



Mallar för filmgrafik i Photoshop och Illustrator

Lathund 2020-06-16

Innehåll

Typsnitt och bakgrundsfärger	3
Format	3
Layoutalternativ	4
Flera avsändare	5
Marginaler	5
Illustrator	6
Export	
Photoshop	7
Ritytor	
Mall med förinställda färglager	
Mall utan förinställda färglager	
Export	

Typsnitt och bakgrundsfärger

Mallarna innehåller färdiga textplattor med rätt typsnitt och bakgrundsfärger enligt [Göteborgs Stads grafiska profil](#). Använd dom färdiga förslagen i så stor utsträckning som möjligt, men beroende på innehållet kan vissa justeringar behöva göras.

Typsnittet som ska användas är Open Sans och i dessa mallar finns varianterna Extrabold, Semibold och Regular. Du kan kontakta [enheten visuell kommunikation](#) för att få tillgång till Open Sans eller ladda ner typsnittet för fri användning här: fonts.google.com/specimen/Open+Sans

Bakgrundsfärgerna ska vara svart eller vitt eller någon av Göteborgs Stads komplementfärger. Antingen med svart eller vit text, se nedan.



Open Sans Extrabold

Open Sans Semibold

Open sans Regular

Format

I Photoshop finns mallarna i två format: 1920x1080 och 3840x2160 (4k/Ultra HD).

I Illustrator finns mallarna i ett format: 1920x1080 (4K/Ultra HD går att göra i Illustrator genom att spara ut i högre upplösning 3840x2160 pixlar).

Layoutalternativ

Det finns flera layoutalternativ i mallarna. Slutbilden ska alltid vara Göteborgs Stads logotyp mot vit bakgrund. Undantag gäller när det är flera avsändare, se nästa sida.

Stor titel	Stor titel Förklarande undertitel film	Större berättande texter eller textplattor för avsnitt i film
Större berättande texter eller textplattor för avsnitt i film	Mindre titel	Mindre markerad informationstext
Mindre centrerad informationstext	Budskap Undertext på två rader	Vänsterställd text i friliggande textplatta till höger
Vänsterställd text i friliggande textplatta till höger med markerad text	Text med budskap goteborg.se/xxxxxxxxx	goteborg.se/webbadress #hashtag
Namn Titel Organisation Namn Titel Namn Titel Organisation	Informationstext på textplatta på flera rader Informationstext på textplatta på flera rader	Medverkande Förnamn Efternamn, Titel Verksamhet/förvaltning/företag Förnamn Efternamn, Titel Verksamhet/förvaltning/företag Förnamn Efternamn, Titel Verksamhet/förvaltning/företag Förnamn Efternamn, Titel Verksamhet/förvaltning/företag Förnamn Efternamn, Titel Verksamhet/förvaltning/företag Förnamn Efternamn, Titel Verksamhet/förvaltning/företag
 Göteborgs Stad	 Göteborgs Stad www.goteborg.se	OBS! Logotypen ska alltid vara mot vit bakgrund och ingen text.

Flera avsändare

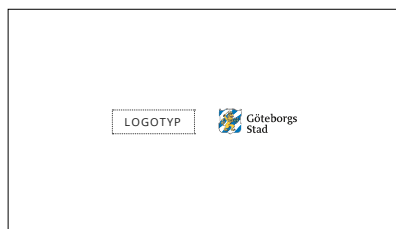
Göteborgs Stad som huvudman tillsammans med andra avsändare

Denna slutbild används endast då Göteborgs Stad är huvudman tillsammans med andra avsändare. Filmen avslutas då först med Göteborgs Stads stående logotyp mot vitbakgrund. Därefter samarbetspartners logotyper med text som beskriver samarbetet.



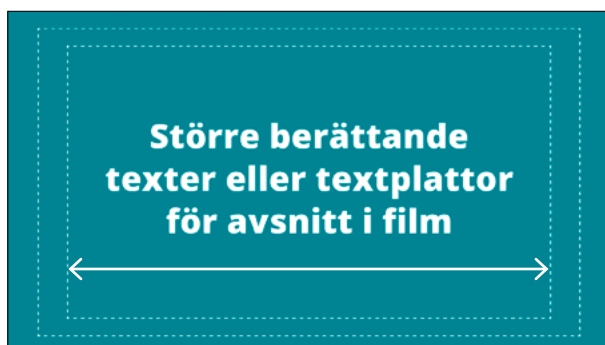
Göteborgs Stad tillsammans med likvärdiga avsändare

Någon av dessa två används endast då Göteborgs Stads profil används tillsammans med en likvärdig avsändare. Placera logotyperna jämbördigt i slutbild mot vit bakgrund. Använd stadens stående eller liggande logotyp beroende på hur väl den fungerar med övriga logotyper. Samarbetet kan förtydligas med text.

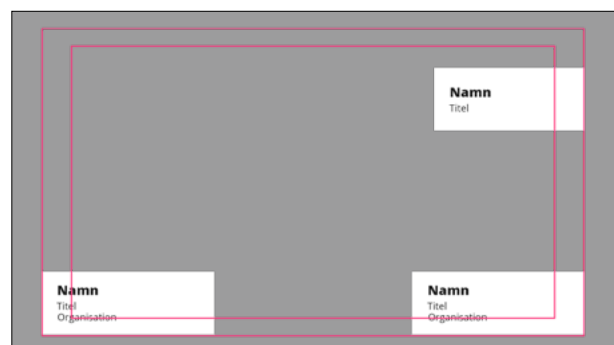


Mer om Göteborgs Stad som avsändare finns i manualen under sidan [Logotyp](#).

Marginaler



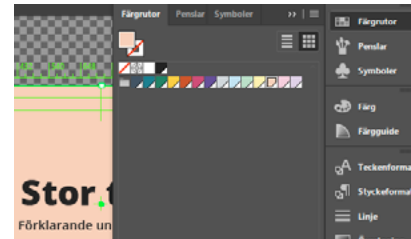
Text ska placeras inom den inre marginalen enligt bild ovan.



Namnskyltar ska placeras inom den yttersta marginalen enligt bild ovan.

Illustrator

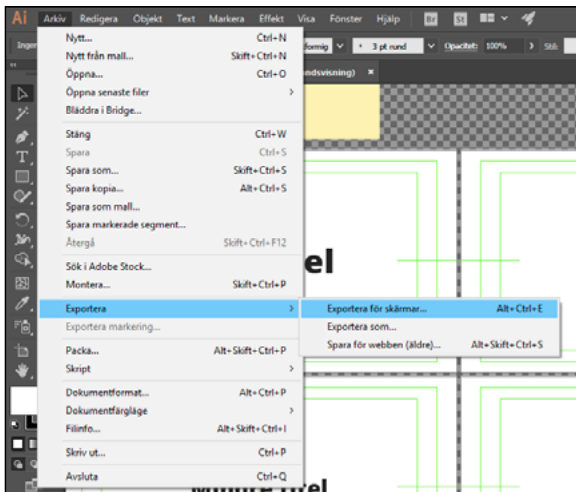
- » Ändra bakgrundsfärg genom att markera den vita plattan bakom texterna och välj bland de förinställda färgrutorna.
- » Använd max två färger per film.
- » Teckensnittet ska vara Open Sans i Extrabold, Semibold eller Regular.
- » Se flikarna **Styckeformat** och **Teckenformat** för specifika format som används och som är förinställda. Beroende på textomfång kan formaten behöva ändras.



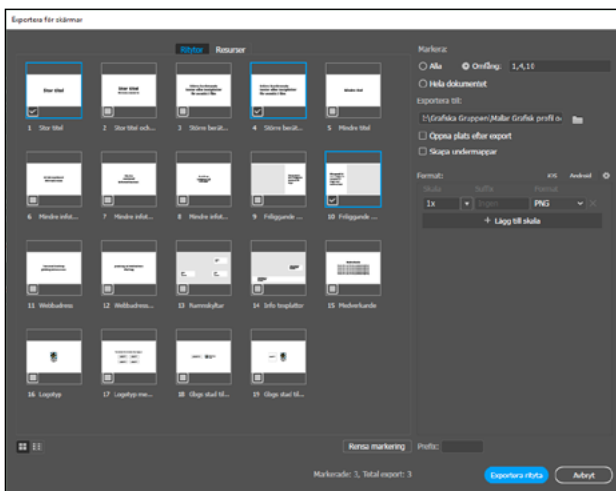
För mer information om färg och typografi, se den grafiska manualen på goteborg.se/grafiskprofil.

Export

- » Exportera ut bilder som PNG.
Arkiv → Exportera → Exportera för skärm



- » Klicka i de ritytor som används, välj 1x skala eller 72 ppi och formatet PNG. **Exportera rityta**. Om du arbetar i 1280x720 skriver du in det under **Skala**. För 4K/3840x2160 väljer du 2x eller skriver in antal pixlar under **Skala**.



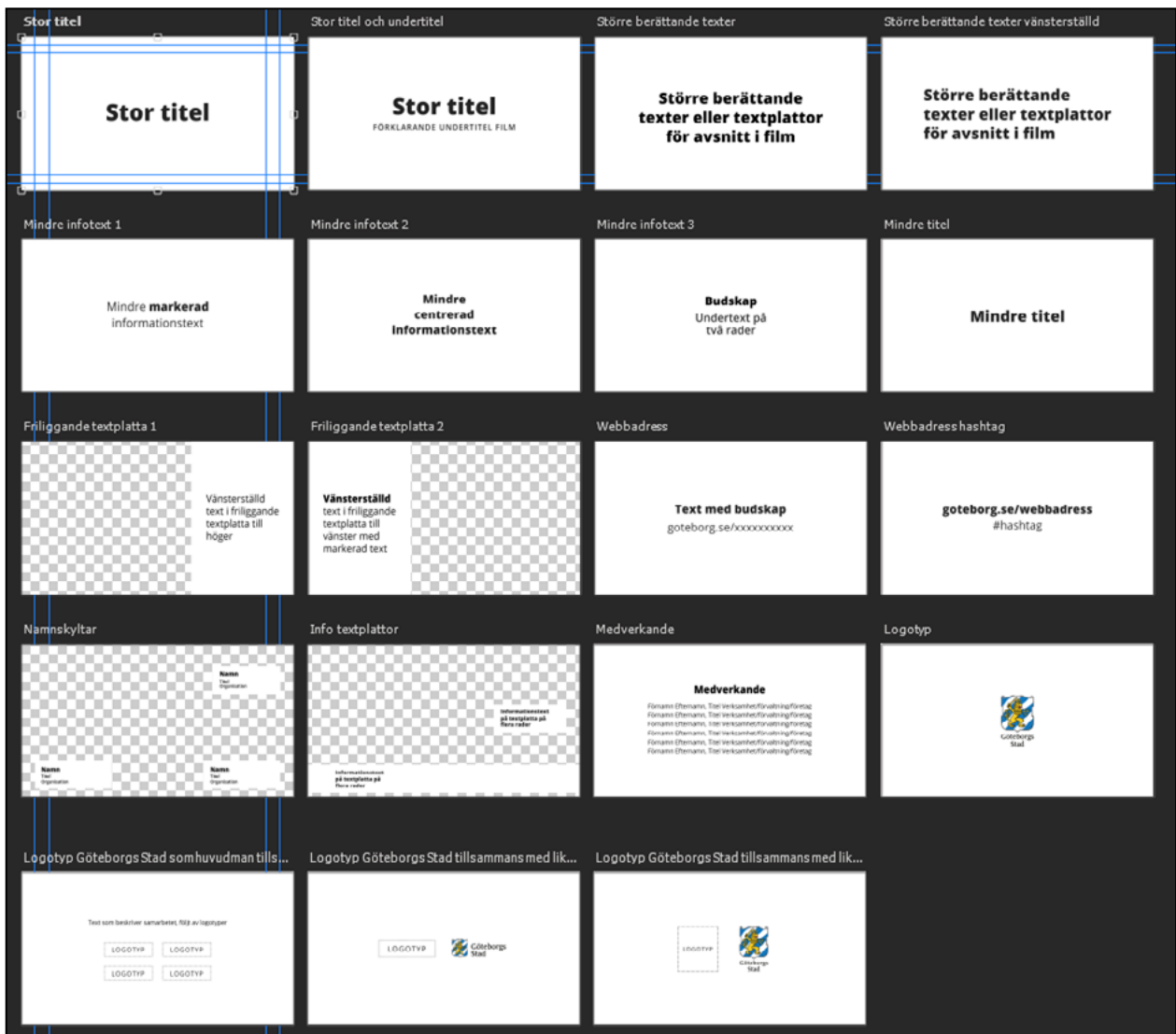
Photoshop

Mallen är uppbyggd med ritytor. Vilket innebär att du kan arbeta med flera texplattor i samma fil och sedan exportera ut alla bildfiler samtidigt när texten är satt. Eftersom all grafik är vektoriserad går det bra att i exporten välja vilket format som ska användas, 1280x720, 1920x1080 eller 4K/3840x2160.

Det finns två olika mallar; en **utan** förinställda färglager och en med färgade lager. Anledningen till att det finns två är att de skiljer sig stort i filstorlek (367 Mb kontra 13 Mb). Den mindre utan förinställda färger kräver att du färgar om bakgrund och text manuellt, se nedan.

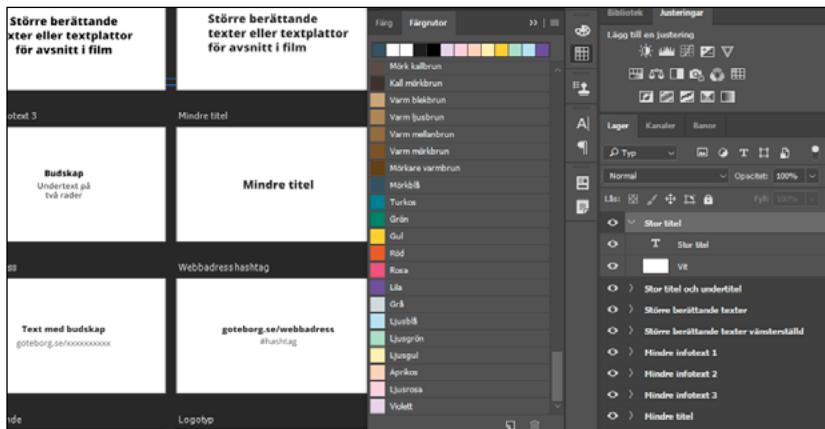
Ritytor

Flera layoutalternativ plus en sida för logotyp och tre sidor för logotyp med flera avsändare.



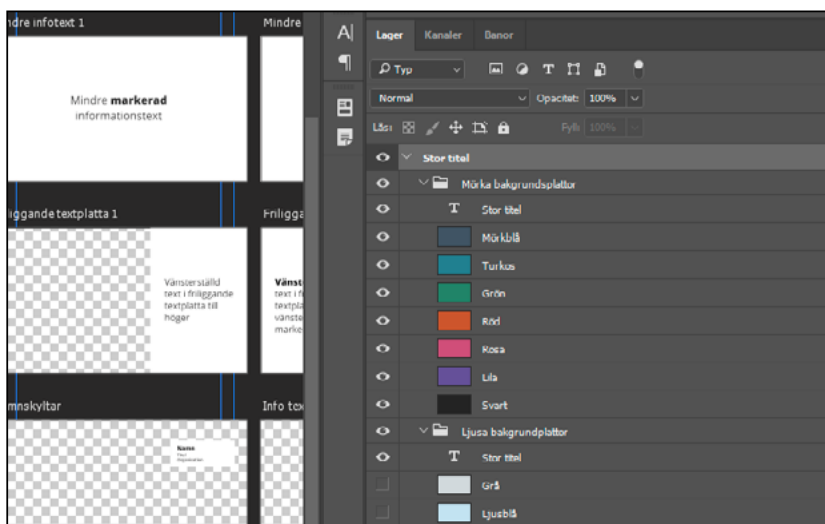
Mall utan förinställda färglager

- » Färger ligger under fliken **Färgrutor**. Byt bakgrundsfärgen vit till: Mörkblå, Turkos, Grön, Gul, Röd, Rosa, Lila, Grå, Ljusblå, Ljusgrön, Ljusgul, Aprikos, Ljusrosa, Violett, svart eller behåll som vit.

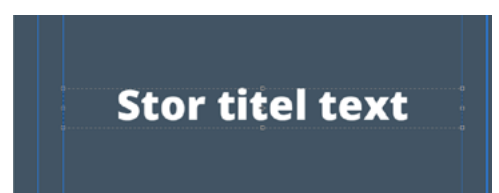


Mall med förinställda färglager

- » Varje rityta är uppdelad i **Lager** med undermappar för mörka och ljusa bakgrundsplattor. De är förinställda med Göteborgs Stads komplementfärger samt svart och vitt. För att välja bakgrundsfärg tänder eller släcker du färglager alternativt raderar de färger som inte kommer användas. Rekommendationen är att använd max två färger per produktion.



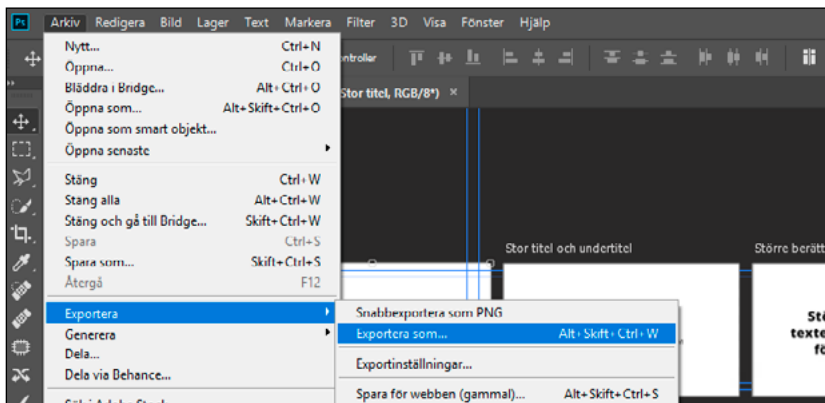
- » Teckensnittet ska vara Open Sans i Extrabold, Semibold eller Regular.
- » Varje rityta har formaterade textplatshållare med text i rätt storlek och i svart eller vitt beroende på om det är en mörk eller ljus bakgrund.



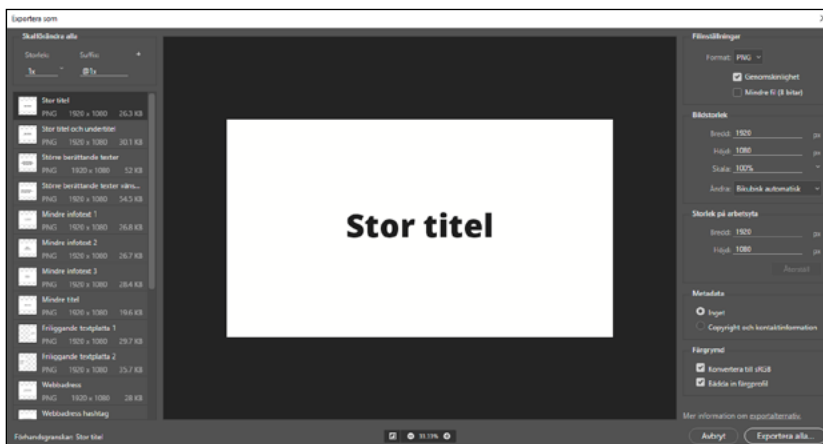
Export

- » Radera de ritytor som inte kommer används och exportera ut bilder som PNG.

Arkiv → Exportera → Exportera som (Alt+Ctrl+Shift+W)



- » Välj **Exportera alla**. Om du arbetar i 1280x720 skriver du in det under Bildstorlek. 4K/3840x2160 väljer du 2x eller skriver in antal pixlar under **Bildstorlek**. Det går inte att välja ritytor i detta läge därför måste de ritytor som inte ska vara med raderas om de inte ska komma med i exporten.



**Behöver du veta mer eller
få rådgivning i specifika fall?**

Kontakta enheten visuell kommunikation
visuell.kommunikation@intraservice.goteborg.se