



Göteborgs
Stad

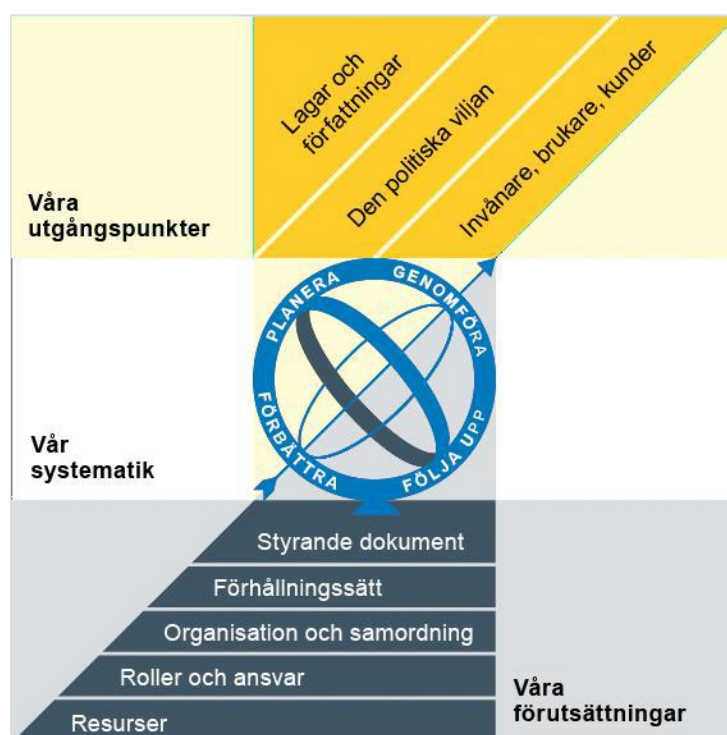
Kulturnämndens Regler för Arbetsstipendium för författare

Reglerande styrande dokument

Policy
Riktlinje
► Regel
Anvisning
Rutin
Instruktion

Göteborgs Stads styrsystem

Utgångspunkterna för styrningen av Göteborgs Stad är lagar och författningar, den politiska viljan och stadens invånare, brukare och kunder. För att förverkliga utgångspunkterna behövs förutsättningar av olika slag. Stadens politiker har möjlighet att genom styrande dokument beskriva hur de vill realisera den politiska viljan. Inom Göteborgs Stad gäller de styrande dokument som antas av kommunfullmäktige och kommunstyrelsen. Därutöver fastställer nämnder och bolagsstyrelser egna styrande dokument för sin egen verksamhet. Kommunfullmäktiges budget är det övergripande och överordnade styrande dokumentet för Göteborgs Stads nämnder och bolagsstyrelser.

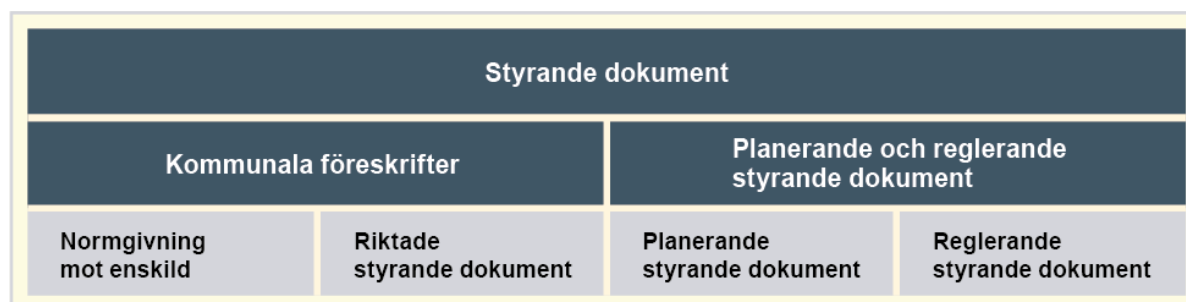


Om Göteborgs Stads styrande dokument

Göteborgs Stads styrande dokument är våra förutsättningar för att vi ska göra rätt saker på rätt sätt. De anger vad nämnder/styrelser och förvaltningar/bolag ska göra, vem som ska göra det och hur det ska göras. Styrande dokument är samlingsbegreppet för dessa dokument.

Stadens grundläggande principer såsom demokratisk grundsyn, principer om mänskliga rättigheter och icke-diskriminering omsätts i praktisk verksamhet genom att de integreras i stadens ordinarie beslutsprocesser. Beredning av och beslut om styrande dokument har en stor betydelse för förverkligandet av dessa principer i stadens verksamheter.

De styrande dokumenten ska göra det tydligt både för organisationen och för invånare, brukare, kunder, leverantörer, samarbetspartners och andra intressenter vad som förväntas av förvaltningar och bolag. De styrande dokumenten ligger till grund för att utkräva ansvar när vi inte arbetar i enlighet med vad som är beslutat.



Dokumentnamn: Kulturnämndens Regler för Arbetsstipendium för författare			
Beslutad av: Kulturnämnden	Gäller för: Kulturnämnden	Diarienummer: 1127/18	Datum och paragraf för beslutet: 2018-11-27 §188
Dokumentsort: Regel	Giltighetstid: 2019-06-01 och tills vidare	Senast reviderad: 2025-11-24 § 231	Dokumentansvarig: AC Kultur- och samhällsutveckling
Bilagor: [Bilagor]			

Innehåll

Inledning	3
Syftet med dessa regler	3
Vem omfattas av dessa regler	3
Bakgrund	3
Koppling till andra styrande dokument	3
Avsteg	4
Regler för Arbetsstipendium för författare	5
Vad är Arbetsstipendium för författare?	5
Tid för ansökan och beslut	5
Vem kan söka stipendium?	5
Ansökan om stipendium	5
Ekonomi	5
Avgränsningar	5

Inledning

Syftet med dessa regler

Regler för Arbetsstipendium för författare anger syftet med stödformen, vem som kan söka stöd, tid för ansökan och beslut, avgränsningar avseende såväl belopp som för vad man kan söka stöd samt vilka krav som ställs på den organisation som kan beviljas stöd.

Vem omfattas av dessa regler

Reglerna gäller tills vidare för kulturnämnden. De riktas till de enskilda personer som ansöker om Arbetsstipendium för författare.

Bakgrund

Efter en översyn av kulturnämndens stödformer till det fria kulturlivet beslutade kulturnämnden 2018-05-22 §86 att uppdatera stödformerna. Syftet är bl.a. att stödja utveckling i kulturlivet och öka tillgängligheten till stödformerna. I samband med beslutet fick förvaltningen i uppdrag att utforma riktlinjer och kriterier för kulturstöd. Kulturnämndens Regler per stödform är direkt underställda Riktlinjer för kulturstöd och ger konkreta upplysningar om vad som gäller för varje stödform.

Koppling till andra styrande dokument

Göteborgs Stads kulturprogram antogs av kommunfullmäktige 2013. Det styr kulturnämndens förhållningssätt och prioriteringar vilket avspeglas i Riktlinjer för kulturstöd.

Riktlinjer för kulturstöd fungerar övergripande för alla kulturnämndens stödformer och avspeglar Göteborgs Stads kulturprogram och de strategiska målen för konstpolitik, kulturpolitik och kulturplanering. Riktlinjer för kulturstöd tar också sin utgångspunkt i stadens gemensamma riktlinjer för föreningsbidrag för civilsamhället. Varje stödform har i sin tur egna regler. Svensk lagstiftning är överordnad.



Avsteg

Konsekvens och följsamhet mot regler är viktiga för att säkerställa likahantering och rättssäkerhet. Om återkommande behov av avsteg från reglerna identifieras, bör frågan väckas om reglerna behöver ses över och revideras.

Regler för Arbetsstipendium för författare

Vad är Arbetsstipendium för författare?

- Arbetsstipendium för författare kan ges till författare av skönlitterära verk skrivna på svenska för barn, ungdom eller vuxna samt dels till författare av essäistik. Till skönlitterära verk räknas romaner, noveller, dramatik, lyrik och serier. Till essäistik räknas kvalificerad kulturjournalistik.
- Stipendier kan ges till översättare av skönlitterära verk, från annat språk till svenska, för barn, ungdom eller vuxna.

Tid för ansökan och beslut

- Arbetsstipendium för författare utlyses en gång per år.

Vem kan söka stipendium?

- Stipendiat ska vara folkbokförd och konstnärligt verksam i Göteborg.
- Stipendiat ska ha gett ut eller översatt minst ett skönlitterärt verk under de senaste fem åren.
- För dramatiker gäller att man ska ha skrivit/översatt minst två verk som uppförts eller sänts i professionella sammanhang under de senaste fem åren.
- För essäister gäller att man ska ha skrivit minst tre kvalificerade texter som publicerats i bok- eller tidskriftsform under de senaste tre åren.

Ansökan om stipendium

- Ansökan om stöd sker via en e-tjänst på stadens hemsida inom angiven tid och enligt kulturförvaltningens instruktioner.

Ekonomi

- Ett Arbetsstipendium för författare motsvarar 100 000 kronor.

Avgränsningar

- Stipendium ges ej till person som uppbär statlig inkomstgaranti för sin konstnärliga yrkesverksamhet.
- Stipendium ges ej till person som under de senaste fem åren mottagit Arbetsstipendium för författare från Göteborgs Stads kulturnämnd.
- Arbetsstipendium för författare kan ej delas ut samma år till samma stipendiat som beviljas kulturstipendium.
- Stipendium ges ej till studerande.