

Modet att minnas

Sex kvinnor om kriget i Bosnien och Hercegovina

– Vi styrs av våra instinkter och blir djuriska på något sätt. Männen ska rädda våra liv och vi andra är där för att stötta dem. Ett hopplöst liv för kvinnorna. Det finns inget stort i livet.

Våren 1992 var Ismeta Džafić femton år och skulle gå ut åttonde klass. Men skolavslutningen ställdes in. Kriget var på väg. Allt avstannade: drömmar, ambitioner, framtidsplaner.



Modet att minnas – Sex kvinnor om kriget i Bosnien och Hercegovina

Kvinnorna berättar hur de överlevde under kriget 1992 – 1995, om flykten till Sverige, om livet både före och efter kriget. En gång hade de trygga och bra liv i det forna Jugoslavien med förhoppningar och planer för framtiden. Våren 1992 ändrades allt, för all framtid.

– Trots det ohyggliga lidandet finns här ändå ljuspunkter av hjälpsamhet, kärlek och stolthet – stolthet över att det gått bra för familjerna i Sverige.

– En starkt berörande och viktig bok, med fotografen Maja Kristin Nylanders inlämnade porträttbilder, säger författaren Monica Hirsch.



Tanja Halilović

Monica Hirsch är journalist och författare från Göteborg. Har i reportage och dokumentära framställningar skildrat överlevandes berättelser från folk mord, bland annat i "Det tysta arvet" – om romer under Förintelsen (2016). (www.jicmedia.se, monica.hirsch@jicmedia.se)

Modet att minnas – sex kvinnor om kriget i Bosnien och Hercegovina ges ut med stöd av Levande Historia – Göteborgs Stad på Bokförlaget Korpen, www.bokforlagetkorpen.se



Monica Hirsch