



Protokoll (nr 8)

Sammanträdesdatum: 2023-11-23

Tid: 13:30–15:30

Plats: Dalheimers hus. Iris U1

Paragrafer: §1–13

Kallade

Ledamöter

Kjell Emanuelsson, Synskadades riksförbund (SRF)

Karin Hedén Hessling, Synskadades riksförbund (SRF)

Linda Karlsson, Delaktighet, handlingskraft, Rörelsefrihet (DHR)

Ansa Tammerland, Reumatikerdistriktet Göteborg

Ove Haugen, Hjärnkraft

Håkan Hägg – Adjungerad ledamot (RTP) /Frånvarande

Kenneth Dämbäck – Adjungerad ledamot

Ida Hansson, Funktionsrätt / Frånvarande

Kristina Kindberg, Unga Rörelsehindrade Göteborgsklubben / Frånvarande

Elisabeth Orrö, Dalheimers hus

Övriga närvarande

Karin Johansson planeringsledare

Anna Arvidsson Semrén och Månsson

Annika Lind Karlanders

Maude Östangeng Semrén och Månsson

Sarah Hwass Semrén och Månsson

Sekreterare

Monika Öhrn

Underskrifter

Sekreterare

Monika Öhrn

Ordförande

Kjell Emanuelsson

Justerande

Karin Hedén Hessling

§ 1 Mötets öppnande

§ 2 Ledamöterna presenterar sig

Ledamöter och gäster presenterar sig

§ 3 Val av justerare

Karin Hedén Hessling

§ 4 Genomgång av föregående mötesprotokoll

Bordlägger föregående protokoll.

Protokollet innan föregående protokoll läggs till handlingarna

§ 5 Fastställande av dagordningen

Dagordningen fastställs

§ 6 Nulägesinformation evakuering och renovering

Dialog med arkitekterna. Hur skapar vi ett Dalheimers hus som är tillgängligt för alla?

Nuläge

Redogör för var i processen vi befinner oss. Nu arbetar arkitekter och byggnadsingenjörer med en fördjupad förstudie. Vi har tagit fram en behovsbeskrivning för alla verksamheterna och arkitekterna kommer att lämna förslag på var de ska placeras. Just nu pågår ett arbete med att lära så mycket som möjligt om huset. Hela huset ska blåsas ut till stomrent. När behovsbeskrivningen är klart tas det fram programhandling och systemhandling.

Det finns olika faktorer att ta hänsyn till, så konsulterna har tät kontakt med stadsfastigheter. Exempel på frågor är behov av parkeringsmöjligheter, eventuella bevarandeprogram, vilka skador finns och finns det miljögifter i det gamla byggmaterialet?



Protokoll (nr 8)

Sammanträdesdatum: 2023-11-23

Nu kravställs hur mycket luftflöde som behövs och det tas fram en ny kalkyl. Det är viktigt att få fram vad man vill med huset och beräkna vad renoveringen kommer att kosta. Stadsfastighetsförvaltningen är beställare och de behöver veta deras intentioner om vad som ska göras med fastigheten.

Universell utformning

Målet är att eftersträva universell utformning. Universell utformning är kopplad till FN:s krav som social hållbarhet. Flera av målen berör tillgänglighet och utformning.

Universell utformning är en process för att nå ett mål. Arkitekten vet vad som står i lagen och vad kommunen kräver. Vad som behövs i huset vet besökarna bäst.

Ett önskemål från arkitekterna från arkitekterna är att vi vågar utmana.

Delaktighetsrådets ledamöter lyfter att handikappens hus i Köpenhamn är fantastiskt och de rekommenderar ett besök för att titta på bra lösningar utifrån perspektivet universell utformning. Där har de tänkt igenom enkla lösningar för alla svårigheter. Det som är enkelt för personer med funktionsnedsättning är bra även för andra. Det är viktigt att göra rätt från början. Att göra fel blir dyrt i längden, när man måste göra om.

Principerna för universell utformning är sju punkter:

Likvärdig användning

Utformningen är användbar och marknadsmässig för personer med varierande förmågor.

Flexibilitet i användning

Designen tillåter en stor variation av personliga preferenser och förmågor.

Enkel och intuitiv användning

Användningen ska vara lätt att förstå, oberoende av användarens erfarenhet, kunskap, språkförmåga eller nuvarande koncentrationsnivå.

Uppfattbar information

Designen kommunicerar nödvändig information till användaren på ett effektivt sätt, oberoende av omgivande förhållanden eller användarens sinnesförmågor.

Tolerans för misstag

Designen minimerar risker och allvarliga konsekvenser av misstag eller oavsiktliga handlingar.

Låg fysisk ansträngning

Designen kan användas effektivt och bekvämt med minimal uttröttnings.

Storlek och utrymme för åtkomst och användning

Designen har lämplig storlek och det finns utrymme så den går att komma till, nå, hantera och använda oberoende av användarens kroppsstorlek, hållning eller rörlighet

**Delaktighetsrådets ledamöters information till arkitekterna*****Öppna ytor***

Passar inte för personer med synnedsättning, men är bra för andra. Ledstråk hjälper en hel del, men för personer med synnedsättning är det enklare att orientera sig om lokalerna är mer avdelade. Ledstråk upplevs som skumpigt för personer i rullstol.

Hjärnkraft målgrupp har delvis samma som personer med synnedsättning. De klarar inte sorliga miljöer med höga ljudnivåer. De tycker att det är bättre med små enheter med väggar så det blir mindre ljud. Restaurangen såsom den är idag är för rasslig.

Svårigheter att tolka information

Kontraster och symboler är ett viktigt stöd för många. När det gäller digital information, så sitter många skärmar för högt, så vinkeln gör att skärmarna svarta. Personer med grav synnedsättning ser inte alls texten på skärmar.

Olika system

Det är viktigt att det finns olika system för kommunikation i huset eftersom behoven är olika. Tidigare fanns ett förslag att Dalheimers hus skulle installera det digitala ledstråket Matting solution, men vi hade dels svårigheter att få förankring i staden. Det är viktigt att inte varje offentlig byggnad har en egen lösning för då blir det rörigt och svåränvänt. Med anledning av renoveringen sköts frågeställningen om Matting Solution fram. På Västrafik finns Prator, som kanske skulle kunna fungera i Dalheimers hus?

Toalett

Det finns inte två toaletter som ser likadana ut, vilket gör att det bli svårare att hitta rätt om man har en svår synnedsättning. RWC ska vara 2.2X2,2 m2 och utöver det ha lämpligt placerad utrustning, vilket gör att de ser olika ut. Arkitekten tar sig friheter och andra fysiska begränsningar förekommer. Vanliga toaletter brukar ofta vara ganska lika, men RWC väldigt olika. Toaletttrullen får inte sitta för långt bort.

Arbetet framåt med Universell utformning

Föreslår att vi planerar in flera möten med arkitekterna där vi har fokus på en svårighet åt gången, men övriga får lyssna. Jobba på med möten fram till mars. Vi saknar representant för svårigheten "att inte tåla ämnen".

Konstnärlig utsmyckning vid renoveringen

1 % kommer att avsättas för en konstnärlig utsmyckning. Monika och Karin har varit med i ett första möte med ansvariga för konstillationen efter renoveringen. Vi har berättat att det finns mycket konst i huset. Det kan tyckas vara långt fram, men det ingår i projekteringen, så det måste vara klart innan projekteringen kör i gång. Konstnärer



Protokoll (nr 8)

Sammanträdesdatum: 2023-11-23

behöver tid och de tar fram förslag. Vi har fört fram att det i Dalheimers hus vore bra med konst som talar till fler sinnen, inte enbart syn. Kanske ljud och ljusinstallationer?

§ 7 Evakuering till Kustgatan 10

Verksamheterna ska snarast möjligt ges möjlighet att titta på Kustgatan 10.

§ 9 Tillgänglighet

Bordläggs

§ 10 Vårens möten

Förslaget godkänns. Föreslår att sista mötet ställs in eftersom det är 21 december och många är frånvarande.

§ 11 Händer i våra verksamheter

Bordläggs

§ 12 Övriga frågor

Rökning måste arkitekterna ta tag ifrån början. Utemiljön är viktig.

§ 13 Mötet avslutas