



En sammanställning av inkomna idéer och förslag om innehållet i Göteborgs nya kulturhus i Bergsjön.

Under februari-april 2013 har stadsdelsförvaltningen i Östra Göteborg samlat in förslag och idéer om vad Göteborgs nya kulturhus ska innehålla via e-post, facebook och synpunktslådor som stått på Bergsjöns, Gamlestadens och Kortedala bibliotek samt på Stadsbiblioteket 300m2 och i stadsmuseets foajé.

Fem informations- och diskussionsmöten för allmänheten har hållits mellan den 4 februari och 6 maj i Bergsjön, på biblioteket och på Bergsjöns kulturcafé, och i stadsmuseets foajé.

I detta dokument finns en sammanställning av de inkomna förslagen om innehållet i Göteborgs nya kulturhus i Bergsjön fram till **den 6 maj 2013.**

Förslag och idéer är grupperade under ett antal rubriker.

Mer information och kontakt

Per Ottosson, projektledare
Telefon: 031-365 38 88
E-post: per.ottosson@ostra.goteborg.se

Eeva Bolin, sektorschef Kultur och fritid i Östra Göteborg
Telefon: 031-365 38 63
E-post: eeva.bolin@ostra.goteborg.se

www.goteborg.se/kulturhusbergsjon
www.facebook.com/kulturhusbergsjon
www.twitter.com/KGBergsjon
kulturhusbergsjon@ostra.goteborg.se



Göteborgs Stad
Östra Göteborg

Inkomna idéer och förslag fram till den 6 maj 2013

Teater, scen- och repetitionslokal

Bra lokaler till att repa teater i (inte för små, gärna bra golv att röra sig på, tillgång till en stereo som man kan koppla sin mobil/usb/mp3-spelare till och gärna möjlighet till att göra en black box = svarta draperier som man kan dra ut runt hela rummet som stänger ute ljus helt).

I anslutning till replokalen/-erna bör det finnas låsbara utrymmen för olika grupper att förvara rekvisita i.

En scen som passar till att även spela teater på (med möjlighet att kunna rigga ljus och ljud och bygga läktare/sittplatser på olika sätt).

En bra teaterlokal, som funkade både som scen och repetitionslokal. Med bra ljus- och ljudutrustning i lokalen, och förråd för att förvara rekvisita etc. Gärna en blackbox, så det inte finns en fast uppdelning mellan scen och salong utan kan passa en mängd olika sorters föreställningar och teatergrupper. Det skulle nog kunna locka en del gästspel och så.

Musik och dans

I Göteborgs kulturliv fattas musik och dans av olika slag, med fokus på kultur från andra delar av världen.

Replokaler för musik.

Scen för rockband.

Dans, musik, föredrag på vardagar och helg. GRATIS!

Dansställen 45+

Dansbana med olika sorters musik som tilltalar olika åldrar och grupper.

Dans- och musikkurser.

Mer jazz, fler pianobarer, musik.

Musikaler.

Tillfråga el sistema/kulturskolan angående utformningen av kulturhuset.

Scen för dans, teater, musik och politisk debatt

En scen med internationellt och nationellt kända gästspel inom dans, teater, musik som drar folk från hela stan och kanske hela länet. Men även för politisk debatt, författarbesök. En scen där man kanske förväntar sig att de stora lokalpolitiska debatterna sker.

Kan bli svårt att få in precis allt i ett och samma hus.

En flexibel lokal för alla typer av arrangemang.

Ett internationellt bibliotek med litteratur på många språk.

Internationella konstnärer.

Skapa kulturella broar både in mot centrum och ut mot världen.



Här bör också finnas lokal för filmvisning, konserter, föredrag och samarbete kan etableras med Bergsjöns bibliotek.

Lokaler att låna/hyra

Möjlighet att låna lokaler.

Rum till att ha möten eller kurser i med bord och stolar eller soffor och en whiteboard eller liknande.

Det borde även finnas nån slags 'arbetsrum', liknande bibliotekens tysta lässalar fast med rejäla arbetsytor. Som kan användas av folk som målar, tecknar serier, skriver etc.

Ateljéplatser med mötesrum och möjlighet att hyra in sig dag för dag till en skälig kostnad.

Stipendiatplatser.

Gott om samlingslokaler för uthyrning till rimligt pris för alla Bergsjöns föreningar. (I dagsläget finns det väldigt få lokaler som bara är tillgängliga på "udda" tider.)

Lokaler att hyra för företag som jobbar med kultur.

Lokaler för kursverksamhet, fester.

Kreativa verkstäder där konstnärer arbetar med barn, filmanimation, teater, skrivarverkstäder och olika former av skapande där berättelsen är i centrum.

Skaparverkstad.

Keramik- och skulpturverkstad.

Festlokal för både vuxna och ungdomar.

Möteslokal för föreningar.

Rum för fysisk aktivitet.

Verkstad.

Vävtuga och systuga.

Ett föreningsdrivet hus där de personer som använder huset utbildas till att kunna ta hand om det.

Viktigt att öppet för alla föreningar. Alla ska komma i centrum på lika villkor!

Det behövs anställda personer. Huset behöver någon form av bas.

Det kan vara så att ibland tar föreningen ansvar så det inte behövs anställda alltid men det behövs anställda som samordnar.

De som kommer dit ska inte bara vara kulturkonsumenter utan även kulturproducenter.

Bio och rörlig bild

En (folkets?) bio där även amatörer får visa film ibland.

En bio i Bergsjöns kulturhus.

Filmbibliotek med barnavdelning.

Barnfilmskola.



Biograf, med möjlighet för såväl näringsliv som filmklubbar att hyra in sig/nyttja lokalen.

Filmklubbar och filmprogram skapas utifrån olika lokala behov.

Folkets bio, Cinematek, Genusbio med mera.

Expanded cinema, utställningsrum där videokonst möter film: allt från Stanley Kubrik eller Star wars-utställninga till jättelika videoinstallationer av internationellt erkända konstnärer.

Filmarkiv som tar utgångspunkt i världsfilm.

Videobås (enligt modell moderna museet i Stockholm och danska filminstitutet).

Drive-In-Bio (kanske skogsbio).

Gratisbio.

Folkets bio.

En biosalong.

Ett nischbibliotek med inriktning mot rörlig bild, videobås, tv-spel osv

Anpassad bioverksamhet med lokal med rätt förutsättningar

Inriktning mot konstfilm

Café, restaurang och uteservering

Ett café, uteserveringar, takterass.

Fikaplatser, små enkla platser med kaffeautomat/vatten samt små plastmuggar.

En bra restaurang, med flera scener för att locka till sig en bra klubbverksamhet som kan dra folk nattetid. Det finns många politiskt medvetna ungdomar som säkert skulle lockas av klubben om där fanns en bra indiescen.

Gör ett kafé där man kan köpa kaffe och någon bulle. Blir mycket roligare och trevligare.

Gärna fika, lättare lunch. Ekologiskt rättvist. Självkostnadspriser.

Viktigt att bidra med lokal kunskap i caféet.

Rimliga priser.

Anställda från området.

Man kan hålla matlagningskurser.

Ett bageri och konditori.

I kulturhuset bör finnas en mysig servering med ev. lunchservering och möjligheter till fika.

Lek

Lekhörna.

Äventyrslekplats ute.

Lekplats.

Lekrum.



Idrott

Idrottsplan utanför.

Gröna utomhusgymnastiksredskap.

Utegym.

Ungdomar spelar mycket fotboll. Kanske en fotbollsplan i anslutning.

En simhall på taket.

Ett turkiskt bad.

Utomhus

Bra miljö= hälso=I grönområde. Kan användas som grillplats och eventuellt någon filmvisning utemiljö, och olika aktiviteter. Bra festligheter för uthyrning, lokaler som ej påverkar stadsmiljön och ljudnivån.

Grönområde. Obs ej tappen.

Stadsodling kopplad till huset.

Kulturhuset kan ligga nära naturområden för att också ha utomhusaktiviteter.

Aktiviteter

Nycirkus.

Cirkus.

Erbjud stöd i att förverkliga idéer, t.ex. genom vägleda grupper hur de kan organisera sig.
Unga & gamla!

Skapande workshops av olika slag; tex mangateckning, poesi, målning, keramik.

Konsthantverk och utställningar.

Föreläsningar.

Friskvårdsaktiviteter.

Gympapass.

Kostråd.

Utställningar inom friskvård.

Frivillig läxhjälp.

Temadagar – bakning, idrott, fotbollsturneringar, gymdagar.

Studiecirklar.

Pianocafé.

Aktiviteter kring naturområden som finns i området. Kulturaktiviteter, och utnyttja områden som finns här.

Möjligheter för barn att prova och spela olika instrument, kurser. Olika kulturer, barn och vuxna!

Datakurs.



Läxhjälp.

Språkkurs.

Aktiviteter för funktionsnedsatta.

Barnverksamhet/lekutrymmen.

Öppna kurser för de som vill lära sig, och för detta kan man ta en liten summa för de som vill lära sig rita måla, keramik osv.

Öppen scen för poesi (och annat skrivet). Exempelvis första tisdagen i varje månad kl. 18.

Ett språkcafé. (Liknande det som finns på Esperantoplatzen.)

Musikevenemang, så mycket som möjligt gratis för publiken.

Föreläsningar av olika slag, om: hälsa, miljö, fairtrade, klimat, boende, ekonomi.

Tillgängliget

Handikappanpassat överallt.

Fungerande hörselslinga i alla lokaler.

Nära allmänna kommunikationer.

Viktigt att det är bekvämt och att lokalen är lättillgänglig.

Information på många språk.

Öppet på kvällar, helger och dagtid.

Rabatt på spårvagnen.

Öppen för alla.

Tillgänglighet.

Att öppettiderna anpassas till människors och speciellt ungdomars behov.

Mötesplats

Träffpunkt för äldre.

Se till att unga och gamla kan mötas.

En mötesplats för unga och för interkulturmöten.

En grön mötesplats.

Ett rum för ungdomar, kanske bara för tjejer, med personal, om man bara vill prata med en vuxen. Flickjour.

Platser att bara hänga på.

Möten mellan generationer. Låt de äldre och yngre lära varandra saker.

Kulturgrupp för papperslösa/gömnda flyktingar. En mötesplats för alla människor helt enkelt.

En plats/ett forum där människor kan göra något kulturellt tillsammans. Med konst och kultur kan man lyfta upp jättemånga samhällsfrågor. Inget ska krävas i gengäld av deltagarna.

Människor ska få med sig något hem. Det som de själva skapat, vare sig det är något materiellt eller en känsla.



En fritidsgård.

Låt kulturhuset bli levande genom att bli en mötesplats för ALLA. Barn, vuxna, tonåringar.

Det behövs en plats för dom äldre med aktiviteter och ett sätt att komma hemifrån.

Ett ställe där man kan mötas över generationsgränserna.

Berättarcentrum

Gör kulturhuset i Bergsjön till ett Berättarcentrum där människors olika berättelser blir centrum genom följande delar: scen, museidel, litteraturhus, lokaler att hyra för företag, kurser och fester, kreativa verkstäder, skivarkurser, restaurang och klubbverksamhet.

Litteraturhuset som finns på förslag borde självklart ligga här och inte i Lagerhuset, med bibliotek och språk på många olika språk och allt man pratat om i samband med detta (googla litteraturhus AND GÖTEBORG).

En del med mycket skrivande, dit man knyter lokala författare som har skrivarkurser för olika grupper.

Museum

En museidel, litet som ger en historisk återblick över Bergsjöns utveckling.

En permanent utställningsdel med till exempel 60-talsdesign.

Harry Potter museum.

Allt om astronomi

Stjärnor, asteroider, månar, Kuiperbältet, stjärnor med planetsystem, astrologi, SF om rymden, filmer om rymden, Jupiter, Saturnus, Uranus, Neptunus, Eris, Hanmea, Make-Make, Fiktion om rymden.

Ett rymdrum med multimedia och info om rymden. Info och media från ESA, NASA och rymdstyrelsen. Tror detta är en bra strategi för Rymdatorgets varumärke. Rymdfärder kan även kopplas till transhumanism.

Bibliotek

Biblioteket måste finnas i kulturhuset.

Bibliotek.

Bibliotek med helgöppet.

Radio

Att inviga alla intresserade: vuxna, ungdomar, barn i värld av radio. Radio i alla dess former.

En radiostudio där folk kan pröva på att göra radioprogram det vill säga musik-, nyhets-, debattprogram med mera. En annan sorts radio är amatör- och pr-radio. En radiohörna där folk kan pröva på att kommunicera via radio, lära sig om radiovågor, tekniken bakom, morsealfabetet med mera.



Övrigt

Gratis wifi.

Dator och andra roliga saker.

Mer Japan.

Mer Norrland.

Våga nörda in på ett par områden.

Ge engagerade personer utrymme. Utgå från det engagemang och grupper som redan finns.

Viktig är förstås att gå runt i Bergsjön och intervjuva så många som möjligt för att höra vad folk vill ha i sitt kulturhus.

Folkkök.

Klädotek.

Viktigt att tillhandahålla verktyg/möjligheter men att låta människor själva avgöra vad de vill göra (se till exempel hur de lyckats på Frilagret vid Järntorget).

En platt organisation är viktigt.

Deltagande och medbestämmande.

Kombinera alla olika kulturer.

Le 104 i Paris kan vara en inspirationskälla för Göteborgs nya kulturhus.

Ett kulturhus för Göteborg men där Bergsjön och bergsjöborna får stå för värdskapet.

Försök gärna ”locka tillbaka” Bergsjöns kultur /mediaverkstad som verkligen satt Bergsjön på kartan, som engagerat ungdomar över gränser, samt drivit bio i samarbete med Angereds bio. Låt Bergsjöns kultur och mediaverkstad få en stor plats i kulturhuset, då kan också biofrågan vara löst. Bergsjöbor vill ha tillgång till bio.

Öppna en avdelning för att undervisa både barn och vuxna (kontinuerlig). Hur man kan lösa konflikter utan att utöva fysiska och psykiska våldsamheter. Hur man skyddar sig mot våldsamma situationer oavsett hur detta uppstår. Fysiska och psykiska utövningar för självförsvar i en akut situation (hotfulla). Individens rättigheter och skyldigheter mot andra individer och myndigheter.

Ett konstgalleri.

Ett galleri i kulturhuset, och även försäljning av tavlor och andra verk från andra länder. Detta gör att olika kulturer byter idéer med varandra, man får en annan syn på kultur.

Ta tillvara på människorna i Bergsjöns kunskaper. Folkkök kombineras med berättarcafé. Tema varje månad med mat, musik och konst av människor från respektive kultur.

Ta tillvara på människors kontakter i utlandet. Ta hit konstnärer kända för denna publiken. Detta drar publik från stan som blir nyfikna på ny kultur.

Öppna ytor som kan fylla många funktioner. Öppna ytor bjuder in till nyfikna.

Knyt till World Fusion Collective och RFOD.

Bjud hit publiken från Allégården (Folkmusikkaféet).



Empowerment: olika projekt som engagerar människor för att öka delaktighet och självförtroendet.

Centrum för interkulturell kommunikation där man kan utbilda människor från hela landet.

Utbildning om kvinnovåld och samhällslagar för män. Psykologisk coaching.

Konfliktlösning. Skapa kunskap hos olika kulturer.

Neutral mötesplats, men en plats för diskussioner om religion.

Ekologiskt kulturhus, energieffektivt, återanvända material etc.

Politisk debatt, politisk information, samhällsinformation.

Information på olika språk.

Bordtennissalar och många bord.

Simbassäng.

Schackspel.

Plats eller lokaler att ha tillgång till internet.

Innebandy.

Fotboll, mellan 30-45 år.

Biljardbord.

3-skrivare.

Möjlighet till utställning specifikt för lokala nordost-konstnärer.

En professionell scenkonstgrupp som gör fantastiskt scenkonst för Östra Göteborgs alla medborgare, till exempel Stationen.

Affärer.

Lava, vulkaner, magma.

Hur bygger man bilar och bilmotorer.

Göteborg ska ha flera spelaffärer.

Konstaffärer.

Mer saker för barnen, lika rättvist som för vuxna.

En separat hoppbassäng anpassad för simhopp, med sviktar på 1m & 3m samt plattformar på 5, 7½ och 10m. Även ett landträningsrum med bl.a. trampolin och torrsviktar.

Ett litet bönerum för muslimer. Lernia och Högskolan Väst har erbjudit det.

En lokal Social Science Park som kan knytas till en central Social Science Park på exempelvis Heden. Strategin är att få en struktur för hållbar utveckling av hög kvalitet för alla. Bergsjöns medborgare och kulturhusföreträdare skulle med ett fördjupat kulturbegrepp kunna skapa ett kulturhus som uppfyller kraven för en lokal Social Science Park och bli ett avantgarde för regionen. Medborgarorganisationer, näringsliv, samhällsföreträdare och forskare i samverkan skulle få en reell byggnadsplats för experiment, medborgardelaktighet och odling i dess alla tolkningar.



Hus öppet för alla där man ska känna det är deras egna hus för konst.

Viktigt att se över öppettider och ha öppet längre än till kl 19 så huset är öppet när människor är lediga.

Viktigt att ta avstamp i där man är.

Fint med mat men samtidigt är det vad man alltid tar upp. ”att mötas över maten”. Kulturhuset kan bli mer än så!

Ett kulturhus som fokuserar på den digitala teknikens möjligheter som t.ex. att sända från andra delar av världen.

Viktigt med lust till lärande. Där kan man använda kulturen.

Titta på Måltidens Hus i Grythyttan.

Kulturhuset kan bli ett forskningscenter som kopplas till universitetet.

Koppla forskningen internationellt med hjälp av digital teknik.

Koppla ihop forskare och forskningsprojekt med ungdomar så man i ett tidigt skede i livet lär sig tänka kritiskt. Samarbeta med kulturskolan och grundskolan. Detta kan även bidra till att utveckla stadsdelen.

Ett bibliotek för verktyg för bl a snickeri och hemfix. Vissa andra kommuner har det och det är enligt dem väldigt populärt. Malmö har något liknande:

<http://www.malmo.se/Medborgare/Kultur--noje/Garaget/Garaget/Biblioteket/Verktysbibliotek.html> Exempel är att man slipper köpa en

bormaskin bara för att göra ett hål på väggen och så är den där hemma och dammar. Sen så är det många i Bergsjön som vill utföra ett litet kulturellt projekt genom att tillverka, men det kommer kosta för mycket för en att skaffa alla nödvändiga verktyg själv. Det kan också stimulera folk till att starta eget efter att man har upptäckt sina talanger och det kan man inte göra om man inte provar på att fixa små projekt. För att det ska vara lönsamt för er också kan ni ta en liten avgift, typ 5 kr/lån.

En viktig uppgift för kulturhuset är att bli ett forskningscentrum med samarbete med Göteborgs universitet och Chalmers tekniska högskola. Där skulle man också kunna syssla med släktforskning, samhällsforskning (här skulle finna protokoll från kommundelsnämndernas sammanträden, viktiga dokument med anknytning till nordöstra Göteborg etc) invandrarforskning med mera.

Här skulle också kunna bedriva studiecirkel och kurser av olika slag.

