RUOTSIN SUOMALAINEN!

MINÄ OLEN

NRO 20
VUOSI
2019

SEITSEMÄN PIKAKYSYMYSTÄ

Nicholas Bryant kilpailee MM-kisoissa

HENKILÖKUVA

Natalie Minnevik

KOTITALKKARI

Auttaa vanhuksia

Seitsemän pikakysymystä: Nicholas Bryant

Nicholas Bryant on Ruotsin paras thainyrkkeilijä omassa painoluokassaan. Tulevissa maailmanmestaruuskisoissa auttaa karjalainen itsepäisyys.

TEKSTI: IDA VALPAS KUVA: FRIDA WINTER

Miten suomalaisuus on ollut hyödyksi nyrkkeilykehässä?
– Isovanhempani ovat Karjalan evakkoja. Heiltä olen oppinut itsepäisyyttä, joka vie eteenpäin. En halua antaa periksi, koska hekään eivät antaneet. Olen todella kiinnostunut mummon ja ukin historiasta ja Suomessa käydessä pyydän mummoa kertomaan heidän lapsuudestaan ja nuoruudestaan.

Siskosi Miriam on yksi Ruotsin suosituimmista laulajista ja sinä olet mestari thainyrkkeilyssä. Mikä on perheenne menestyksen salaisuus?
– Isäni Roy ja äitini Outi ovat aina kannustaneet meitä harrastamaan ja antaneet valita itse, mitä haluamme tehdä. Siskoni Saara on lahjakas tangolaulaja ja Elisa esiintynyt esimerkiksi monissa musikaaleissa. Tuemme toisiamme ja käymme katsomassa toistemme esiintymisiä. Meillä on myös seikkailunhalua, jonka vuoksi on hauskaa matkustaa kisoissa ympäri Ruotsin.

Ketkä ovat suurin tuki nyrkkeilykehän laidalla?
– Valmentajani on tärkein. Kuulen hänen neuvonsa aina, vaikka muut äänet muuttuvat nyrkkeillessä taustahälyksi. Myös perheeni ja tyttöystäväni ovat paikalla silloin kun pystyvät. He ovat kuitenkin usein hermostuneempia kuin minä enkä halua, että se tarttuu minuun. Ottelu näyttää aina pahemmalta katsomosta kuin kehässä. Ruotsinmestaruuskisoissa Miriam kävi jopa vessassa oksentamassa, koska häntä jännitti niin paljon!

Kun voitit ruotsinmestaruuden, nukuit palkinnon kanssa. Missä säilytät pokaaleja nykyään?
– Isäni talon kellarissa on palkintohylly, johon isä on kerännyt esimerkiksi lehtileikkeitä Miriamista. Aluksi pidin mestaruuskisoista palkinnoksi saamaani mitalivyötä sänkyni vieressä, mutta sitten tajusin, että suurin palkinto on se tunne, joka on sydämessäni. Isälle pokaalit ovat tärkeämpiä, joten vein vyön isän palkintohyllylle.

Mitä ennakkoluuloja thainyrkkeilyyn liittyy?
– Moni luulee, että thainyrkkeilijät ovat raakalaisia. Oikeasti thainyrkkeilijät ovat usein syvällisiä ja rauhallisia ihmisiä. Kilpailemme ennen kaikkea itseämme vastaan, ja se vaatii hyvää itsetuntemusta.

Puhut sujuvasti suomea, ruotsia ja englantia. Mikä kieli on tärkein sinulle?
– Se vaihtelee tilanteen ja tunteen mukaan. Puhun suomea äidin ja suomalaisten sukulaisten kanssa ja myös siskoilleni silloin, kun emme halua isän ymmärtävän juttujamme. Kehässä en ajattele millään kielellä vaan käytän lihasmuistia. Kehoni tietää ilman ajattelua, miten sen kuuluu reagoida esimerkiksi lähestyvään iskuun.

Lähdet Thaimaahan MM-kisoihin kesällä. Millä taktiikalla nappaat voiton?
– Noudattamalla mottoani eli tekemällä aina parhaani. Kannan mukanani pientä muistivihkoa, johon kirjaan treenien tavoitteet ja asiat, joissa voin kehittyä. Olen aina ollut hyvä koulussa ja opiskelen nytkin fysiikkaa Göteborgin yliopistossa. Muistivihko on tapani tuoda lisää analyyttisyyttä lajiin.

Ruotsinsuomalainen Nicholas Bryant, 22, thainyrkkeilee 57-kiloisten painoluokassa.

»Kolme sukupolvea ruotsinsuomalaisia jakaa tuntemustaan vähemmistön tarpeista.«

Kesä on alkanut ruotsinsuomalaisille hyvissä merkeissä. Suomi on juuri voittanut jääkiekon MM-kultaa ja Göteborgin Kaupunki on saanut uuden ruotsinsuomalaisen neuvoston.

Neuvoston tehtävänä on ajaa ja valvoa ruotsinsuomalaisten asioita kaupungin toiminnoissa. Tuore neuvosto on päässyt heti työn makuun, kun kaupunki on aloittamassa kaksikielistä peruskouluopetusta edistääkseen ruotsinsuomalaisten lasten oikeuksia.

UDESSA NEUVOSTOSSA ON 21 jäsentä, joista 12 on vähemmistön edustajaa ja yhdeksän poliittisen puolueen edustajaa. Tällä vaalikaudella ruotsinsuomalaisen vähemmistön oikeuksia valvoo niin ensimmäisen, toisen kuin kolmannenkin sukupolven edustajat. Taisipa vuoden ensimmäiseen kokoukseen osallistua lastenvaunuissa myös yksi neljännen polven ruotsinsuomalainen.

ERI SUKUPOLVIEN LÄSNÄOLO neuvonpidoissa muistuttaa meitä tavoitteesta vaalia ruotsinsuomalaista kulttuuriperintöä ja siirtää tämä kulttuuriperintö myös jälkeläisillemme. Tämä omalta osaltaan edistää myös Euroopan kielellisen ja kulttuurisen monimuotoisuuden säilymistä. Neuvoston työ on siis pitkäjänteistä suunnittelua tulevaisuuteen katsoen.

UUTTA NEUVOSTOA TARKASTELLESSA huomaamme, että vähemmistöasiat ja neuvostossa työskentely kiinnostaa kenties hieman enemmän naisia kuin miehiä. Neuvoston jäsenistä kaksi kolmasosaa on naisia (14 naista ja 6 miestä). Ikäjakauma on kuitenkin lähestulkoon tasapainossa, sillä neuvoston keski-ikä on noin 55-vuotta. Nuorin jäsen on 20 ja vanhin 75.

MITÄ SITTEN SAADAAN, kun laitetaan parikymmentä iältään, sukupuoleltaan ja taustaltaan eroavaa henkilöä samaan kokoushuoneeseen keskustelemaan ruotsinsuomalaisia koskettavista asioista? Sanoisin, että erittäin toimiva mekanismi, jolla on kaikki mahdollisuudet osaltaan edistää Ruotsin suurimman kansallisen vähemmistön kielellisiä ja kulttuurillisia oikeuksia Göteborgissa.

JÄÄMME POSITIIVISIN MIELIN odottamaan, mitä tällä kaudella on meille tarjota.

Faktaa ruotsinsuomalaisesta neuvostosta

- 21 jäsentä
- 14 naista
- 6 miestä
- 55 on jäsenten keski-ikä
- 20 on nuorimman jäsenen ikä
- 75 on vanhimman jäsenen ikä

Veera Säisä
Göteborgin Kaupungin suomen kielen hallintoalueen suunnittelujohtaja

Sisältö
nro 20 2019

4 **Uusi neuvosto**

6 **Natalie Minnevikin tunnekieli on suomi**

10 **Kotitalkkari auttaa kodin pikkutöissä**

RUOTSIN SUOMALAINEN! MINÄ OLEN

Minä olen ruotsinsuomalainen on Göteborgin Kaupungin suomen kielen hallintoaluetyön tiedotuslehti kaikille Göteborgin ruotsinsuomalaisille ja muille asukkaille, sekä kaupungin työntekijöille.

Vastaava julkaisija: Veera Säisä
Kansikuva: Frida Winter
Bybline-valokuva: Lo Birgersson
Ulkoasu: Newsroom
Paino: Lenanders Grafiska AB
Ilmestyminen: Kolme kertaa vuodessa

MILJÖMÄRKT 3041 0145 TRYCKSAK

TEKSTI: MIRJAMI RUSTANIUS KUVA: FRIDA WINTER

Uusi neuvosto on aloittanut!

Ruotsinsuomalaisen neuvoston uusi toimikausi on käynnistynyt. Vastavalitussa neuvostossa on sekä uusia että vanhoja jäseniä. Neuvoston toimikausi kestää neljä vuotta.

Ruotsinsuomalainen neuvosto on neuvottelufoorumi ruotsinsuomalaiselle vähemmistölle. Sen työn pohjana on niin laki kansallisista vähemmistöistä ja vähemmistökielistä kuin Göteborgin Kaupungin ohjesääntö ruotsinsuomalaiselle neuvostolle. Ruotsinsuomalainen neuvosto neuvoo ja tukee kuntaa vähemmistöä koskevissa kysymyksissä. Sen tehtävänä on myös valvoa ruotsinsuomalaisten oikeuksien toteutumista kunnan palveluissa.

Neuvosto järjestää vuosittain avoimen kokouksen, jonne kaikki Göteborgin ruotsinsuomalaisista kysymyksistä kiinnostuneet ovat tervetulleita.

Ruotsinsuomalaisen neuvoston jäsenet koostuvat vähemmistön edustajista sekä kaupungin poliitikoista.

Neuvoston kokoonpano kaudelle 2019-2022:

Puheenjohtaja
- Arto Niskala (M)

Viiteryhmien puheenjohtajat
- Soili Brunberg, Koulutus
- Sirpa Kyllönen, Kulttuuri
- Anna-Liisa Parkkinen, Vanhustenhoito

Vähemmistöjäsenet
- Ella Turta, Ruotsinsuomalaisten Nuorten Liitto, neuvoston ensimmäinen varapuheenjohtaja.
- Tarmo Ahonen, Ruotsinsuomalainen Keskusliito Göteborgin ja Bohusin piiri.
- Martti Koivistoinen, Göteborgin ruotsinsuomalainen yhteistyökomitea (GRSY).
- Markku Lehtimäki, Vapaakirkolliset organisaatiot.
- Linda Lemström, VASTA-yhdistys.
- Timo Lyyra, Vanhempainyhdistys FÖRSVAR.
- Jessica Preiman, Göteborgin suomalaiset nuoret (GSN).
- Kaisa Tikkanen Forsberg, Ruotsin kirkon ruotsinsuomalainen seurakuntatoimina Göteborgissa.
- Anneli Ylijärvi, Ruotsinsuomalaiset Eläkeläiset, Göteborgin Bohusin piiri.

Poliittiset edustajat
- Arto Niskala (M)
- Ann-Marie Merta (L) (neuvoston toinen varapuheenjohtaja)
- Marjut Börjesson (V)
- Liisa Kirjavainen Hyväri (S)
- Lovisa Dalbark (KD)
- Elise Marianne Åberg (C)
- Tina Wallenius (MP)
- Christian Abrahamsson (SD)
- Demokraterna (D) ei ole asettanut edustajaansa neuvostoon

Uusi puheenjohtaja: Arto Niskala

Arto Niskala (M) on vuoden alussa aloittaneen ruotsinsuomalaisen neuvoston puheenjohtaja.
– Eteenpäin on menty, mutta vielä on kehitettävää, hän sanoo.

Mitä puheenjohtajan tehtäviin kuuluu?

– Tehtävänäni on valmistella neuvoston kokoukset. Sitä ennen neuvoston muut jäsenet tapaavat, ja valmistelevat kokousta keskenään. Esityslista tehdään näiden tapaamisten pohjalta.

Millaisia kysymyksiä ruotsinsuomalainen neuvosto käsittelee?

– Vuoden alussa voimaan tulleiden lakitiukennuksien tulisi vaikuttaa myös kunnan suomenkielisiin palveluihin. Vanhustenhoidossa haasteena on se, miten kunta saisi rekrytoitua enemmän suomenkielistä henkilökuntaa ja lisättyä suomenkielisiä vanhusten asuntoloiden paikkoja. Kaksikielinen opetus, suomen kielen aseman vahvistaminen esikouluissa sekä suomenkielisen kulttuurin edistäminen ovat tärkeitä kysymyksiä, joita neuvosto käsittelee. Tärkeää olisi myös saada vahvistettua kunnan virkahenkilöiden tietämystä kansallisista vähemmistöistä.

Onko ruotsinsuomalaisia koskevissa kysymyksissä edistytty?

– Vaikka kehitettävää on paljon, Göteborgissa on menty myös eteenpäin näissä kysymyksissä. Kaksikielisestä opetuksesta on tehty päätös ja viime vuosina suomenkielisiä vanhusten asuntolapaikkoja on saatu lisää. Kunta selvittää parhaillaan edellytyksiä perustaa ruotsinsuomalainen kulttuuri- ja informaatiokeskus Göteborgiin.

Neuvostoon saat yhteyden sähköpostilla:
sverigefinskaradet@stadshuset.goteborg.se

TEKSTI: MIRJAMI RUSTANIUS

Opetusta suomen kielellä

Göteborgin Kaupunki aloittaa syksyllä kaksikielisen opetuksen Askimsskolanin koulussa. Koulussa annetaan opetusta luokille F-6. Kaksikielinen opetus tulee olemaan integroitua opetusta. Oppilaat ovat tavallisilla ruotsinkielisillä luokilla mutta osa oppiaineista opetetaan kaksikieliseen opetukseen osallistuville suomeksi. Opetuksessa käytetty suomen kielen taso mukautetaan oppilaiden tarpeiden mukaiseksi.

Kunta haluaa kaksikielisestä opetuksesta pitkäaikaisen ratkaisun, jota voitaisiin kysynnän mukaan aloittaa myös muissa kouluissa. Haasteena on kuitenkin pätevien kaksikielisten opettajien sekä sopivien tilojen puute.

Selvitys kaksikielisen opetuksen aloittamisesta lähti keväällä 2017 tehdystä Göteborgilaisaloitteesta (Göteborgsförslag). Siinä vedottiin kuntaan kaksikielisen opetuksen aloittamisesta. Aloite keräsi yli 200 nimeä.

Syksyllä alkavan Askimsskolanin koulun suomenkieliseen opetukseen oli mahdollista hakea keväällä 2019.

Haluatko tietää lisää opetuksesta ja hakuprosessista? Ota yhteyttä peruskouluhallintoon, puh. 031- 365 09 60.

KUVA: UNSPLASH

Virkaatoimittava suunnittelujohtaja

Göteborgin Kaupungin suomen kielen hallintoalueen virkaa toimittavana suunnittelujohtajana toimii Veera Säisä. Säisä on kotoisin Kuopiosta ja Ruotsiin hänet toivat yliopisto-opinnot. Säisä luki Lundin yliopistossa oikeussosiologiaa, jossa hän kiinnostui myös kansallisia vähemmistöjä koskevista kysymyksistä. Hänen gradunsa käsittelikin sitä, miten malmöläisten ruotsinsuomalaisten oikeudet toteutuvat yksilötasolla.

Aikaisemmin Säisä on työskennellyt muun muassa Mariestadin ruotsinsuomalaisen hallintoalueen koordinaattorina.

Saat suunnittelujohtajaan parhaiten yhteyden sähköpostilla, veera.saisa@stadshuset.goteborg.se tai soittamalla numeroon 031-368 02 18.

Göteborgissa viimeiset kaksi vuotta asunut näyttelijä **Natalie Minnevik** saa kuulla puhuvansa 70-luvun suomea. Rooleihinsa hän ujuttaa suomen kieltä.

TEKSTI: MIRJAMI RUSTANIUS KUVA: FRIDA WINTER

»SUOMI ON TUNNE-KIELENI«

Tukholmassa syntynyt ja kasvanut näyttelijä Natalie Minnevik, 27, puhuu sujuvaa suomea. ”Siitä pitää kiittää äitiäni.”

Arne Dahlin rikossarjassa ja Syrror-ohjelmassa nähty Minnevik aloitti näyttelijän työt jo lapsena. Hänen äitinsä huomasi suomenkielisessä lehdessä ilmoituksen koekuvauksista ja kannusti musikaalista tytärtään kokeilemaan millaista siellä olisi. Lukuisten koekuvausten jälkeen yhdeksänvuotias Natalie sai roolin. Hän esitti Elinaa Klaus Härön ensimmäisessä pitkässä elokuvassa Näkymätön Elina. Elokuva sai hyvän vastaanoton ja se palkittiin useissa kilpailuissa.

Natalien kipinä näyttelemiseen syntyi Näkymätön Elina -elokuvan tekemisestä. Matkalla näyttelijäksi hän on kuitenkin ehtinyt tehdä paljon muutakin.

Tunnekielenä suomi

Natalien äiti kasvatti neljä tytärtään yksin. Perheen kotikieli oli suomi muuten ruotsinkielisessä ympäristössä. Natalien leikkikaverit olivat ruotsinkielisiä ja hän kävi koulun ruotsiksi. Kesät perhe vietti kuitenkin Suomessa Jyväskylän kupeessa Tikkalassa, jossa heillä on mökki.

Kotona soi suomalainen musiikki. Katri Helena ja Kari Tapio jättivät jälkensä, ja suomalainen musiikki on edelleen tärkeää Natalielle. Suomenkieliset lastenlaulut herättävät tunteita eri tavalla kuin ruotsinkieliset.

”Vaikka olen syntynyt ja kasvanut Ruotsissa, suomi on minun tunnekie-

leni. Tärkeimmät asiat ajattelen suomeksi."

Natalien suomen kieli soljuu kuin Suomessa varttuneella. Välillä hän saa kuulla puhuvansa 70-luvun suomea jyväskyläläisellä murteella. "Äitini on Keski-Suomesta, josta hän muutti 16-vuotiaana Ruotsiin."

Monipuolinen työkokemus

Natalie on aina ollut ahkera tekemään töitä. Vaikka hänen näyttelijän uransa alkoi lapsena, on hänelle kertynyt jo paljon kokemusta muualtakin. Natalie on työskennellyt muun muassa vakuutusyhtiössä, vanhainkodissa ja vankilassa. "Näyttelijän työssä on hyötyä, jos on ehtinyt tehdä muutakin. Se auttaa eläytymään toisten ihmisten elämään ja tunteisiin sekä kertomaan heidän tarinoitaan. Esimerkiksi työ vankilassa opetti, kuinka tärkeää on seistä sanojensa takana. Nyt minusta tuntuu, että selviän kaikenlaisista tilanteista."

Hän on myös lukenut kandidaatin tutkinnon juridiikasta. Tällä hetkellä Natalie opiskelee näyttelijätyön linjalla Göteborgin esittävän taiteen ja musiikin korkeakoulussa. Valmistuminen häämöttää vuoden päässä.

Identiteetti on myös sukupolvikysymys

Natalie teki osana teatterityön opintojaan yhden naisen esityksen Spår, jossa hän käsitteli lapsuuttaan ja suomalaisia juuriaan. "Monet tulivat kertomaan esityksen jälkeen omista samanlaisista tuntemuksistaan. Oli hienoa huomata, että en ole näiden identiteettikysymysten kanssa yksin. Ruotsissa on paljon ihmisiä, joilla on juuret kahdessa eri kulttuurissa. Heistä monet kuuntelevat Katri Helenaa ja kaipaavat marjametsään. Oman tarinani lisäksi kerroin Spår-esityksessä monien muiden ihmisten tarinaa."

Natalien mukaan ruotsinsuomalaisen identiteetin pohdinta on paljon myös sukupolvikysymys. Natalien äiti muutti Ruotsiin 70-luvulla ja hänen kaipuunsa Suomeen on erilaista kuin Ruotsissa syntyneen Natalien. "Me toisen polven ruotsinsuomalaiset voimme ehkä paremmin yhdistää molempien maiden hyvät puolet. Olemme eri lailla ylpeitä juuristamme." Erityisen iloinen Natalie on suomenkielentaidostaan. "Sainhan minä kielitaitoni ansiosta ensimmäisen näyttelijän roolinkin. Sen lisäksi, että olen ruotsalainen, olen ylpeästi suomalainen ja puhun suomea aina kun voin. Yritän saada esittämiini rooleihin aina vähän suomen kieltä mukaan."

Näyttelijän työtä pitää rakastaa

Näyttelijän työstä haaveilevia Natalie kehottaa kysymään neuvoja vanhemmilta ammattilaisilta. "Pyydä itseäsi kokeneempi näyttelijä vaikka lounastreffeille ja kuuntele häntä. Vanhoilta ammattilaisilta voi oppia paljon."

Lisäksi Natalie kannustaa keräämään monipuolista työkokemusta. Näyttelijän työssä ei aina riitä rooleja koko elannon saamiseksi, joten usein pitää tehdä muita töitä. Siitä on myös muuta etua. "Laajasta työkokemuksesta sekä elämänkokemuksesta on tässä työssä vain hyötyä."

Tärkeintä Natalien mielestä kuitenkin on, että näyttelijän työtä todella rakastaa. Pelkkä toive julkisuudesta ei kanna pitkälle. Työ vaatii kärsivällisyyttä, eikä esimerkiksi elokuvien tekeminen ole aina niin hohdokasta. Päivät ovat pitkiä ja niissä joutuu odottelemaan välillä hankalissa olosuhteissa. Vastoinkäymisiä tulee paljon ja rooleja hakiessa saa monta kertaa kuulla ei kiitos. Niistä ei pidä lannistua.

Akut latautuvat Keski-Suomessa

Tulevaisuudessa Natalie toivoo voivansa yhdistää teatterin ja elokuvan tekemisen. "Ne ovat niin erilaisia maailmoja. Elokuvissa näytteleminen voi olla usein aika yksinäistä hommaa, kun taas teatteriproduktiot ovat vähän pidempiä, näytelmiä esimerkiksi harjoitellaan pidempään yhdessä." Ehkä joku päivä Natalie nähdään näyttelemässä myös Suomessa.

Natalie rakastaa työtään, mutta samalla hän seisoo jalat tukevasti maassa. "Yritän pitää jonkun järjen tässä työssä. Vaikka näytteleminen onkin melkein koko elämäni, ei se kuitenkaan ole niin vakavaa."

Tulevaisuuden suunnitelmien ja toiveiden keskellä Natalie miettii myös Keski-Suomea ja Tikkalan rauhaa. Siellä perheen kesämökillä marjametsien läheisyydessä hän ehtii pysähtyä ja olla tekemättä mitään.

TÄSSÄ JUTTUSARJASSA ESITELLÄÄN ruotsinsuomalaisia, jotka käyttävät suomen kieltä työssään. Nyt on vuorossa kirjastonhoitajana toimiva Eleanor Sihvonen.

TEKSTI: MIRJAMI RUSTANIUS KUVA: FRIDA WINTER

Eleanor Sihvonen – lasten kirjastonhoitaja

Työni kirjastonhoitajana on vahvistanut suomen kielen taitoani. Olen syntynyt Ruotsissa, mutta kävin ensimmäiset yhdeksän kouluvuotta suomalaista luokkaa. Asuin myös alueella, jossa oli paljon suomalaisia lapsia. Lukion jälkeen kielen käyttö kuitenkin jäi, kunnes aloitin työt kirjastossa.

Olen työskennellyt noin 10 vuotta Göteborgin kirjastoissa. Nyt olen Lundbyn ja Älvstrandenin kirjastoissa lasten kirjastonhoitajana.

Työpäiväni ovat monipuolisia ja teen paljon muutakin kuin seison tiskillä tai hyllytän kirjoja. Mukavinta on ottaa vastaan lapsiryhmiä.

Lisäksi olen mukana monessa eri yhteistyöverkostossa, tapaan muun muassa muiden kirjastojen ja neuvoloiden henkilökuntaa. Vaihdamme kokemuksia ja suunnittelemme yhteisiä aktiviteetteja.

Ääneenlukeminen on tärkeää

Olemme kirjastoissa aina korostaneet ääneen lukemisen tärkeyttä lapsille. Viime vuosina myös muut toimijat ovat heränneet tähän, ja ääneen lukemisen tärkeys on saanut paljon huomiota.

Esikoisensa saaneet vanhemmat kutsutaan neuvoloiden kautta tutustumaan kirjaston lasten osastoon. Vanhempia tavatessani puhun heille ääneen lukemisen tärkeydestä. Jo ihan pienille vauvoille voi ja kannattaa lukea ääneen.

Suomenkielisiä kirjoja löytyy monesta eri Göteborgin kirjastosta, myös meiltä Lundbystä. Lisäksi täällä voi lukea Kotiliesi-lehteä, Ruotsinsuomalaista tai Helsingin Sanomia. Otamme vastaan ehdotuksia suomenkielisistä kirjoista, joita voisi hankkia kirjaston valikoimiin. Pyytäkää tiskiltä ehdotuslappu, niin voi olla että toivomuksenne päätyy suomenkielisten kirjojen hyllyyn!

Kirjojen ja lehtien lisäksi kirjaston valikoimassa löytyy suomeksi äänikirjoja, elokuvia ja musiikkia. Henkilöt, joilla on esimerkiksi dyslexia tai lukuvaikeuksia, voivat saada käyttöoikeudet kuunneltaviin kirjoihin, ”talböcker”. Hienoa jos yhä useampi löytää suomenkielisen kirjallisuuden pariin!

Lukupiiri on vahvistanut kielitaitoa

Meillä on ollut Lundbyn kirjastossa kaikille avoin suomenkielinen lukupiiri jo vuodesta 2012. Luemme kotona suomenkielisen kirjan ja keskustelemme sitten siitä yhdessä. Lukupiiri on kehittänyt omaa suomen kielen taitoani, kun olen lukenut ja keskustellut suomeksi.

Lukemisen lisäksi yritän ylläpitää suomen kielen taitoani käymällä Suomessa. Meni monta vuotta, että en käynyt Suomessa, mutta nyt olen taas innostunut siitä. Huomaan kuinka kielitaitoni vahvistuu siellä jo viikossa.

Kaksikielisyys rikastaa elämää! Älä siis pidä kieltä sisälläsi, vaan puhu ja lue perheen lapsille suomeksi. Omasta perhepiiristä kuitenkin tiedän, että se vaatii päättäväisyyttä. Vaikka yhteinen kieli joskus vaihtuisikin ruotsiksi, antaa kuitenkin ensimmäisten vuosien kielipohja hyvän mahdollisuuden oppia kieli myöhemmin.

Kirjaston valikoimista löytyy kirjoja, musiikki ja dvd:tä 50 eri kielellä. Suurimmat kielet ruotsin jälkeen ovat suomi ja arabia.

Kulturkalaset sai uuden nimen

ELOKUUN ALUSSA GÖTEBORGIN kadut muuttuvat taas suureksi festivaalikentäksi. Aiemmin Kulturkalasetina tunnettu kulttuuritapahtuma on saanut uuden nimen, Gothenburg Culture Festival (GCF). Nimenmuutoksen toivotaan houkuttelevan kaupunkiin enemmän kansainvälisiä vieraita ja artisteja.

Festivaaleilla kuullaan ja nähdään myös suomalaisia ja ruotsinsuomalaisia esiintyjä! Mukana ainakin Iiris Viljanen ja perinteinen DaCapo-kuoro. Molemmat esiintyvät 7.8. Vanhaan tapaan luvassa on myös teatteria, konsertteja, kirjallisuutta ja elokuvia niin lähikulmilta kuin kauempaa maailmalta.

Gothenburg Culture Festival järjestetään 6.-11. elokuuta. Lisätiedot, www.gothenburgculturefestival.com.

GFC on saanut ympäristömerkin ja se täyttää reilun kaupan kaupungin kriteerit.

6.-11. ELOKUUTA

KUVA: FRIDA WINTER

Apua kodin pikkutöihin

GÖTEBORGIN KAUPUNKI TARJOAA yli 67-vuotiaille kotitalkkariapua. Kotitalkkari voi auttaa käytännön asioissa, ja näin ennaltaehkäistä kaatumis -ja muita onnettomuuksia kotona. Palvelu on ilmaista, mutta materiaalikustannukset täytyy maksaa itse.

KUVA: FREEPIK

Kotitalkkarilta voi saada apua:

- ✔ Paristojen, lamppujen ja sulakkeiden vaihtoon
- ✔ Verhojen ripustukseen
- ✔ Tavaroiden noutaminen ullakolta tai kellarista
- ✔ Turvallisuuskierroksen tekoon kotona. Kierroksella käydään kotitalkkarin kanssa läpi kodin paloturvallisuutta ja mahdollisia muita riskejä sekä mietitään miten turvallisuutta voisi parantaa.

Kotitalkkarin tehtäviin ei kuulu:

- ✘ Kotitalkkari ei voi auttaa esimerkiksi ruohonleikkuussa, siivouksessa tai pyykinpesussa
- ✘ Kotitalkkarilta ei voi pyytää muuttoapua

Näin tilaat kotitalkkarin:

Voit varata ajan kotitalkkarin käynnille omasta kaupunginosastasi. Voit myös soittaa Göteborgin Kaupungin palvelukeskukseen ja kysyä sieltä tarkemmat yhteystiedot kaupunginosaasi. Palvelukeskuksesta saat apua myös suomeksi.

Göteborgin Kaupungin palvelukeskus,
puh. 031-365 00 00.

Piilopirttiä tarvitaan yhä

Piilopirtti on göteborgilainen yhdistys, joka ylläpitää naisille ja lapsille tarkoitettua turvakotia. Turvakodin lisäksi yhdistyksellä on auttava puhelin, joka on auki ympäri vuorokauden. Piilopirtti on auttanut jo 30 vuotta naisia ja lapsia, jotka ovat joutuneet väkivallan uhreiksi tai kohteeksi.

”Jos sinulla on turvaton olo kotona, ota yhteyttä Piilopirttiin.” Näin kannustaa Arja Kukkonen, Piilopirtin työntekijä.

”Naiset kohtaavat samanlaisia ongelmia tänään kuin Piilopirttiä perustettaessa”, kertoo Arja Kukkonen. Hän on työskennellyt Piilopirtillä 16 vuotta. ”Naisiin ja lapsiin kohdistuvasta väkivallasta puhutaan nyt enemmän kuin ennen, mikä puolestaan rohkaisee naisia hakemaan apua.” Kukkosen mukaan myös eri toimijat tekevät nyt enemmän yhteistyötä koskien kyseistä ongelmaa.

Ritva Jokinen perusti Piilopirtin 30 vuotta sitten. Tehdessään opintoihinsa liittyvää projektityötä, hän oli huomannut, miten yleistä naisiin ja lapsiin kohdistuva väkivalta oli myös suomalaisissa

KUVA: UNSPLASH

perheissä. Ritva Jokinen päätti tehdä asialle jotain.

HÄN PERUSTI ENSIN AUTTAVAN puhelimen, joka oli auki muutamia tunteja päivässä. Puhelimeen soittavat naiset tarvitsivat kuitenkin myös paikan, johon paeta. Avustusten avulla Piilopirtti pystyi avaamaan ensimmäiset turvakotipaikat naisille ja lapsille.

TÄLLÄ HETKELLÄ PIILOPIRTILLÄ ON seitsemän paikkaa Göteborgissa. Turvakodin asunnot on tarkoitettu väliaikaiseksi kriisiasumiseksi, mutta jatkosijoitusta hidastaa Göteborgin asuntopula. Toiminta on vuosien varrella laajentunut ja apua saavat myös muut kuin suomenkieliset naiset ja lapset.

”Naisiin ja lapsiin kohdistuva väkivalta voi olla fyysistä, psyykkistä, seksuaalista, taloudellista, sosiaalista ja materiaalista. Meille soittamalla saa neuvoja, miten toimia väkivallan uhatessa. Toimistollamme voi myös tulla käymään. Tarpeen mukaan autamme myös lakimiehen etsimisessä tai rikosilmoituksen tekemisessä. Kenenkään naisen ei tarvitse jäädä yksin väkivallan uhatessa”, muistuttaa Arja Kukkonen.

Tilaa lehti ilmaiseksi

Haluatko saada Minä olen ruotsinsuomalainen-lehden suoraan postilaatikkoosi?

Voit täyttää siinä tapauksessa yhteystietosi alla olevaan lomakkeeseen. Leikkaa lomake irti ja pudota postilaatikkoon. Postimaksu on jo maksettu. Näin helposti saat lehden jatkossa suoraan kotiisi.
Voit myös tilata lehden lähettämällä yhteystietosi sähköpostitse osoitteeseen **suomeksi@stadshuset.goteborg.se**.

Nimeä aiheeksi ”Lehtitilaus”. Lehti on ilmainen. Lehden voi lukea sähköisesti Göteborgin Kaupungin suomenkielisiltä sivuilta.

Göteborgin Kaupunki käsittelee henkilötietojasi EU:n yleisen tietosuoja-asetuksen mukaisesti.

Lue lisää henkilötietojen käsittelystä Göteborgin Kaupungin kotisivuilta goteborg.se. Voit myös tiedustella asiasta lähettämällä sähköpostia osoitteeseen suomeksi@stadshuset.goteborg.se tai soittamalla palvelukeskukseen 031-3650000.

Haluan saada lehden paperimuodossa!

Nimi: _____

Osoite: _____

Postinumero: _____

!

Jag vill ha tidningen i pappersformat!

Namn: _____

Adress: _____

Postnummer: _____

KUUNTELU -JA KATSELUVINKIT KESÄÄN

Mun Squad näytetään SVT:llä heinäkuussa ja elokuussa. KUVA: SVT

KUUNTELE

Sisuradio on kutsunut kesävieraakseen taas 10 kiinnostavaa puhujaa. Voit kuunnella kesävieraita 23.6. alkaen kanavalla P2 tai podcastina Ruotsin radion kotisivuilta. Vieraina muun muassa Ruotsin kansallismuseon johtaja **Susanna Pettersson**, häpeäterapeutti **Jojo Tuulikki Oinonen** sekä muusikko ja tatuoija **Jari Salonen**.

KATSO

SVT:n Mun Squad-ohjelma seuraa göteborgilaisen opiskelija Ella Turtan arkea niin opinnoissa, järjestötyössä kuin kesän Norjan matkan suunnittelussa. Kolmessa jaksossa pääsemme katsomaan millaista on olla luova, ruotsinsuomalainen nainen, joka työskentelee suomen kielen ja ruotsinsuomalaisten statuksen parantamiseksi.

Ohjelma näytetään SVT:llä 31.7., 7.8. ja 14.8.

Göteborgs Stad

Frankeras ej
Mottagaren
betalar portot

STADSLEDNINGSKONTORET
Veera Säisä

SVARSPOST
Kundnummer: 20380442
404 20 Göteborg