



# HBTQI

I maj och juni i samband med Pre Pride och West Pride uppmärksammar grundskoleförvaltningen HBTQI:personers rättigheter. West Pride är en kulturfestival som lyfter upp normkritik och hbtqi-personers livssituation genom konst, kultur, debatter, föreläsningar och mycket annat.

2024 ligger festivalen mellan 10-16 juni, denna föregås av en Pre Pride-period den 13 maj - 9 juni. Festivalens vision är en jämlik och inkluderande värld fri från fördomar och diskriminering. Göteborgs Stad har sedan starten 2007 deltagit aktivt i West Pride. Göteborg ska vara en stad för alla och mänskliga rättigheter ska vara grunden för stadens arbete.

## I läroplanerna står

”Skolan ska främja förståelse för andra människor och förmåga till inlevelse. Utbildningen ska präglas av öppenhet och respekt för människors olikheter. Ingen ska i skolan utsättas för diskriminering som har samband med kön, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, könsöverskridande identitet eller uttryck, sexuell läggning, ålder eller funktionsnedsättning eller för annan kränkande behandling. Alla sådana tendenser ska aktivt motverkas.”

I skolan ska vi även arbeta utifrån diskrimineringslagen vilken förbjuder diskriminering som har samband med sexuell läggning eller har samband med könsidentitet och könsuttryck.

## Stöd i arbetet på skolan

**Kostnadsfria kompetensutbildning i HBTQI** Grundskoleförvaltningen har ett partnerskap med föreningen West Pride. Detta innebär att er skola kan få gratis stöd i att utveckla ert arbete kring HBTQI. Ni kan få personalutbildning, lektioner med elever samt stöd i hur detta arbete blir en del av skolans systematiska värdegrundsarbete. Läs mer på Lärarakademin under [Utbildningar via West Pride](#). Är ni intresserade kontakta Jenny Gustafsson, [jenny@westpride.se](mailto:jenny@westpride.se)

### Workshop: Dilemma och utvecklingsmöjligheter kring HBTQI i skolan

Tid/datum: 16 maj 2024, 14:00-16:00

Plats: Gamlesdastorg 5-7, Konferensrummet Nämnd våning 2

Anmälan: I Utbildningsportalen [Workshop - HBTQI i skolan \(luvit.se\)](#)

Vi kommer att använda oss av metoden Open Space. Open Space bygger på alla deltagares engagemang och kunskap för att lösa problem. Tillsammans skapar vi agendan och diskuterar vägar fram. Alla som vill formulera ett dilemma eller ett förslag hur vi kan utveckla skolans arbete, som man vill diskutera för att hitta vägar fram.

## Detta kan du göra på din skola under West Pride festivalen

**Flagga med regnbågsflagga 31/5-21/6** Grundskoleförvaltningen rekommenderar de skolor som ha möjlighet att hissa en regnbågsflagga under flaggperioden. Man beställer regnbågsflagga genom proceedo, leverantör är [AB Flaggfabriken National](#), [info@nationalflagg.se](mailto:info@nationalflagg.se) kundtjänst tel 031 711 93 13, leverantörskontakt Per Dahlström.

**Sätt upp affischen [”Därför flaggar vi”](#).** På ett kortfattat sätt beskriver den varför vi hissar flaggan på olika språk.



## Arbeta med eleverna

### Lärarakademin

På [Lärarakademin](#) hittar du ytterligare stöd i form av lektionsförslag, förslag på böcker och filmer att använda i olika åldrar, länkar till mötesplatser för elever samt länk till West Pride festivalen där man hittar olika datum och tider. Du hittar även [Vägledning inkluderande omklädningsrum](#): ett stöd till skolors arbete med att skapa trygga och inkluderande omklädningsrum mm

## Boka arrangemang genom KUBO

### FEL KLÄDD - på 1700-talet

Göteborgs stadsmuseum musiklektion Får vi ha vilka kläder vi vill? Finns det lagar som styr det? Eller allmänna åsikter? Det här är en lektion som funderar över kläder och kön, och tar sin utgångspunkt i 1700-talet. Då hade både män och kvinnor smink och peruk, men det var olagligt för en kvinna att ta på sig byxor och för en man att ha kjol. Ändå var det en del som gjorde det. Som Lisbetha Olsdotter som blir halshuggen, och den kända tjuven Lasse-Maja. Varför gjorde det, och hur vågade de? Målgrupp åk 9 [Bokas genom KUBO här](#)

### Queer samtidskonst - Pyramider, New York, mainstream (uppsökande)

Vad är queert inom samtidskonsten? Och hur har den queera konsten sett ut historiskt sett från tidiga avbildningar av samkönade relationer i forntida Egyptens gravar, New Yorks livfulla konst och musikscen under 70- och 80-talet och i dagens konst som tar plats i offentligheten som aldrig tidigare? I den här dialogbaserade skollektionen av Göteborgs Konsthall synliggörs hur queera konstnärer med hjälp av sin konst skapat representation och samtal om deras mångsidiga identitet. Vi tar även en titt på hur den queera samtidskonsten tagit plats internationellt idag och inom historien samt exempel på verk ur konsthallens utställningar. Målgrupp åk 9 [Bokas genom KUBO här](#)

### För lärare

**Se mer, se queer Hur tolkar vi konsten? Se mer, se queer är en handledning för att upptäcka konsten ur ett normkritiskt perspektiv.**

Konst har genom tiderna ofta skapats av män, för män. Det vanligaste perspektivet är därför att betrakta konstverk utifrån ett manligt perspektiv. På samma sätt ser vi ofta på konst med en heteronormativ blick, eftersom den dominerar i samhället. Både skildringar av nakna kvinnor och män tolkas ofta som att de avbildade ska behaga heterosexuella män. Men vi kan titta på konsten på fler sätt än så!

[Här på KUBO](#) kan du ladda ner en enkel handledning för att se konst ur ett normkritiskt perspektiv och ta del av innehållet som en webbutställning.

## Normer och svåra frågor

Att arbeta med HBTQI handlar ofta om att arbeta med begränsande normer det kan även bli laddade diskussioner där man som personal kan behöva stöd i hur man kan bemöta kränkande kommentarer. Svåra frågor kan ha koppling till fördomar, intolerans, extremistiska synsätt eller konspirationsteorier. På Lärarakademin under rubriken [Normer och svåra frågor i klassrummet](#), hittar du material som kan vara stöd i detta arbete.

## Om du har frågor är du välkommen att kontakta

Sophie Sundberg, [sophie.sundberg@grundskola.goteborg.se](mailto:sophie.sundberg@grundskola.goteborg.se)

Anita Molin, [anita.molin@grundskola.goteborg.se](mailto:anita.molin@grundskola.goteborg.se)