SVERIGE JAG ÄR FINNE!

NR 20
ÅR 2019

SJU SNABBA
Thaiboxaren Nicholas Bryant tävlar i VM

PERSONPORTRÄTT
Natalie Minnevik

HEMFIXAREN
Hjälper äldre

Sju snabba: Nicholas Bryant

Nicholas Bryant är Sveriges bästa thaiboxare i sin viktklass. I de kommande världsmästerskapen hjälper det med karelsk envishet.

TEXT: IDA VALPAS FOTO: FRIDA WINTER

På vilket sätt har dina finska rötter hjälpt dig i boxningsrinken?

– Mina morföräldrar blev evakuerade från Karelen. Envisheten som jag lärt mig från dem driver mig framåt. Jag är verkligen intresserad av mina morföräldrars historia och när jag är i Finland ber jag mormor berätta om när de var barn och unga.

Din syster Miriam är en av Sveriges mest kända sångerskor och du är mästare i thaiboxning. Vad är hemligheten till er familjs framgångar?

– Min far Roy och min mamma Outi har alltid uppmuntrat oss till olika hobbys och låtit oss välja själva vad vi vill göra. Min syster Saara är en begåvad tangosångare och Elisa har sjungit i musikaler. På grund av äventyrslustan gillar vi att resa Sverige runt i olika tävlingar.

Vem är ditt viktigaste stöd vid boxningsrinken?

– Min tränare. Jag hör alltid hans råd även om rösten förvandlas till bakgrundsbrus när jag boxas. Även min familj och min flickvän finns med när de kan. De är ofta mer nervösa än jag och jag vill inte att det ska smitta av sig. Matchen ser alltid värre ut från läktaren än i rinken. Under SM var Miriam tvungen att gå ut på toaletten och kräkas, så nervös var hon!

När du vann SM sov du med din pokal. Var förvarar du dina pokaler nu?

– Min pappa har en hylla för medaljerna i källaren där han också samlat tidningsklipp om Miriam. Först hade jag medaljbältet vid sängen, men sedan förstod jag att största priset är känslan i mitt hjärta. För min far är pokalerna viktigare, så jag ställde bältet i hans hylla.

Vilka fördomar omgärdar thaiboxning?

– Många tror att thaiboxare är barbarer. I verkligheten är thaiboxare ofta djupa och lugna människor. Vi tävlar framför allt mot oss själva och det kräver god självkännedom.

Du talar flytande finska, svenska och engelska. Vilket språk är viktigast?

– Det beror på situationen och känslan. Med mamma och finska släktingar pratar jag finska. Det blir finska även med mina systrar när vi inte vill att pappa ska förstå. I rinken tänker jag inte på något språk utan använder muskelminnet. Utan att tänka vet min kropp hur den ska reagera när ett slag är på väg.

I sommar åker du till VM i Thailand. Med vilken taktik ska du ta hem segern?

– Jag ska följa mitt motto, det vill säga att jag gör mitt bästa. Jag har med mig ett litet anteckningsblock där jag skriver ner mina mål med träningen och saker jag kan bli bättre på. Jag har alltid varit bra i skolan och just nu studerar jag fysik på Göteborgs universitet. Anteckningsblocket är mitt sätt att bidra med mer analytisk tänkande till min gren.

Sverigefinsk. Nicholas Bryant, 22, är thaiboxaren som tävlar i 57-kilosklassen.

»Stor bredd i erfarenheter när tre generationer för sverigefinnarnas talan.«

Sommaren 2019 har börjat bra för sverigefinnarna. Finland har precis vunnit VM-guld i ishockey och Göteborgs Stad har fått ett nytt sverigefinskt råd. Rådets uppdrag är att bevaka och föra sverigefinnarnas talan i stadens olika verksamheter och främja rättigheterna för sverigefinnar i alla åldrar. Det är ett långsiktigt arbete med framtidsperspektiv.

Under den här mandatperioden finns representanter från den första, andra och tredje generationens sverigefinnar. På årets första möte fanns även en fjärde generationens sverigefinne med – i barnvagnen. Olika generationer påminner oss om minoritetslagstiftningens syfte att bevara det sverigefinska kulturarvet samt att lämna över den sverigefinska kulturen och språket till framtida generationer. Samtidigt bidrar vi till att främja den kulturella mångfalden i Europa.

RÅDET HAR 21 MEDLEMMAR. Tolv representerar den sverigefinska minoriteten och nio representerar politiska partier. Vi märker att minoritetsfrågorna och arbetet i rådet intresserar kvinnor lite mer än män. Två tredjedelar av medlemmarna är kvinnor.

Åldersfördelningen är ganska balanserad med en genomsnittsålder på 55 år. Den yngsta medlemmen är 20 år och den äldsta 75.

VAD ÄR DET DÅ som uppstår när ett tjugotal personer i olika åldrar och med olika bakgrund samlas för att diskutera saker som rör sverigefinnar. Jag skulle säga att det är en stark motor, med stora möjligheter att driva de språkliga och kulturella frågorna för Sveriges största nationella minoritet i Göteborg.

VI SER FRAM EMOT vad denna period kommer att erbjuda.

Fakta om det sverigefinska rådet

- 21 medlemmar
- 14 kvinnor
- 6 män
- 55 år är genomsnittsåldern
- 20 år är yngsta medlemmen
- 75 år är äldsta medlemmen

Veera Säisä
Planeringsledare för det finska förvaltningsområdet i Göteborgs Stad

Innehåll
nr. 20 2019

4 **Nya rådet**

6 **Natalie Minnevik och finska som känslospråk**

10 **Hemfixaren hjälper till**

SVERIGE JAG ÄR FINNE!

Jag är Sverigefinne är en informationstidskrift som ges ut av förvaltningsområdet för finska i Göteborg. Den riktar sig till Göteborgs sverigefinländare, kommunanställda samt alla andra göteborgare.

Ansvarig utgivare: Veera Säisä
Chefredaktör: Mirjami Rustanius
Omslagsfoto: Frida Winter
Grafisk form: Newsroom
Tryck: Lenanders Grafiska AB
Utgivning: Tre gånger per år

MILJÖMÄRKT 3041 0145 TRYCKSAK

TEXT: MIRJAMI RUSTANIUS FOTO: FRIDA WINTER

Nya rådet har startat!

Göteborgs sverigefinska råd har inlett sin nya mandatperiod. I det nya rådet finns både nya och gamla medlemmar. Mandatperioden är på fyra år.

Sverigefinska rådet är ett samtalsforum för den sverigefinska minoriteten. Arbetet grundar sig på lagen om nationella minoriteter och språk. Sverigefinska rådet ger råd och stöttar kommunen i minoritetsfrågor och för reglemente för Göteborgs Stads samråd med den sverigefinska minoriteten.

Det har också i uppdrag att bevaka att sverigefinnarnas rättigheter uppfylls i den kommunala servicen.

Varje mandatperiod är fyra år. Varje år håller rådet ett öppet möte dit alla de som är intresserade av Göteborgs sverigefinska frågor är välkomna.

Sverigefinska rådet består av representanter från minoriteten och stadens politiker

Ordförande
- Arto Niskala (M)

Ordförande i referensgrupper
- Soili Brunberg, Språk och utbildning
- Sirpa Kyllönen, Kultur
- Anna-Liisa Parkkinen, Äldreomsorg

Minoritetsledamöter
- Ella Turta, Sverigefinska ungdomsförbundet, första vice ordförande
- Tarmo Ahonen, Sverigefinska riksförbundet, Göteborgs och Bohus distrikt
- Martti Koivistoinen, Göteborgs sverigefinska samarbetskommitté (GRSY)
- Markku Lehtimäki, Frikyrkliga organisationer
- Linda Lemström, föreningen VASTA
- Timo Lyyra, föräldraföreningen FÖRSVAR
- Jessica Preiman, Göteborgs finska ungdomsförening (GSN)
- Kaisa Tikkanen Forsberg, Svenska kyrkans sverigefinska församlingsverksamhet i Göteborg
- Anneli Ylijärvi, Sverigefinska pensionärer, Göteborgs och Bohus distrikt

Politiska ledamöter
- Arto Niskala (M)
- Ann-Marie Merta (L) (rådets andra vice ordförande)
- Marjut Börjesson (V)
- Liisa Kirjavainen Hyväri (S)
- Lovisa Dalbark (KD)
- Elise Marianne Åberg (C)
- Tina Wallenius (MP)
- Christian Abrahamsson (SD)
- Demokraterna (D) har inte tillsatt sin representant i rådet och saknar därför ledamot

Ny ordförande: Arto Niskala

Arto Niskala (M) är ny ordförande i det sverigefinska rådet från och med nyår.
– Vi har gjort framsteg, men det finns fortfarande saker att utveckla, säger han.

Vilka är dina arbetsuppgifter som ordförande?

– Mitt uppdrag är att förbereda rådets sammanträden. Före det träffas rådets andra medlemmar och förbereder mötet. Föredragningslistan görs med dessa två möten som grund.

Vilken sorts frågor tar sverigefinska rådet upp?

– Den förstärkta minoritetslagstiftningen som trädde i kraft vid årskiftet ska påverka även kommunens service på finska. Den viktigaste frågan är fortfarande att få tvåspråkig skolundervisning i Göteborg. Inom äldreomsorgen är utmaningen hur kommunen ska kunna rekrytera mer finskspråkig personal och öka antalet platser på finska äldreboenden. Andra viktiga frågor som rådet tar sig an är att stärka det finska språkets ställning i förskolorna och att främja den finska kulturen. Det är också viktigt att öka kunskapen hos kommunens tjänstepersoner om nationella minoriteter.

Har man gjort några framsteg i sverigefinska frågor?

– Även om det finns mycket att göra har det också hänt mycket i Göteborg. Beslut om tvåspråkig undervisning har gjorts och under de senaste åren har vi fått fler finska platser på äldreboenden. Som bäst utreder kommunen om det finns förutsättningar att starta ett sverigefinskt kultur- och informationscentrum i Göteborg.

Du kan kontakta sverigefinska rådet genom email:
sverigefinskaradet@stadshuset.goteborg.se

TEXT: MIRJAMI RUSTANIUS

Undervisning på finska

Göteborgs Stad startar tvåspråkig undervisning i Askimsskolan. I skolan undervisas barn i klasserna F till 6. Den tvåspråkiga undervisningen kommer att vara integrerad. Det betyder att eleverna går i vanliga klasser men de får en del av sin undervisning i en särskild finskspråkig klass. I tvåspråkig undervisning är undervisningsspråket i regel finska, men planeringen av undervisningen utgår alltid från elevens behov och nivå där vissa anpassningar kan behöva göras.

Göteborgs Stad vill skapa en långsiktig lösning när det gäller den tvåspråkiga undervisningen. Kommunen är positiv till att sprida tvåspråkig undervisning till även andra skolor om behov och efterfrågan finns. Det finns dock vissa utmaningar bland annat lokalbrist och brist på behörig tvåspråkig personal.

Utredningen om den tvåspråkiga undervisningen sattes igång av ett Göteborgsförslag våren 2017. I förslaget vädjade man till Göteborgs Stad om att starta tvåspråkig undervisning. Förslaget samlade över 200 underskrifter.

Det var möjligt att ansöka om plats i den finskspråkiga undervisningen på Askimsskolan under våren 2019. Undervisningen börjar på höstterminen.

Vill du veta mer om undervisningen och ansökningsprocessen? Ta kontakt med grundskoleförvaltningen per telefon 031-3650960.

FOTO: UNSPLASH

Tillförordnad planeringsledare

Göteborgs Stads finska förvaltningsområdes tillförordnad planeringsledare är Veera Säisä. Säisä är ursprungligen från Kuopio och till Sverige flyttade hon för att studera i universitetet. Säisä läste rättsociologi i Lunds universitet, var hon också blev intresserad av frågor som berör nationella minoriteter. I hennes examensarbete för master utredde hon hur malmöborna sverigefinländares rättigheter blev verklig i staden.

Tidigare har Säisä arbetat som samordnare för finskt förvaltningsområde i Mariestads kommun.

Du kan kontakta planeringsledare via mejl, veera.saisa@stadshuset.goteborg.se eller att ringa till 031-368 02 18.

Skådespelare **Natalie Minnevik** har bott i Göteborg sedan två år och får höra att hon pratar 70-talsfinska. Hon smusslar gärna in finska i sina roller.

TEXT: MIRJAMI RUSTANIUS FOTO: FRIDA WINTER

»FINSKA ÄR MITT KÄNSLO-SPRÅK«

Skådisen Natalie Minnevik. 27, är född och uppvuxen i Stockholm, men hon talar finska flytande. ”Jag får tacka min mamma för det.”

Natalie Minnevik har spelat i Arne Dahls kriminalserie och i dramaserien Syrror. Hon började jobba som skådespelare redan som barn. Hennes mamma såg en annons i en finskspråkig tidning om en casting och uppmuntrade sin musikaliska dotter att prova på skådespeleriet. Efter flera provinspelningar fick hon som nioåring rollen som Elina i Klaus Härös första långfilm *Elina – som om jag inte fanns*. Filmen fick ett bra mottagande och flera priser.

Genom att spela rollen som Elina tändes gnistan för skådespeleri. Dock har hon hunnit med mycket annat på sin väg till skådespelerska.

Känslospråket finska

Natalies mamma uppfostrade sina fyra döttrar ensam. I en svenskspråkig miljö talade man finska hemma. Natalies lekkamrater var svensktalande och hon gick i en svensk skola. Somrarna tillbringade familjen i Finland. De har en sommarstuga i Tikkala nära Jyväskylä.

Hemma spelades alltid finsk musik. Katri Helena och Kari Tapio satte sina spår och finsk musik är fortfarande viktig för Natalie. Barnsånger på finska väcker känslor på ett helt annat sätt än svenska sånger.

– Även om jag är född och uppvuxen i Sverige, är finska mitt känslospråk. De viktigaste sakerna tänker jag på finska. »

Natalies finska flyter som om hon var uppvuxen i Finland. Ibland får hon höra att hon talar 70-talsfinska med jyväskylädialekt.

– Min mamma är från mellersta Finland och därifrån flyttade hon till Sverige som 16-åring.

Mångsidig arbetslivserfarenhet

Natalie har alltid varit flitig. Även om hennes kärriär som skådespelerska startade redan som barn, har hon samlat erfarenhet från annat håll. Hon har arbetat på ett försäkringsbolag, på ett ålderdomshem och på ett fängelse.

– Som skådespelare är det nyttigt att ha hunnit göra annat också. Då är det lättare att leva sig in i andra människors känslor och berätta deras berättelser. Till exempel arbetet på ett fängelse lärde mig hur viktigt det är att hålla vad man lovar. Just nu känns det som att jag kan klara alla sorters situationer.

Natalie har även studerat juridik och avlagt kandidatexamen. Just går hon på skådespelarutbildningen på Göteborgs högskola för scen och musik. Examen hägrar om ett år.

Identiteten en generationsfråga

Som en del av sin utbildning inom teatern gjorde Natalie monologen Spår, där hon gick igenom sin barndom och sina finska rötter.

– Efter föreställningen var det många som kom och berättade om liknande känslor. Det var fint att upptäcka att jag inte är ensam om de här identitetsfrågorna. Det finns massor med människor i Sverige som har rötter i två olika kulturer. Det är många som lyssnar på Katri Helena och längtar till bärskogen. I min föreställning Spår gav jag också utrymme för många andra människors berättelser.

Enligt Natalie är sverigefinnarnas grubblande över identiteten också en generationsfråga. Natalies mamma flyttade till Sverige på 1970-talet och hennes längtan till Finland är annorlunda än Natalies. som är född i Sverige.

– Vi som är andra generationens sverigefinnar kan kanske kombinera de bästa sidorna av de båda länderna. Vi är på ett annat sätt stolta över våra rötter.

Hon är speciellt glad över sina kunskaper i finska.

– Det var ju tack vare min finska som jag fick min första roll som skådis. Förutom att jag är svensk är jag stolt finländare och pratar alltid finska när det är möjligt. Jag försöker alltid få med lite finska in i mina roller.

Man måste älska jobbet

Den som drömmer om jobbet som skådespelare ska rådfråga äldre professionella, tycker Natalie.

– Be att få träffa en erfaren skådis över en lunch och lyssna på hen. Av gamla proffs kan man lära sig mycket.

Dessutom uppmuntrar Natalie att skaffa mångsidig arbetslivserfarenhet.

– Som skådespelare kan det vara bra att kunna jobba med något annat vid sidan av om när du inte får tillräckligt med roller. Bred arbetslivserfarenhet och livserfarenhet är alltid en fördel i det här yrket.

Det allra viktigaste som skådespelare enligt Natalie är att man verkligen älskar sitt jobb. Det bär inte långt med endast en önskan om att bli kändis. Arbetet kräver tålamod och att till exempel göra filmroller är inte alltid så glamoröst.

– Du jobbar långa dagar och får vänta under besvärliga förhållanden. Du möter ofta motgångar och får ofta höra nej tack när du söker roller. Men du ska inte ge upp för det.

Batterier laddas i mellersta Finland

I framtiden hoppas Natalie att kunna arbeta både inom teater och filmproduktion.

– De två är så olika världar. Att spela in en film kan vara ett ganska ensamt arbete, däremot tar teaterproduktioner ofta lite längre. Man repar längre ihop inför pjäsen.

En dag ser vi kanske Natalie att spela i Finland.

Natalie älskar sitt jobb, men samtidigt står hon med båda fötterna på jorden.

– Jag försöker att ha förnuftigt tänkande. Även om skådespeleri är nästan hela mitt liv, tar jag det inte på så stort allvar.

Mellan framtidsplaner och önskan tänker Natalie också på mellersta Finland och lugnet i Tikkala. Där i familjens sommarstuga nära bärskogen hinner hon stanna och göra ingenting.

»Som skådespelare är det nyttigt att ha hunnit göra annat också. Då är det lättare att leva sig in i andra människors liv och känslor.«

I DEN HÄR ARTIKELSERIEN presenterar vi sverigefinnar som använder finska på jobbet. Den här gången är det Eleanor Sihvonen som jobbar som bibliotekarie.

TEXT: MIRJAMI RUSTANIUS FOTO: FRIDA WINTER

Eleanor Sihvonen – barnbibliotekarie

Arbetet som bibliotekarie har stärkt min finska. Jag är född i Sverige, men de första nio åren gick jag i finsk skolklass. Jag bodde på ett område med många finska barn. Efter gymnasiet använde jag inte finskan, inte förrän jag började jobba på biblioteket.

Jag har arbetat på olika bibliotek i Göteborg. Just nu som barnbibliotekarie på Lundby och Älvstrandens bibliotek.

Arbetsdagarna är varierande och jag får göra mycket annat än bara stå vid disken eller sätta upp böcker på hyllorna. Det roligaste är att ta emot barngrupper.

Dessutom är jag med i olika nätverk där jag bland annat träffar personal från andra bibliotek och barnavårdscentraler. Vi utbyter erfarenheter och planerar gemensamma aktiviteter.

Viktigt med högläsning

På biblioteket har vi alltid betonat vikten av att läsa högt för barnen. På senare år har även andra aktörer vaknat och betydelsen av högläsning har fått mycket uppmärksamhet.

Föräldrar som har fått sitt första barn bjuds in till biblioteket genom BVC för att bekanta sig med barnavdelningen. När jag möter föräldrar pratar jag om betydelsen av högläsning. Det lönar sig att läsa redan för små barn.

På flera av Göteborgs bibliotek finns böcker och tidningar på finska, så även här på Lundby bibliotek. Här kan du kan till exempel läsa magasinet Kotiliesi, sverigefinnarnas tidning Ruotsinsuomalainen eller Helsingin Sanomat. På Lundby bibliotek kan du också lämna förslag på vilka böcker du vill att vi ska skaffa.

Fråga om en förslagslapp så kan din önskebok hamna i hyllan.

Bokcirkel har utvecklat språket

Förutom böcker och tidningar har vi finska ljudböcker, filmer och musik. Personer med dyslexi eller lässvårigheter kan få tillgång till talböcker. Det skulle vara fint om fler skulle finna den finskspråkiga litteraturen.

På Lundby bibliotek har vi redan från år 2012 haft en finsk studiecirkel. Vi läser en bok på finska hemma och diskuterar boken i vår samling. Bokcirkeln har utvecklat mitt språk genom att jag läst och samtalat på finska.

Jag uppdaterar också min finska genom att besöka Finland. Under många år var jag inte där, men nu är jag taggad igen. Jag märker att mina språkkunskaper stärks bara under en veckas besök.

Tvåspråkighet ger ett rikare liv! Håll inte inne med ditt språk utan prata och läs finska med dina barn. Från egen erfarenhet i familjen vet jag att det kräver beslutsamhet. Även om det gemensamma språket skulle bytas till svenska i något skede, ger språket från de tidiga åren en bra grund och goda förutsättningar att ta till sig finska senare.

I bibliotekets samlingar finns böcker, musik och dvd på 50 olika språk. De största språken efter svenska är finska och arabiska.

Kulturkalaset har bytt namn

I BÖRJAN AV AUGUSTI förvandlas Göteborgs gator till ett stort festivalområde. Kulturkalaset, som kulturevenemanget är känt som, har fått ett nytt namn. Det nya namnet är Gothenburg Culture Festival (GCF). Förhoppningen är att namnbytet ska locka fler internationella gäster och artister.

På festivalen hörs och syns också flera finska och sverigefinska artister. Med finns åtminstone liris Viljanen och kören DaCapo, som båda spelar den 7 augusti. Som vanligt utlovas teater, konserter, litteratur och filmer från nära och fjärran.

Gothenburg Culture Festival äger rum den 6–11 augusti 2019.

Information hittar du på: www.gothenburgculturefestival.com

GCF är miljödiplomerat av Göteborgs stad och uppfyller kriterierna i Fairtrade City Göteborg.

6–11 AUGUSTI

FOTO: FRIDA WINTER

Hemmafixaren byter glödlampor

GÖTEBORGS STAD ERBJUDER FIXARHJÄLP till dig som är över 67 år. Hemmafixaren hjälper till med praktiska saker och förebygger på detta sätt fallolyckor och andra olyckor hemma. Fixartjänsten är gratis men eventuella materialkostnader står du för själv.

FOTO: FREEPIK

Detta kan du få hjälp med:

- ✔ Byta batterier, glödlampor och proppar
- ✔ Ta ner eller hänga upp gardiner
- ✔ Hämta enstaka saker från vind eller källare
- ✔ Göra en säkerhetsrond i ditt hem. Tillsammans med hemmafixaren går man igenom brandsäkerheten och andra risker samt pratar om vad som kan göras för att öka säkerheten i hemmet.

Detta hjälper fixaren inte till med:

- ✘ Sådant som ingår i fastighetsskötarens eller hemtjänstens arbetsuppgifter: Fixaren skottar inte snö, utför inte gräsklippning, fönsterputs, trädgårdsarbete eller städning och tvätt.
- ✘ Flytthjälp ingår inte.

Så beställer du hemmafixaren:

Du kan beställa hemmafixaren genom din stadsdel. Du kan även ringa till Göteborgs Stads servicecenter och fråga om kontaktuppgifter till din stadsdel. Där talas även finska.

Servicecentret i Göteborgs Stad, telefon 031-365 00 00.

Finska kvinnojouren Piilopirtti

En organisation som fortfarande behövs

Piilopirtti är en förening i Göteborg som driver ett skyddat boende för barn och kvinnor. Förutom boendet har de telefonservice dygnet runt. Under 30 år har Piilopirtti hjälpt barn och kvinnor som har blivit föremål eller offer för våld.

– Om du känner dig otrygg hemma, ta kontakt med oss, säger Arja Kukkonen som arbetar på Piilopirtti (Gömstället).

– Kvinnor drabbas fortfarande av liknande problem som när Piilopirtti grundades, säger Arja Kukkonen.

Hon har arbetat på Piilopirtti i 16 år.

– Det talas mer om våld som drabbar kvinnor och barn nu än tidigare, vilket uppmuntrar kvinnor att söka hjälp. Kukkonen tycker att olika aktörer samarbetar mer kring dessa problem nu.

Det var Ritva Jokinen som startade Piilopirtti för 30 år sedan. Under ett studieprojekt märkte hon hur vanligt våld mot kvinnor och barn var även i finska familjer. Ritva Jokinen beslutade att göra något åt saken.

Först startade hon en hjälptelefon som var öppen några timmar om dagen. Men kvinnorna som ringde behövde också ett ställe att fly till. Med hjälp av bidrag kunde Piilopirtti öppna de första platserna för kvinnor och barn på skyddat boende.

FOTO: UNSPLASH

Just nu har Piilopirtti sju platser i Göteborg. Bostäderna på skyddat boende är avsedda för krissituationer, men vidareplacering försvåras av bostadsbristen i Göteborg. Under åren har verksamheten expanderat och numera erbjuds hjälp även till andra än finskspråkiga kvinnor och barn.

– Våldet mot kvinnor och barn kan vara fysiskt, psykiskt, ekonomiskt, sexuellt, socialt eller materiellt. Till oss kan du ringa om du känner dig hotad och vill ha råd och stöd. Det går också bra att komma till vårt kontor. Vi hjälper också till att hitta en advokat eller att göra en polisanmälan. Ingen kvinna behöver vara ensam när hon hotas av våld, påminner Arja Kukkonen.

Beställ tidningen gratis

Vill du ha tidningen Jag är sverigefinne direkt i din brevlåda?

I så fall kan du fylla i dina kontaktuppgifter i nedanstående kupong. Klipp ut kupongen och lämna den i brevlådan. Portot är redan betalt. Så får du tidningen hemskickad i fortsättningen. Du kan också prenumerera på tidningen genom att skicka ett mejl med namn och gatuadress till **suomeksi@stadshuset.goteborg.se** Märk ditt mejl med ”Tidningsprenumeration” i ämnesraden.

Tidningen är gratis. Du kan läsa den i elektronisk form på Göteborgs Stads finskspråkiga hemsida. Göteborgs Stad behandlar dina personuppgifter i enlighet med dataskyddsförordningen.

Du får mer information om hur Göteborgs Stad hanterar dina personuppgifter från kommunens hemsida goteborg.se, genom att skicka e-post till suomeksi@stadshuset.goteborg.se eller via telefon (kontaktcenter) 031-365 00 00.

Haluan saada lehden paperimuodossa!

Nimi: _____

Osoite: _____

Postinumero: _____

!

Jag vill ha tidningen i pappersformat!

Namn: _____

Adress: _____

Postnummer: _____

LYSSNAR- OCH TITTARTIPS

Mun squad visas i SVT i juli och augusti. FOTO: SVT

LYSSNA

Sisuradio har ännu en gång bjudit in tio intressanta sommargäster. Du kan lyssna på dem under tio söndagar från 23/6 i P2 eller som podcast i Sveriges Radios app.

Några av gästerna är Nationalmuseums chef **Susanna Pettersson**, skamterapeut **Tuulikki Oinonen** och tatuerare och musiker **Jari Salonen**.

TITTA

SVT:s serie Mun Squad följer studenten **Ella Turta** när hon pluggar, är aktiv i olika föreningar och planerar en sommarresa till Norska fjällen. Under tre avsnitt får vi en inblick hur det är att vara en kreativ, sverigefinsk kvinna som arbetar med att förbättra finskans och sverigefinnarnas status.

Programmen visas i SVT 31 juli samt den 7 och 14 augusti.

Göteborgs Stad

Frankeras ej
Mottagaren betalar portot

STADSLEDNINGSKONTORET
Veera Säisä

SVARSPOST
Kundnummer: 20380442
404 20 Göteborg