



Beslutsunderlag 09

Styrelsen 2025-06-18

Diarienummer 82/25

Handläggare: Magnus Havås, ekonomichef

Telefon: 031-708 70 19

E-post: magnus.havas@stadsteatern.goteborg.se

Granskningsplan 2025 från Stadsrevisionen

Förslag till beslut

I styrelsen för Göteborgs Stadsteater AB:

Styrelsen antecknar informationen.

Ärendet

Stadsrevisionen har beslutat om granskningsplan för 2025 för Göteborgs Stadsteater AB och översänt den till styrelsen för kännedom. Av granskningsplanen framgår vad Stadsrevisionen planerar att granska under verksamhetsåret. Granskningsplanen anmäls till styrelsen genom föreliggande ärende och styrelsen föreslås att anteckna densamma.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Bolaget bedömer det positivt att årets granskning till viss del kommer att belysa området ekonomistyrning i teaterproduktioner. Granskningen går hand i hand med det utvecklingsarbete som bolaget gjort inom området det senaste året för att nå en budget i balans. Bolaget har dels tagit fram en åtgärdsplan 2024-2026 kring ekonomistyrning i teaterns produktioner, dels utvecklat nya styrningsformer och budgetverktyg för att ytterligare stärka ekonomistyrningen i samtliga produktionsprocesser.

Bedömning ur ekologisk dimension

Bolaget har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Bedömning ur social dimension

Bolaget har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Bilagor

1. Granskningsplan för Göteborgs Stadsteater AB – 2025

2025-06-11

Björn Sandmark

VD, Göteborgs Stadsteater AB

2025-04-22



1 Granskningsinriktning

Lekmannarevisorernas uppdrag är att granska om bolagets verksamhet sköts på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt och om bolagets interna kontroll är tillräcklig. Granskningen ska vara så ingående och omfattande som god revisionssed kräver.¹ Uppdraget regleras i aktiebolagslagens kapitel 10 och kommunallagens kapitel 12.

Granskningens inriktning och omfattning grundar sig i huvudsak på en riskanalys och erfarenheter från tidigare års granskning samt på en dialog med bolagets auktoriserade revisor. Revisionsplanen är utgångspunkt för den granskning som görs under året i kommunstyrelsen, bolagen och nämnderna. Bolagets granskningsplan är ett komplement till revisionsplanen.

Under året kan det uppstå situationer som innebär att vi behöver prioritera om planerade granskningsinsatser. Vi informerar styrelsen vid större förändringar.

Årets granskning omfattar

- grundläggande granskning
- ekonomistyrning i teaterproduktioner
- uppföljning.

1.1 Grundläggande granskning

Syftet med den grundläggande granskningen är att ge ett tillräckligt underlag för att kunna pröva verksamheten enligt aktiebolagslagens kapitel 10 och kommunallagens kapitel 12.

Den grundläggande granskningen har tre övergripande revisionsfrågor:

- Har bolaget genomfört sitt uppdrag på ett ändamålsenligt sätt?
- Har bolaget en ändamålsenlig styrning, uppföljning och rapportering av sin ekonomi?
- Har bolaget sett till att den interna styrningen, uppföljningen och kontrollen är tillräcklig?

Den grundläggande granskningen genomförs löpande under året.

1.2 Ekonomistyrning i teaterproduktioner

Göteborgs Stadsteater AB har haft utmaningar avseende att uppnå de ekonomiska målen i budget de senaste åren, i likhet med många konstnärliga verksamheter. Förutom de fasta kostnaderna, varierar även kostnader beroende på de teaterproduktioner som verksamheten sätter upp under året.

Den fasta organisationen är relativt liten vid bolaget och i samband med en teaterproduktion anlitas ofta frilansande regissörer, scenografer och

¹ God revisionssed fastställs av Sveriges Kommuner och Regioner.

skådespelare med tidsbegränsade anställningar, vilket också utgör en särskild förutsättning i arbetet med ekonomistyrning i verksamheten.

Det är av vikt att det finns en tillräcklig styrning och uppföljning av ekonomin i de olika teaterproduktionerna och att det finns rutiner för budgetering och uppföljning i respektive produktion. Det behöver även finnas rutiner för hanteringen av eventuella ekonomiska avvikelser som kan uppstå i produktionerna.

Syftet med granskningen är att bedöma om styrelsen har säkerställt en tillräcklig styrning och uppföljning av ekonomin i teaterproduktioner.

2 Bemanning och fakturering

Enligt kommunallagen ska lekmannarevisorerna i sin granskning biträdas av sakkunniga.² Lekmannarevisorerna biträds i granskningen av yrkesrevisorerna vid Göteborg Stads revisionskontor.

Budgeterad kostnad: 162 960 kronor.

Fakturering sker tre gånger per år; inför delårs- och årsboksluten.

3 Oberoende och integritet

Yrkesrevisorernas oberoende och integritet har prövats enligt revisionskontorets oberoendedeklaration. Oberoendedeklarationen utgår från Sveriges Kommunala Yrkesrevisorers modell. Inga omständigheter har kommit fram som kan ifrågasätta förtroendet för yrkesrevisorernas oberoende och integritet.

4 Faktaavstämning

De iakttagelser som görs i granskningen stäms av med tjänstepersoner inom bolaget. Detta sker både muntligt och skriftligt.

5 Avrapportering

Resultatet från årets granskning av bolaget avrapporteras till styrelsen och årsstämman.

Lekmannarevisorerna lämnar efter varje räkenskapsår en granskningsrapport till årsstämman. Granskningsrapporten skickas till bolaget senast tre veckor före årsstämman. Bolaget kallar lekmannarevisorerna till årsstämman.

² 12 kap 8 § kommunallagen.

Till grund för granskningsrapporten ligger en granskningsredogörelse som upprättas av revisionskontoret.