



Beslutsunderlag 9
Styrelsen 2024-09-19
Diarienummer 94/24

Handläggare: Björn Sandmark, VD
Telefon: 031-708 70 10
E-post: bjorn.sandmark@stadsteatern.goteborg.se

Plan för ekonomisk balans

Förslag till beslut

I styrelsen för Göteborgs Stadsteater AB:

Styrelsen beslutar att godkänna bolagets förslag på plan för ekonomisk balans.

Sammanfattning

Sedan 2014 har Göteborgs Stadsteater flera gånger fått förändrade förutsättningar på olika sätt. Det som påverkat verksamheten ekonomiskt mest var ombyggnaden 2020-2021 och den därmed sammanfallande stängningen av teatern på grund av pandemin. Trots en komplex situation lyckades bolaget ändå leverera ett överskott på 7 mnkr under åren 2021-2022. Därefter började kriget i Ukraina, som för bolaget ledde till stora kostnadsökningar för hyra, drift, underhåll och städning av teaterhusen och räntehöjningar för ombyggnadslån.

Dessutom har ökade kostnader för internationella samarbeten i kombination med svag krona blivit ytterligare en minuspost.

En annan konsekvens som råkade sammanfalla med ombyggnaden och pandemin är ett tydligt generationsskifte där ett flertal personer som arbetat i decennier på Stadsteatern gått i pension och som resulterade i ökade lönekostnader vid rekrytering och tillfälliga lösningar. Detta har också tyvärr varit kostnadsdrivande.

Men den allra viktigaste orsaken till ökade kostnader är att även produktionsprocessen tyvärr drabbats av olika typer av byten av tjänster och andra snabba förändringar. Detta har gjort att vi nu skapat en ny produktionsavdelning som redan är i gång och arbetar för att hantera produktionsprocessen inför nästa år.

Vår bedömning är att vi kan göra några mindre besparingar i år, men att de stora förändringarna får genomslag först 2025 och 2026. Målet är att hålla budget 2025 och det bedömer vi som realistiskt.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Följande åtgärder är planerade:

2024

- Allmän återhållsamhet med resor (utom nödvändiga EU-projektresor).
- Konferenser, utbildningar och andra flexibla kostnader tas bort eller skjuts fram.
- Produktionsprocessen omarbetas och planeringsprocessen för att effektivisera inom organisationen (inklusive marknad och restaurang) utvecklas.

Åtgärderna beräknas ge ekonomiska effekter på resultatet motsvarande 3 150 tkr 2024.

2025

- Produktionsprocessen fortsätter att utvecklas.
- En översyn av marknadsavdelningen, marknadsföringen och restaurangen genomförs.
- Uppstart av översyn av Tekniska avdelningen. Den största frågan är numerären, i relation till projektanställd personal.
- Konstnärliga avdelningen ses över på samma sätt som Tekniska avdelningen.
- Bolagsövergripande lösningar introduceras, särskilt fokus på administration

Åtgärderna beräknas ge ekonomiska effekter på resultatet motsvarande 4 600 tkr 2025.

2026

- Åtgärderna ovan utvecklas och slutförs.

Åtgärderna beräknas ge ekonomiska effekter på resultatet motsvarande 4 600 tkr 2026.

Bedömning ur ekologisk dimension

Bolaget har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Bedömning ur social dimension

Göteborgs Stadsteater AB har uppdraget att producera scenkonst för alla göteborgare, i regionen och vara en konstnärligt ledande teater i Sverige. Backa Teater ska vara en ledande teater för scenkonst för barn och unga i Europa. Stora Teatern och Göteborgs Dans- och Teaterfestival ska vara Nordens största gästspelscen och festivalen Nordens största scenkonstfestival.

Kulturens roll i samhället kan inte nog betonas. Stadsteatern har sedan den öppnade på Götaplatsen 1934 tagit emot miljontals människor och dess betydelse som en social och humanistisk motor i samhället är svår att greppa. Genom de tre teatrarnas samarbete och varierade utbud når de en stor del av befolkningen och lämnar ofta outplånliga intryck. Den tyske filosofen Hegel skrev i sina estetiska föreläsningar att teatern är den främsta konstformen; den har en litterär text, en konstnärlig gestaltning i dess scenografi och är helt beroende av skådespelarens agerande i ögonblicket. Det är en sammanfattning som gäller även nu och motiverar teaterns verksamhet på alla sätt.

2024-09-12

Björn Sandmark

VD, Göteborgs Stadsteater AB