



**Beslutsunderlag 12**  
Styrelsen 2023-04-20  
Diarienummer 55/23

Handläggare: Andrea Wettergren, HR-chef  
Telefon: 031-708 70 13  
E-post: andrea.wettergren@stadsteatern.goteborg.se

## Återrapportering systematiskt arbetsmiljöarbete 2022

### Förslag till beslut

I styrelsen för Göteborgs Stadsteater AB:

Styrelsen antecknar återrapportering av bolagets systematiska arbetsmiljöarbete 2022.

### Sammanfattning

Bolaget sammanställer årligen det systematiska arbetsmiljöarbetet (SAM), vilket återrapporteras till styrelsen nästkommande år. 2022 års systematiska arbetsmiljöarbete framgår av bilaga 1.

### Bedömning ur ekonomisk dimension

Bolaget har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

### Bedömning ur ekologisk dimension

Bolaget har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

### Bedömning ur social dimension

Bolaget har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

### Samverkan

Bolagets systematiska arbetsmiljöarbete 2022 samverkades 13 april 2023.

### Bilagor

1. Uppföljning av systematiskt arbetsmiljöarbete Göteborgs Stadsteater AB 2022

2023-04-13

Björn Sandmark

VD Göteborgs Stadsteater AB

# Uppföljning av det systematiska arbetsmiljöarbetet Göteborgs Stadsteater AB

---

## Uppföljningsmetod

Uppföljning av teaterns systematiska arbetsmiljöarbete 2022 har skett i de tre teaterhusens ledningsgrupper och på samverkan i april 2023. Diskussion har då förts kring följande rubriker: formalia, tidig och fördjupad dialog, uppgiftsfördelning och kunskaper, arbetsmiljö, uppföljning och åtgärder. En sammanfattning av vad som kom fram vid tillfällena följer nedan.

## Sammanfattning uppföljning

### *Formalia:*

- Protokoll, kallelser osv fungerar oftast bra. Dock har det hänt under året att större frågor har kommit upp på bordet eller med kortare framförhållning än en vecka. Behöver vara en veckas framförhållning. Stora Teatern har ett förbättringsarbete igång vad gäller att ytterligare förenkla tillgången till APT-protokoll och handlingsplaner genom att använda digitala samarbetsytor. Huvudskyddsombud, HR chef och VD har fått igång ny rutin att träffas och ha övergripande arbetsmiljöuppföljningsmöten ett par gånger per år.

### *Tidig och fördjupad dialog*

- Arbetsgivar- och arbetstagarpart tar gemensamt ansvar för att aktualisera frågor om hälsa och arbetsmiljö. Sedan oktober 2022 har Stadsteatern haft extra möten om arbetsmiljöfrågor som initierats av arbetstagarpart på grund av nya arbetssätt som inte satt sig ordentligt.
- Det finns olika forum där medarbetarna ges möjlighet att medverka i utvecklingen av arbetsmiljöarbetet och verksamheten. Alla tre teaterhus håller informationsmöten i storgrupp. Utöver det hålls APT/veckomöten där respektive chef träffar sina medarbetare (en utredning gällande Stadsteaterns enheter görs dock under andra kvartalet 2023 kring huruvida detta fungerar till fullo där eftersom det inkommit tvksamheter kring en eller flera enheter). Stadsteatern och Backa Teater har i varje produktion skyddsgranskning (både fysisk och organisatorisk och social arbetsmiljö). Vid behov hålls också kompletterande möten som rör exempelvis särskilda arbetsmiljöfrågor som dykt upp. Bolaget har en likabehandlingsgrupp som fungerar som referens- och arbetsgrupp vad gäller likabehandlingsfrågor.

### *Uppgiftsfördelning och kunskaper*

- Det är tydligt vem som ansvarar för vad i arbetsmiljöarbetet. Samtliga chefer har en skriftlig arbetsmiljödelegation. Uppfattningen är också att det är tydligt för medarbetare och skyddsombud.
- Chefer, skyddsombud och andra nyckelpersoner har generellt de kunskaper som de behöver för sina arbetsmiljöuppgifter. Vid behov tillhandahålls utbildning.
- Nyanställda får tillräcklig introduktion gällande arbetsmiljön (t.ex. utrymningsvägar, riskfyllda arbeten m.m.). Det ingår i introduktionen. Det har skärpts upp ytterligare på Stadsteatern under hösten 2022 (gjort om avspärningar runt scenen tex). Dock finns anledning att utreda ytterligare om det är helt tillfredsställande gällande samtliga enheter på Stadsteatern (görs under andra kvartalet 2023).
- Det finns skriftliga instruktioner för riskfyllda arbetsuppgifter och de görs kända av medarbetarna vid introduktion samt vid behov på möten.
- Utbildningar genomförda under 2022, kopplade till arbetsmiljö: Grundläggande brandskyddsutbildning samt brandsläckning, utbildning i hot- och våldssituationer, mötesledning för chefer och producenter.

## Arbetsmiljö

Aktiviteter som genomförts under året som syftar till att förebygga ohälsa och främja hälsa:

- Friskvårdsbidrag, hälsoprofilsundersökningar, screening för skådespelare i fysiskt ansträngande produktioner samt även vid hälsoprofilsundersökningar, massage med subvention, vaccination mot säsongsinfluensa, tillåtet att ta vaccin mot covid-19 på arbetstid, individuella stödsamtal hos företagshälsovård till medarbetare i risk för arbetsrelaterad ohälsa, ergonomigenomgångar (tex vid tunga lyft), skyddsutrustning och ergonomiska arbetsredskap, telefonrum i kontorslandskap för att förbättra arbetsmiljön, ett mindre mötesrum har ställts iordning på Stadsteatern, byggt om i receptionen på Stadsteatern pga ergonomi. Stora Teatern har ett gym som medarbetarna kan nyttja.
- Arbetsmiljöronder har genomförts under 2022. Organisatorisk och social arbetsmiljöronder genomfördes med utgångspunkt i bland annat i medarbetarenkäten.
- Övertidstimmarna på bolaget låg 2022 totalt på 2 107. Jämfört med 2021:805. Jämfört med 2020: 667 och 2019: 1 595. Ingen medarbetare ligger i närheten av maxtaket på 200 timmar under året.
- Vid förändring av verksamhet har det gjorts risk- och konsekvensbedömningar av arbetsmiljön och de har följts upp på APT.

## Uppföljning och åtgärder

Åtgärder i de handlingsplaner vi har tagit fram under året har genomförts i det arbetsgivaren kan påverka. Vissa frågor som arbetsgivaren inte kan påverka (fastighetsägaren ansvarar) har inte kunnat åtgärdas (tex i restaurangen på Stadsteatern) ännu.

- Vi konstaterar att det är dags att se över vår plan för systematiskt arbetsmiljöarbete och uppdatera den vid eventuellt behov. Detta ligger kvar sedan förra året.
- När kompetensen i den egna verksamheten inte räcker till tar vi hjälp av företagshälsovård eller annan sakkunnig hjälp.

## Arbetskadorna och tillbud

Antalet arbetskadorna och tillbud under 2022, jämfört med föregående år se tabell nedan. De anmälda arbetskadorna har inte någon gemensam nämnare, utan har hanterats individuellt och är ärendena är avslutade. En av arbetskadorna är färdolycksfall till/från jobbet.

	Arbetskadorna	Tillbud
<b>Administration</b>	1 (5)	5 (0)
<b>Teknik</b>	2 (5)	5 (1)
<b>Konstnärlig</b>	5 (2)	3 (2)
<b>Restaurang</b>	1 (1)	3 (0)
<b>Totalt</b>	<b>9 (13)</b>	<b>16 (3)</b>

Översikt över arbetskadorna och tillbud, föregående år inom parantes.

## Sjukstatistik

Sjukfrånvaron låg på helåret 2022 på 4,2%, vilket kan jämföras med de två tidigare åren då den lågt på 2,6% och 3,2%. Att sjukfrånvaron ökat sedan innan pandemin tror vi beror på att vi ändrat uppfattning av när man bör stanna hemma på grund av sjukdom. Idag tenderar vi inte att i lika stor utsträckning gå till jobbet sjuka. En jämförelsesiffra är Göteborgs Stads sjukstatistik som år 2022 uppgick till 8,8 % och låg kvar på ungefär samma nivå som föregående år.

### Sjukfrånvarostatistik Göteborgs Stadsteater AB

Angivet i %

	2022	2021	2020	2019	2018	2017
<b>Sjukfrånvaro totalt</b>	<b>4,2</b>	<b>2,6</b>	<b>3,2</b>	<b>3,8</b>	<b>2,9</b>	<b>2,8</b>
- sjukfrånvaro kvinnor	4,3	2,0	3,7	2,0	4,0	3,9
- sjukfrånvaro män	4,0	3,3	2,7	1,8	1,7	1,7
Sjukfrånvaro korttid, - 14 dagar	2,1	1,0	1,7	1,5	1,4	1,0
Sjukfrånvaro långtid, 14 - dagar	2,1	1,4	1,5	2,3	1,5	1,8