Styrelsehandling 16
Södra Älvstranden Utveckling AB
Diarienummer 0042/21
2021-04-19
Rune Arnesen, Stadsutvecklingschef

Informationsärende – Göteborgsförslag 5289: badhus Skeppsbron

Göteborgsförslaget är till för kommunens medlemmar som har en idé till politikerna om hur Göteborg kan utvecklas. Här kan de lämna in sitt eget förslag och även kommentera och rösta på andras förslag.

Förslag som får fler än 200 röster under 90 dagar ska behandlas av ansvarig politisk nämnd eller bolagsstyrelse.

Göteborgsförslag 5289 har fått fler än 200 röster och berör Älvstranden Utveckling: ”Ett nytt badhus baserat på platsens historiska badanläggningar och traditionella idéer. Förslaget är ett tillägg till Göteborgs framtidsplan för Skeppsbron och för vidare debatten om publika bad i staden.”

Sammanfattning av Göteborgsförslaget

Ur förslaget:

”Ett publikt bad som anknyter till antika referenser finns inte längre i Göteborg. Förslag om badhus med koppling till vattenrummet pågår idag i både Stockholm och Göteborg vilket avslöjar om att det finns en allmän önskan och behov i båda städerna. Kanske är det även en del i att återskapahistoriska värderingar och traditioner inom badkulturen?”

”Förslagets titel är ett badhus baserat på traditionella tankar i ett modernt Göteborg. Förslaget är ett examensarbete från Chalmers Arkitektur, det vidareutvecklar stadens utvecklingsplan för Skeppsbron med dess öppna publika stråk längs älven vilket inkluderar ettutomhusbad.

Byggnaden är placerad som en solitär längs kajkanten. Ett enkelt och rent arkitektoniskt språk speglar både form och funktion. Badhuset för samman den antika badkulturen med historiska bad från Göteborg. Introverta bad i sekvenser av rum och temperaturer möter avslappningsrum medutblick över älvrummet.

Ett bad för lugn och ro som är skapat av och för Göteborg.”

Bilagorna beskriver förslaget utförligt.

Vår ärendehantering

- Informationsärende på detta stryelsesammanträde 2021-04-19.
- Beslutsärende på vårt nästa styrelsesammanträde 2021-06-14.

Bilagor

Bilaga 1. Ärende 5289 – e-förslag.

Bilaga 2. Det nya antika – ett nytt badhus i Göteborg.

Ärende 5289

Skapat 2020-12-03 av Jule Milz Mattias Nilsson (Mina Sidor).

Avslutat: Nej.

Förslaget gäller
Kultur och fritid

Rubrik
Badhus på Skeppsbron

Sammanfattning
Ett nytt badhus baserat på platsens historiska badanläggningar och traditionella idéer. Förslaget är ett tillägg i Göteborgs framtidsplan för Skeppsbron och för vidare debatten om publika bad i staden

Hela förslaget

”Vågorna äro hälsobringande, vågorna fördrifva sjukdom, vågorna innehålla all slags läkedom.”

Ett citat ur boken *‘Renströmska Bad och Tvättanstalten i Göteborg (1877)’* ursprungligen hämtat från *‘Rigveda’* (cirka 1500 f.Kr.).

Vågorna har alltid varit en del av Göteborg likt människans relation till bad och rekreation. Om man undersöker historiska badanläggningar i Göteborg finns dessa kopplingar att hitta. *Rotundan* (1830-1911) och *Simskolorna* (1854-1875) med sina placeringar vid Göta älv på Skeppsbron. Eller *Renströmska Bad- och Tvättanstalten*, idag *Hagabadet* vilket skapats med antika referenser. Med allmännyttiga idéer om ett publikt bad för hygien, hälsa och vitalisering, lättåtkomligt för medborgarna via den centrala placeringen. *Hagabadet* har blivit bevarad trots år av förfall, dock utan dess allmännyttiga ursprung.

Den antika badkulturen har förbleknat, förlorat sin signifikans. När vi idag pratar om badhus förs tankarna mot olympiska bassänger och rutschkanor. Ordet badhus har bytt innebörd. Kanske är det ett spa som mer fångar det inledande citatets mening. Som mer syftar till att vara hälsobringande, dock med en begränsad målgrupp vilket gör dem otillgängliga för många.

Ett publikt bad som anknyter till antika referenser finns inte längre i Göteborg. Förslag om badhus med koppling till vattenrummet pågår idag i både Stockholm och Göteborg vilket avslöjar om att det finns en allmän önskan och behov i båda städerna. Kanske är det även en del i att återskapa historiska värderingar och traditioner inom badkulturen?

Det nya Antika, förslagets titel är ett badhus baserat på traditionella tankar i ett modernt Göteborg. Förslaget är ett examensarbete från Chalmers Arkitektur, det vidareutvecklar stadens utvecklingsplan för Skeppsbron med dess öppna publika stråk längs älven vilket inkluderar ett utomhusbad.

Byggnaden är placerad som en solitär längs kajkanten. Ett enkelt och rent arkitektoniskt språk speglar både form och funktion. Badhuset för samman den antika badkulturen med historiska bad från Göteborg. Introverta bad i sekvenser av rum och temperaturer möter avslappningsrum med utblick över älvrummet. *Ett bad för lugn och ro som är skapat av och för Göteborg.*

Bilagor

1 PDF *Det nya Antika - Jule Milz & Mattias Nilsson*

2 JPG *Det nya Antika - Exteriör*

3 JPG *Det nya Antika - Interiör I*

4 JPG *Det nya Antika - Interiör II*

5 JPG *Det nya Antika - Interiör III*

Slutdatum
2021-03-09

Förslaget lämnas till
Älvstranden

Röstning

Identifieringstyp	För
Anonymt	0
Personlig Info	0
Inloggad	203
Totalt	**203**

Namn	Ort	Datum
Tor Sjöblom	Skövde	2021-03-08 19:22:15
Fredrik Jonsson	Göteborg	2021-03-08 11:59:25
Roman Schäle	Berlin	2021-03-08 11:34:44
Karin Pallarp	Göteborg	2021-03-08 11:07:08
Karl Rydergård	Göteborg	2021-03-08 11:06:53
Andreas Mellberg	Göteborg	2021-03-08 11:06:50
Madeleine Roes	Kunsbacka	2021-03-08 06:39:27
Anna Viren	Kalvsund	2021-03-08 01:55:32
Frida Ekström	Göteborg	2021-03-07 22:32:23
Lisa Christensson	Göteborg	2021-03-07 22:09:41
Matilda Östergaard	Göteborg	2021-03-07 22:05:24
Alexander Johansson	Göteborg	2021-03-07 21:53:11
Anders Bothén	Göteborg	2021-03-07 21:47:04

Namn	Ort	Datum
Ulrik Montnemery	Stockholm	2021-03-07 21:39:59
Elin Sandgren	Göteborg	2021-03-07 20:57:53
Johan Jansson	Göteborg	2021-03-07 20:49:06
Sofia Skog	Göteborg	2021-03-07 20:28:33
Johan Henriksson	Mölndal	2021-03-07 20:27:45
Nils Engström	Göteborg	2021-03-07 20:01:49
Therese Svensson	Nödinge	2021-03-07 18:43:46
Martin Håkansson	Göteborg	2021-03-07 18:31:50
Peter Blomquist	Göteborg	2021-03-07 13:49:37
Ahmad Sater	Västra Frölunda	2021-03-07 13:42:41
Wictoria Lundmark	Nyköping	2021-03-07 11:48:47
Magdalena Berg	Göteborg	2021-03-07 11:39:51
Sina Erndwein	Solna	2021-03-07 11:33:20
Ellen Ihrfelt	Göteborg	2021-03-07 08:04:38
Mikael Norberg	Borås	2021-03-06 22:14:56
Jorunn Karlsson	Stockholm	2021-03-06 19:06:55
Adam Falk	Göteborg	2021-03-06 17:03:45
Karin Jönsson	Göteborg	2021-03-06 16:10:35
Arvid Nyström	Göteborg	2021-03-06 10:02:46
Erik Johansson	Göteborg	2021-03-05 22:28:56
Magnus Järdhage	Göteborg	2021-03-05 20:19:28
Eliisabet Englund	Göteborg	2021-03-05 17:42:10
Malin Caesar	Göteborg	2021-03-05 12:46:04
Frida Blomqvisy	Göteborg	2021-03-05 09:42:23
Cilla Jansson	Västra Frölunda	2021-03-05 06:30:16
Tobias Axelsson	Göteborg	2021-03-04 22:24:12
David Magnusson	Göteborg	2021-03-04 22:04:47

Namn	Ort	Datum
Kjell Viklund	Göteborg	2021-03-04 21:51:56
Mattias Sjöberg	Göteborg	2021-03-04 21:38:20
Stina Pettersson	Göteborg	2021-03-04 17:27:40
Anders Josefsson	Göteborg	2021-03-04 16:44:13
Anna Schantz	Göteborg	2021-03-04 12:31:36
Julia Engborg	Göteborg	2021-03-04 11:27:45
Maja Östling	Göteborg	2021-03-04 09:52:16
Dominik Bentele	Waiblingen	2021-03-03 22:21:17
Andreas Larsson	Göteborg	2021-03-03 20:26:44
Antti Laakso	Göteborg	2021-03-02 21:45:29
Märta Laakso	Göteborg	2021-03-02 13:55:32
Ebba Lilja	Göteborg	2021-03-02 13:43:45
Anton Sandberg	Göteborg	2021-03-02 08:26:57
Maria Holm	Göteborg	2021-03-01 17:03:40
Jonathan Björk	Göteborg	2021-03-01 11:35:43
Louise Olsson	Göteborg	2021-03-01 11:10:51
Ingela Holmberg	Göteborg	2021-03-01 09:27:26
Jan Persson	Göteborg	2021-03-01 08:12:57
Andreas Karlsson	Göteborg	2021-02-28 20:19:14
Olof Duus	Berlin	2021-02-28 17:52:00
Sebastian Andersson	Göteborg	2021-02-28 17:47:30
Oskar Lillo	Köpenhamn	2021-02-28 17:01:45
Carl Olofsson	Älmhult	2021-02-28 16:12:40
Felicia Andersen	Göteborg	2021-02-28 13:36:56
simon olsson	göteborg	2021-02-28 09:56:30
Anna Lundin	Stockholm	2021-02-28 09:52:03
Karl Gustafsson	Öckerö	2021-02-28 00:09:13

Namn	Ort	Datum
David Andersson	Göteborg	2021-02-27 22:09:59
Linda Marklund	Mölnlycke	2021-02-27 20:07:11
Julia Forsberg	Stockholm	2021-02-27 19:01:23
andreas nielsen	malmö	2021-02-27 10:56:59
Anna Skoog	Göteborg	2021-02-27 10:51:49
Henrik Fransson	Göteborg	2021-02-26 12:52:59
Gustaf Eliasson	Göteborg	2021-02-26 07:45:50
Tomas Jonsson	Göteborg	2021-02-26 07:40:59
Pekka Eklund	Göteborg	2021-02-25 23:53:44
Christian Möller	Göteborg	2021-02-25 22:11:32
Lars Arvidsson	Göteborg	2021-02-25 20:46:59
Erik Bergh	Göteborg	2021-02-25 20:06:45
carl sundin	göteborg	2021-02-25 20:01:31
Isabelle Andersson	Göteborg	2021-02-25 18:45:17
Kia Svensson	Göteborg	2021-02-25 16:44:06
Peter Mellberg	Göteborg	2021-02-25 16:19:05
Vera Jonsson	Stockholm	2021-02-25 14:40:06
Maja Gunnarsson	Mölndal	2021-02-25 14:13:20
Frida Lundin	Göteborg	2021-02-25 13:48:11
David Gunnarsson	Mölndal	2021-02-25 13:24:31
Hanna Mattson	Göteborg	2021-02-25 08:03:35
Selma Wallin	Kungälv	2021-02-24 23:52:52
Pontus Lundberg	Göteborg	2021-02-24 22:08:01
august larsson	Göteborg	2021-02-24 21:58:28
Frida Sjöberg	Göteborg	2021-02-24 21:51:05
Emil Svensson	Göteborg	2021-02-24 21:19:18
Viktor Johansson	Stockholm	2021-02-24 20:08:33

Namn	Ort	Datum
Anders Nyström	Göteborg	2021-02-24 19:49:11
Katarina Sundin	Göteborg	2021-02-23 22:54:41
Joel Holm	Stockholm	2021-02-23 22:45:04
Tomas Eriksson	Mölndal	2021-02-23 21:41:36
Linnea Olofsson	Göteborg	2021-02-23 21:30:45
Göran Olofsson	Göteborg	2021-02-23 21:24:21
Jan Langré	Göteborg	2021-02-23 10:56:00
Sara Nordqvist	Stockholm	2021-02-23 08:02:45
Lars Olsson	Göteborg	2021-02-22 23:10:20
Åsa Lindmark	Halmstad	2021-02-22 22:59:23
Rasmus Åhman	Malmö	2021-02-22 20:34:20
Kalle Samuelsson	Göteborg	2021-02-22 20:32:37
Susanne Carlström	Göteborg	2021-02-22 19:18:47
Anna Löfgren	Uddevalla	2021-02-22 12:48:43
Magnus Falk	Göteborg	2021-02-22 12:38:14
Jesper Holmberg	Stockholm	2021-02-22 08:07:04
Filip Forsmark	Borås	2021-02-21 22:13:29
Linda Sköneskog	Göteborg	2021-02-21 16:33:12
teo losman	stockholm	2021-02-21 12:17:53
Per Henriksson	Göteborg	2021-02-21 12:02:31
Alexander Lundin	Göteborg	2021-02-21 10:08:25
Anna Wallin	Stockholm	2021-02-20 19:52:24
Maria Lindh	Göteborg	2021-02-20 13:20:29
Andreas Dahl	Trollhättan	2021-02-20 11:21:34
Erik Nygren	Stockholm	2021-02-20 11:16:58
Ida Lindvall	Stockholm	2021-02-19 21:39:01
Malin Holmgren	Göteborg	2021-02-19 20:24:41

Namn	Ort	Datum
Martin Ek	Varberg	2021-02-19 19:31:19
Claes Norberg	Stockholm	2021-02-19 15:47:55
Mikael Berg	Göteborg	2021-02-19 08:06:56
Christer Forsberg	Göteborg	2021-02-18 22:21:23
Jan Eriksson	Mölndal	2021-02-18 21:26:51
Pontus Larsson	Göteborg	2021-02-18 20:50:20
Jakob Mattson	Göteborg	2021-02-18 20:39:01
Stina Nordström	Göteborg	2021-02-18 14:53:40
Åke Persson	Göteborg	2021-02-18 08:39:34
Emelie Olofsson	Göteborg	2021-02-18 08:27:48
Lasse Blomqvist	Stockholm	2021-02-17 22:44:30
Therese Sandberg	Göteborg	2021-02-17 22:02:02
Ida Holmberg	Göteborg	2021-02-17 21:52:38
Matilda Eriksson	Göteborg	2021-02-17 21:42:55
Hans Berglund	Göteborg	2021-02-17 21:24:57
Nicklas Lindberg	Göteborg	2021-02-17 21:10:09
Fredrik Nilsson	Göteborg	2021-02-17 16:34:37
Niklas Lindström	Göteborg	2021-02-16 23:52:40
Martin Jonsson	Göteborg	2021-02-16 23:27:08
Anna Lundmark	Göteborg	2021-02-16 23:19:21
Beatrice Dryselius	Göteborg	2021-02-16 22:05:46
Simon Gustafsson	Göteborg	2021-02-16 21:19:34
Henrik Lundqvist	Stockholm	2021-02-15 23:10:06
Robin Bylund	Göteborg	2021-02-15 22:45:31
Ebba Andersson	Göteborg	2021-02-15 22:35:13
Louise Karlsson	Gothenburg	2021-02-15 22:32:20
Lucas Alexandersson	Göteborg	2021-02-15 21:48:53

Namn	Ort	Datum
Oliver Andersson	Göteborg	2021-02-15 21:42:46
noah larsson	göteborg	2021-02-15 21:31:46
Kimi Juusola	Haparanda	2021-02-14 21:57:43
Mikael Berg	Alingsås	2021-02-14 21:36:54
Harry Boe	Köpenhamn	2021-02-14 21:26:48
Sam Nielsen	Århus	2021-02-14 21:22:26
Robin Andersen	Göteborg	2021-02-14 21:07:11
Johanna Lindholm	Göteborg	2021-02-14 20:42:54
Moa Rydell	Göteborg	2021-02-14 18:31:22
Moa Hannerz Simå	Stockholm	2021-02-14 11:41:41
Samuel Vilson	Stockholm	2021-02-14 09:47:34
Marie Hagberg Mårtensson	Göteborg	2021-01-27 10:13:41
Henrik Pettersson	Göteborg	2021-01-15 12:27:00
Carin Gustafsson	Göteborg	2021-01-13 05:35:00
Juliana Olofsson	Göteborg	2021-01-11 20:52:49
Will Phillips	London	2021-01-10 23:52:08
Melissa Bumiller	Biberach	2021-01-05 00:40:00
Ute Milz	Stuttgart	2021-01-01 12:37:37
Lennart Skoh	Torslanda	2020-12-23 21:00:14
Ann-Christin Skog	423 46 Torslanda	2020-12-23 20:32:30
Malin Skog	Göteborg	2020-12-23 18:23:03
Cecilia Ryn	Göteborg	2020-12-22 17:50:57
Anders Jonsson	Mölndal	2020-12-22 11:44:30
Eva Lindberg	Mölndal	2020-12-21 19:22:59
Annelie vigren	Landvetter	2020-12-21 17:45:10
Laura Dallamassl	Wien	2020-12-21 17:22:44
Giovanni Bruni	Västra Frölunda	2020-12-18 22:28:05

Namn	Ort	Datum
Vera Schwaerzler	Berlin	2020-12-18 18:03:15
Sophie Weresch	Berlin	2020-12-18 14:19:07
Anna Fastus	Innsbruck	2020-12-18 14:17:45
Lena Wiedmann	Ochsenhausen	2020-12-18 13:46:09
Shari Heinzel	Stuttgart	2020-12-18 13:13:29
Teresa Ruf	Berlin	2020-12-18 10:26:24
Leonie Seitz	Berlin	2020-12-18 09:18:10
Per Rehnlund	Göteborg	2020-12-17 18:26:51
Christer Hallberg	Mölndal	2020-12-17 09:02:53
Katarina Nilsson	Mölndal	2020-12-16 23:55:10
Michael Nilsson	Mölndal	2020-12-16 23:33:38
Alda H.Sällström	Mölndal	2020-12-16 21:03:21
Emma Kjellén	Göteborg	2020-12-16 20:52:11
Stephan Idebrink	Frillesås	2020-12-16 20:44:52
Denise Regelbom	Frillesås	2020-12-16 19:50:27
Joakim Blomqvist	Göteborg	2020-12-16 19:49:40
Emelie Blomqvist	Göteborg	2020-12-16 19:43:38
Lanja Almlöf	Göteborg	2020-12-16 17:09:37
Isabel Löwstedt	Göteborg	2020-12-16 11:47:43
Cecilia Wilson	Göteborg	2020-12-16 08:47:32
Caroline Lloyd-Jones	Göteborg	2020-12-16 08:45:47
Josefin Lindblom	Göteborg	2020-12-15 21:19:11
Urban Eriksson	Göteborg	2020-12-14 21:43:09
Maria Johansson	Göteborg	2020-12-08 20:43:18
Mattias Nilsson	Göteborg	2020-12-08 19:24:08
Anna Råland	Göteborg	2020-12-08 17:40:52
Susanna Arolin	Göteborg	2020-12-08 16:31:26

Namn	Ort	Datum
Thomas Forsman	Göteborg	2020-12-08 12:27:04

Kommentarer

Ärendet innehåller 1 kommentarer.

Godkänd 2021-03-02 02:02

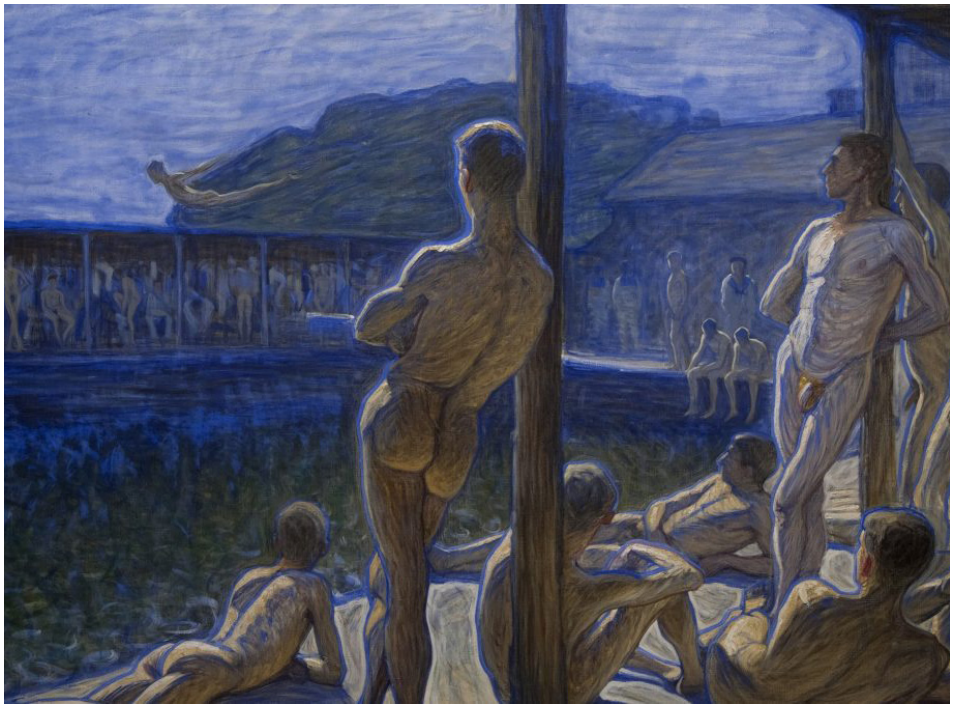
Fantastiskt ide, ser gärna detta på Skeppsbron

2021-03-02 13:55 | Extern - Ebba Lilja

DET NYA ANTIKA

Ett badhus i Göteborg

Jule Milz & Mattias Nilsson



Flottans badhus (Jansson, 1907).

"Vågorna äro hälsobringande, vågorna fördrifva sjukdom, vågorna innehålla all slags läkedom."

Ett citat ur boken '*Renströmska Bad och Tvättanstalten i Göteborg (1877)*' ursprungligen hämtat från '*Rigveda*' (cirka 1500 f.Kr.).

Vågorna har alltid varit en del av Göteborg likt människans relation till bad och rekreation. Om man undersöker historiska badanläggningar i Göteborg finns båda dessa kopplingar att hitta. *Rotundan* (1830-1911) och *Simskolorna* (1854-1875) med sina placeringar vid Göta älv på Skeppsbron. Eller *Renströmska Bad- och Tvättanstalten*, idag *Hagabadet* vilket skapats med antika referenser. Med allmännyttiga idéer om ett publikt bad för hygien, hälsa och vitalisering, lättåtkomligt för medborgarna via den centrala placeringen. *Hagabadet* har blivit bevarad trots år av förfall, dock utan dess allmännyttiga ursprung.

Den antika badkulturen har förbleknat, förlorat sin signifikans. När vi idag pratar om badhus förs tankarna mot olympiska bassänger och rutschkanor. Ordet badhus har bytt innebörd. Kanske är det ett spa som mer fångar det inledande citatets mening. Som mer syftar till att vara hälsobringande, dock med en begränsad målgrupp vilket gör dem otillgängliga för många.

Ett publikt bad som anknyter till antika referenser finns inte längre i Göteborg. Förslag om badhus med koppling till vattenrummet pågår idag i både Stockholm och Göteborg vilket avslöjar om att det finns en allmän önskan och behov i båda städerna. Kanske är det även en del i att återskapa historiska värderingar och traditioner inom badkulturen?

Det nya Antika är ett badhus baserat på traditionella tankar i ett modernt Göteborg. Förslaget är ett examensarbete från Chalmers Arkitektur, det vidareutvecklar stadens utvecklingsplan för Skeppsbron med dess öppna publika stråk längs älven vilket inkluderar ett utomhusbad.

Byggnaden är placerad som en solitär längs kajkanten. Ett enkelt och rent arkitektoniskt språk speglar både form och funktion. Badhuset för samman den antika badkulturen med historiska bad från Göteborg. Introverta bad i sekvenser av rum och temperaturer möter avslappningsrum med utblick över älvrummet. *Ett bad för lugn och ro som är skapat av och för Göteborg.*

Huvudbad.

I

Historisk bakgrund 6
Rotundan 7
Simskolorna 12
Hagabadet 17

II

Skeppsbron 22
Skeppsbron idag 25
Utvecklingsplan 26

III

Förslag 29
Projektbeskrivning 31
Program 33
Ritningar och renderingar 34

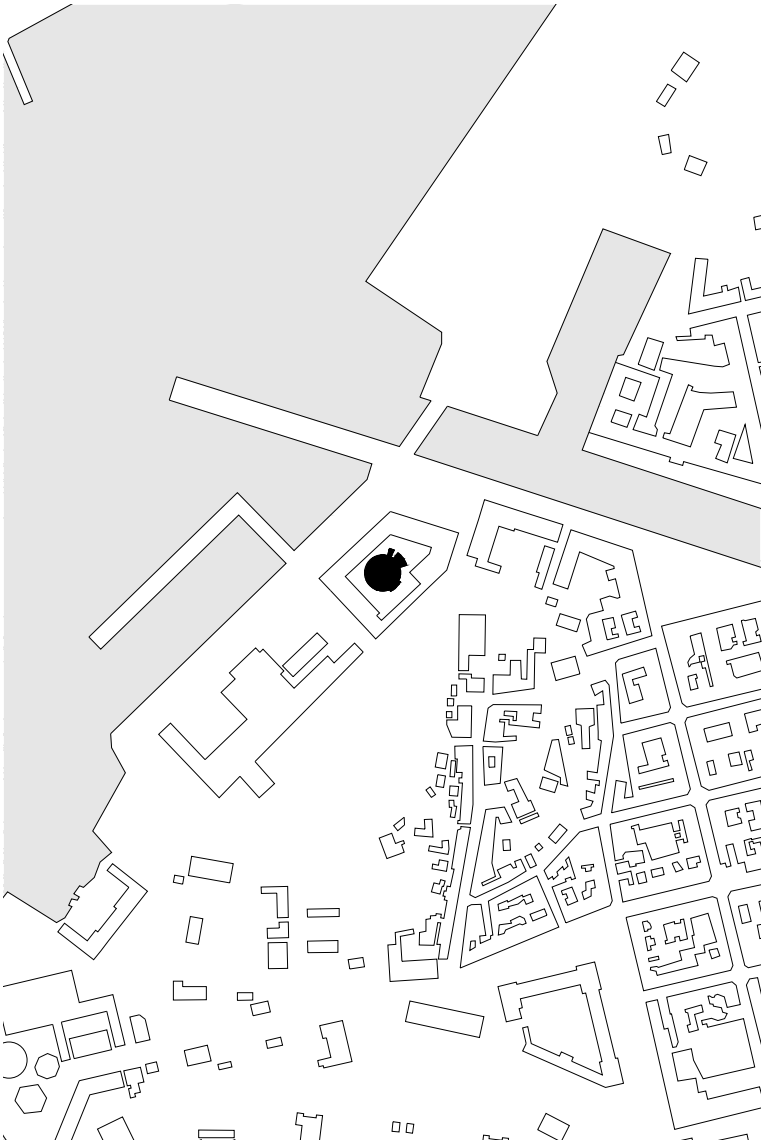
I

Historisk bakgrund

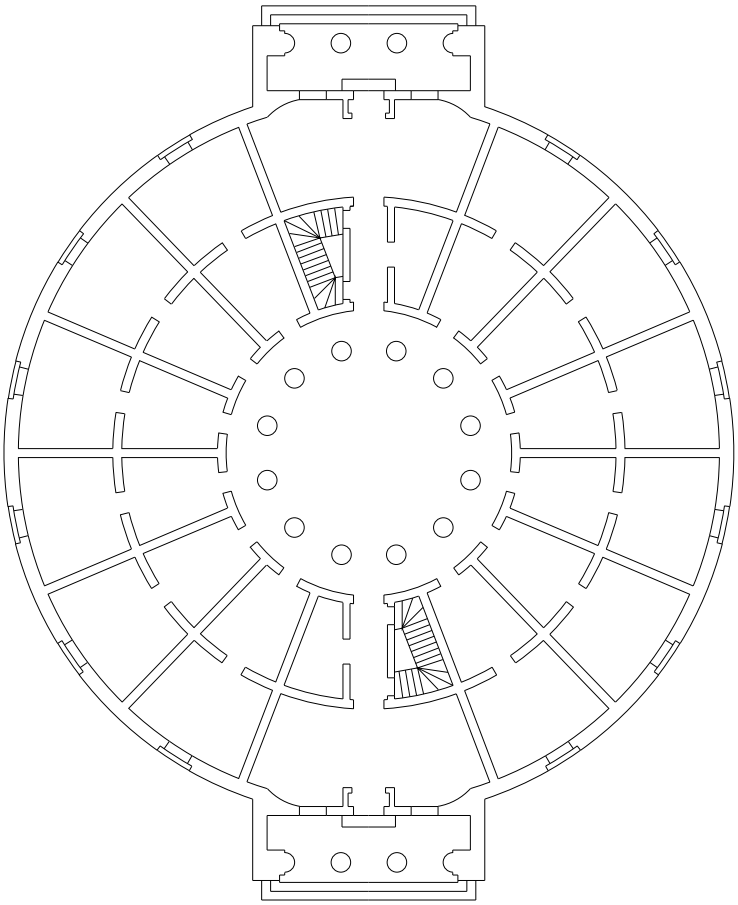
Badhuset (Otto, 1844).

ROTUNDAN

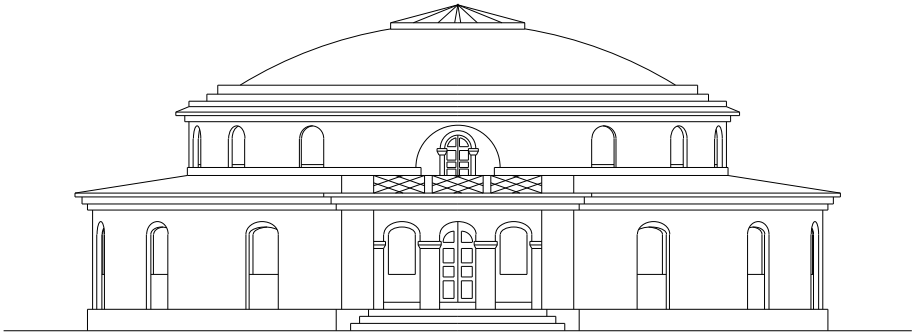
Badhuset *Rotundan* var populärt för sin exklusivitet och lyx. Det byggdes 1830 initierat av industrialisten A. Keiller, placerat vid Skeppsbron i Göteborg. Byggnaden är som namnet antyder cirkulär i sin planlösning. Det innehöll tolv rum med badkar i vit marmor, en separat byggnad med en rysk (finsk) ångbad samt ett bad med färskt havsvatten. Huvudbadet och ångbadet var utförda i Flensburger sten. På grund av sin exklusivitet blev badhuset senare för dyrt att besöka och följaktligen stängdes badhuset 1856. Det omvandlades efter nedläggningen till ett lager som revs 1911 (Schånberg, 1956).



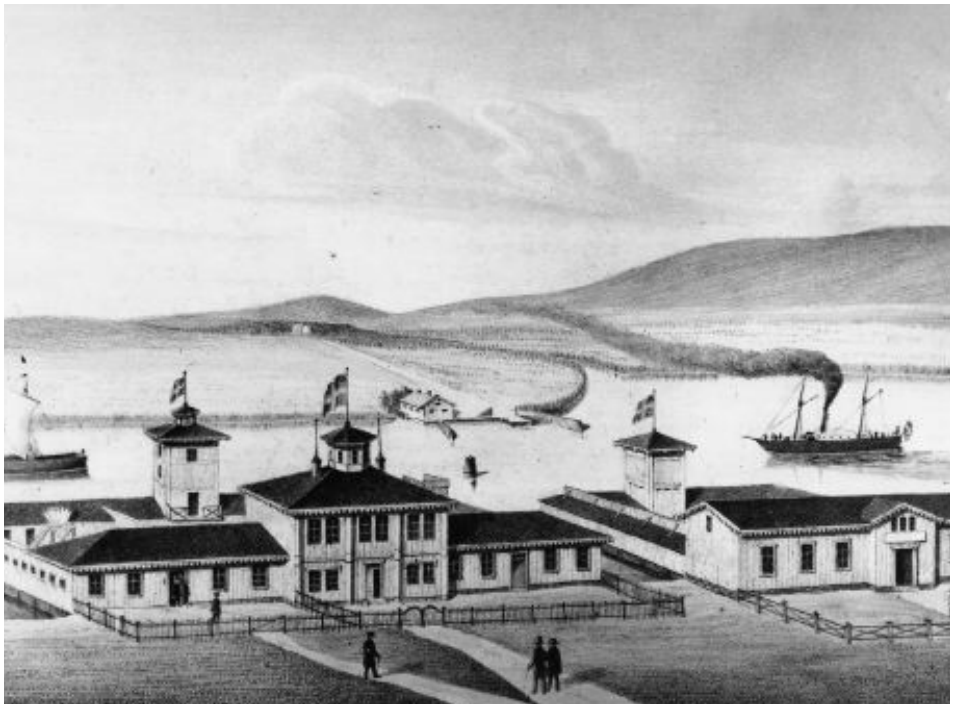
Situationsplan – 1860 – 1:5000



Plan - 1:250



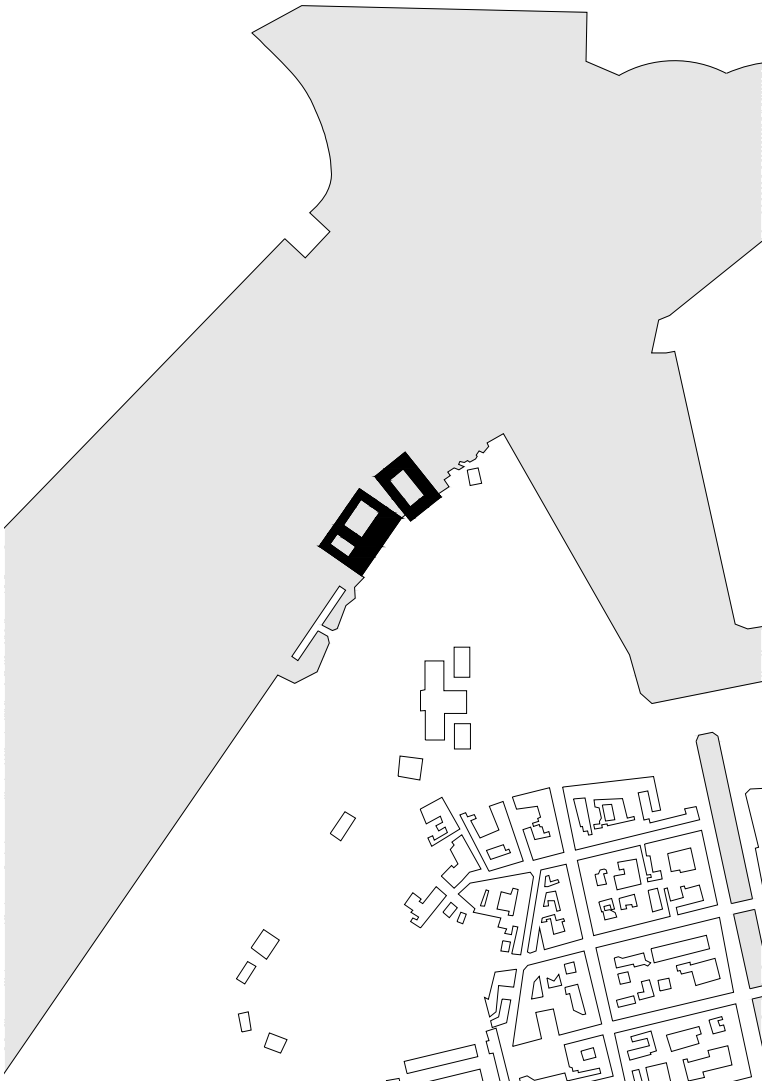
Fasad - 1:250



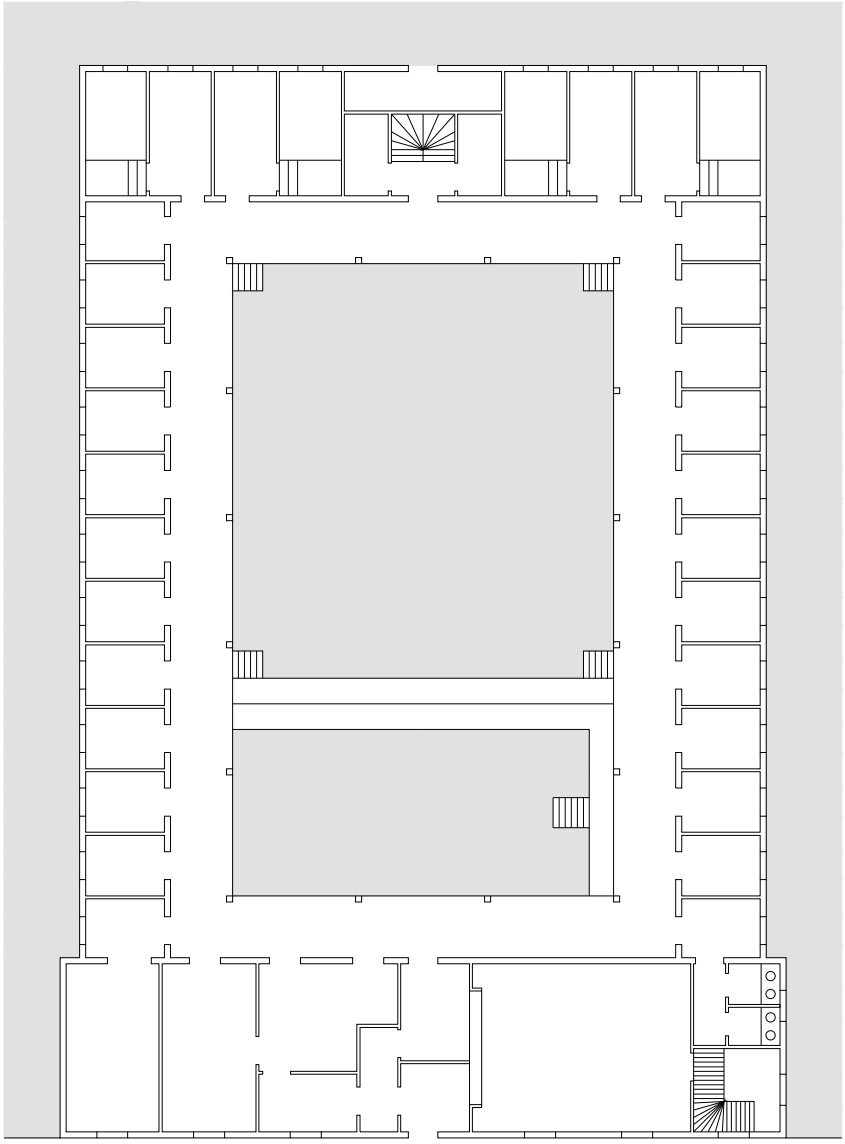
Göteborgs Simskola (GHM, 1859).

SIMSKOLORNA

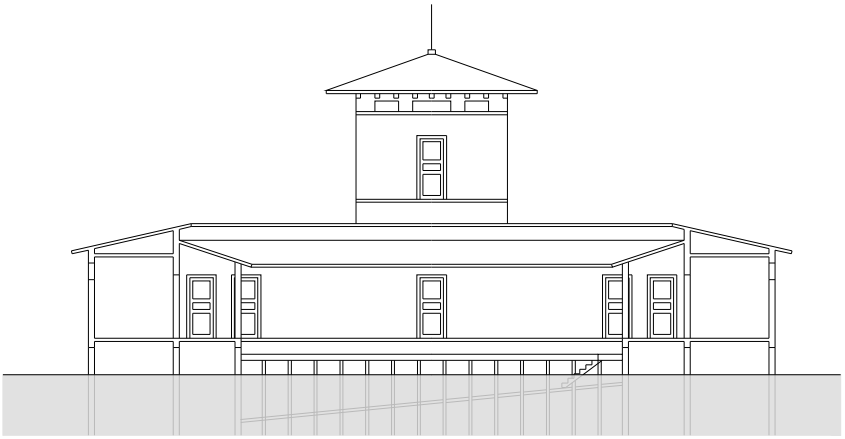
1854 byggdes *Simskolorna* beläget vid Lilla Bommen efter att en tidigare badanläggning i närheten brunnit ner efter tjugo års existens. Den nya anläggningen innehöll förutom havsbad ett ångbad samt en del med badkar. Den utvidgades 1869 med tillägg av varmluftsrum, pool, havsbad samt sittbad (Schånberg, 1956). Simskolorna revs i samband med öppningen av Löfströmska Badinrättningen 1875 (Lagerberg, 1923).



Situationsplan - 1860 - 1:5000



Kvinnobadet - Plan – 1:250



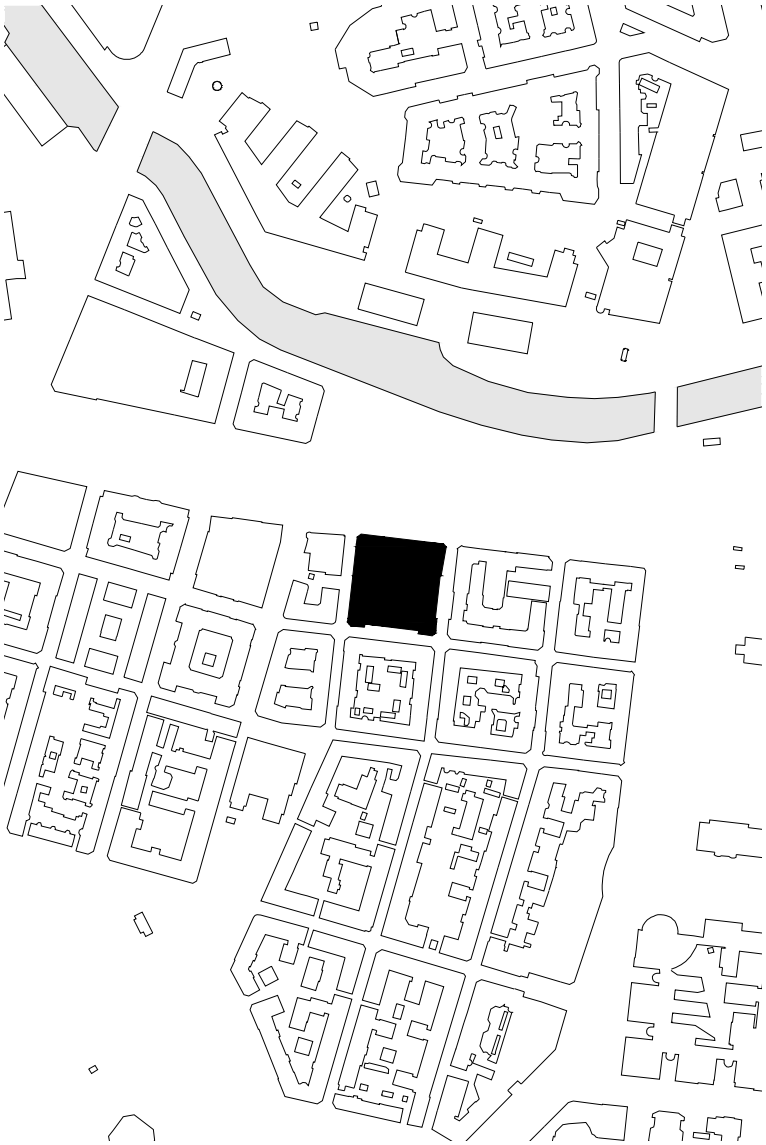
Kvinnobadet - Sektion - 1:250

Hagabadet.

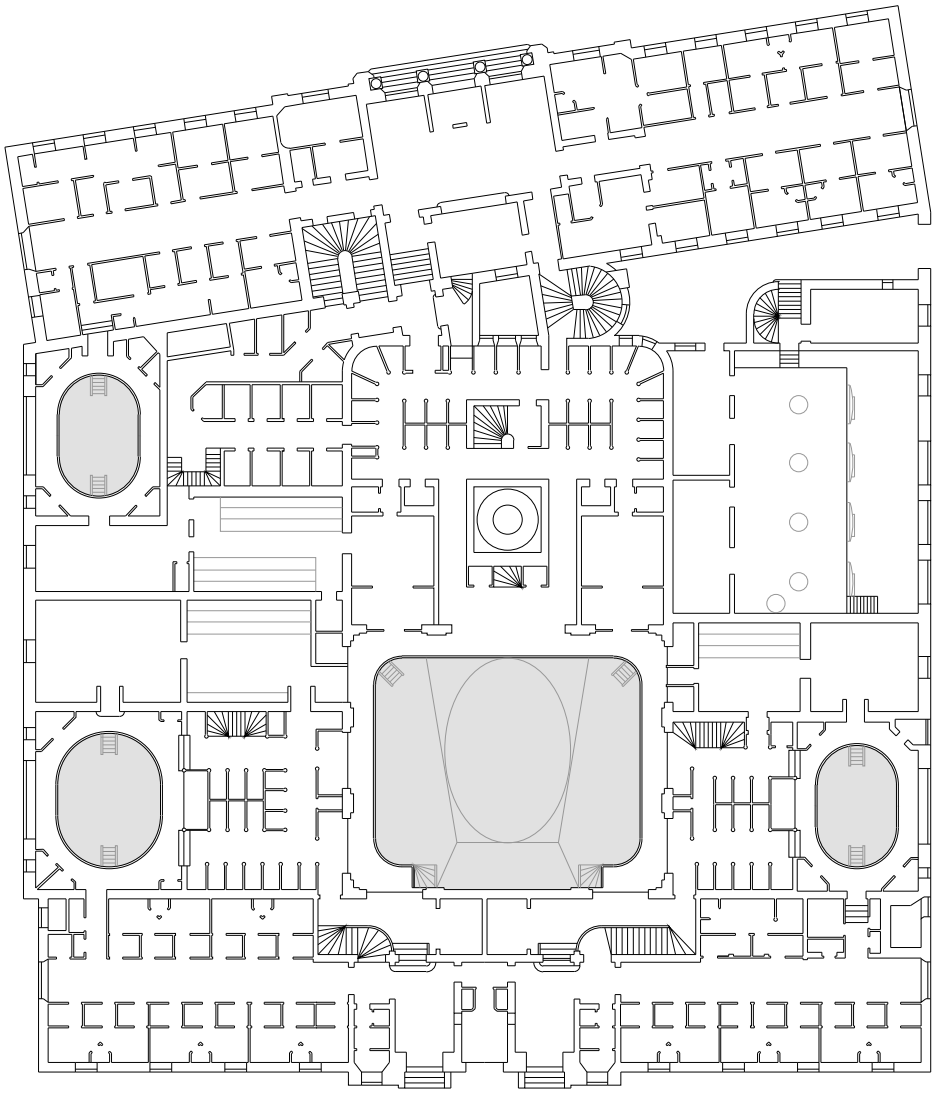
HAGABADET

Sven Renströms testamenterade gåva till allmännyttiga inrättningar inom samhället ligger till grund av uppförandet av *Hagabadet*. Eller *Renströmska Bad- och tvättanstalten* vilket var det ursprungliga namnet. Det är placerat i stadsdelen Haga i Göteborg och färdigställdes 1876 med Gustav Dahl och Axel Kumlin som arkitekter efter antika referenser. Badhuset är inkorporerat i stadsdelen där det täcker ett kvarter samt är utfört i ljust tegel. Ursprungligen var badhuset separerat i första- och andra klass med olika entréer. Även män och kvinnor separerades (Schånberg, 1956)(Göteborgs Stads Kulturnämnd, u.å.).

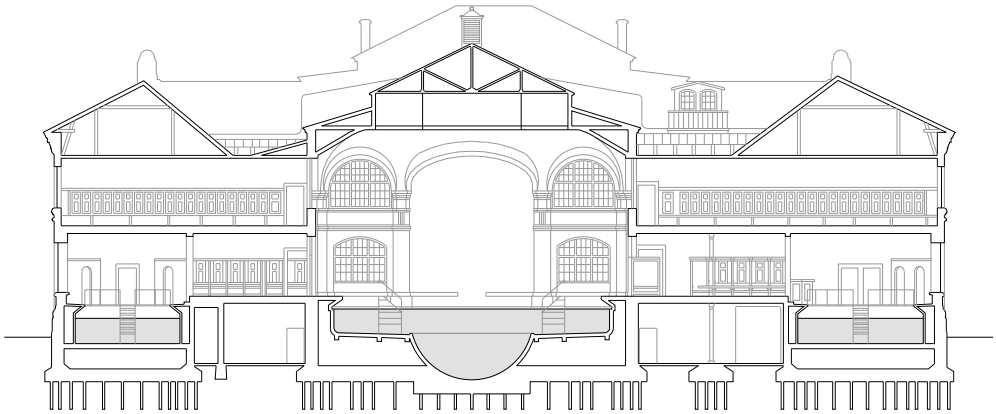
Hagabadet eldhärjades 1903 men ombyggdes med arkitekten W. Klemming och gavs namnet *Renströmska Badhuset*. Fram till 1956 var det stadens officiella badhus men efter öppnandet av det moderna *Valhallabadet* stängdes *Hagabadet* (Göteborgs Stads Kulturnämnd, u.å.). Badet öppnade igen 1997 efter omfattande renovering under namnet *Hagabadet* och används idag som ett privat drivet spa. Utöver bad finns även gym, konferenslokaler, restaurang samt andra rekreationella behandlingsformer (Hagabadet, 2018).



Situationsplan - 2019 - 1:5000



Plan - 1917 - 1:400



Sektion - 1917 - 1:400

II

Skeppsbron

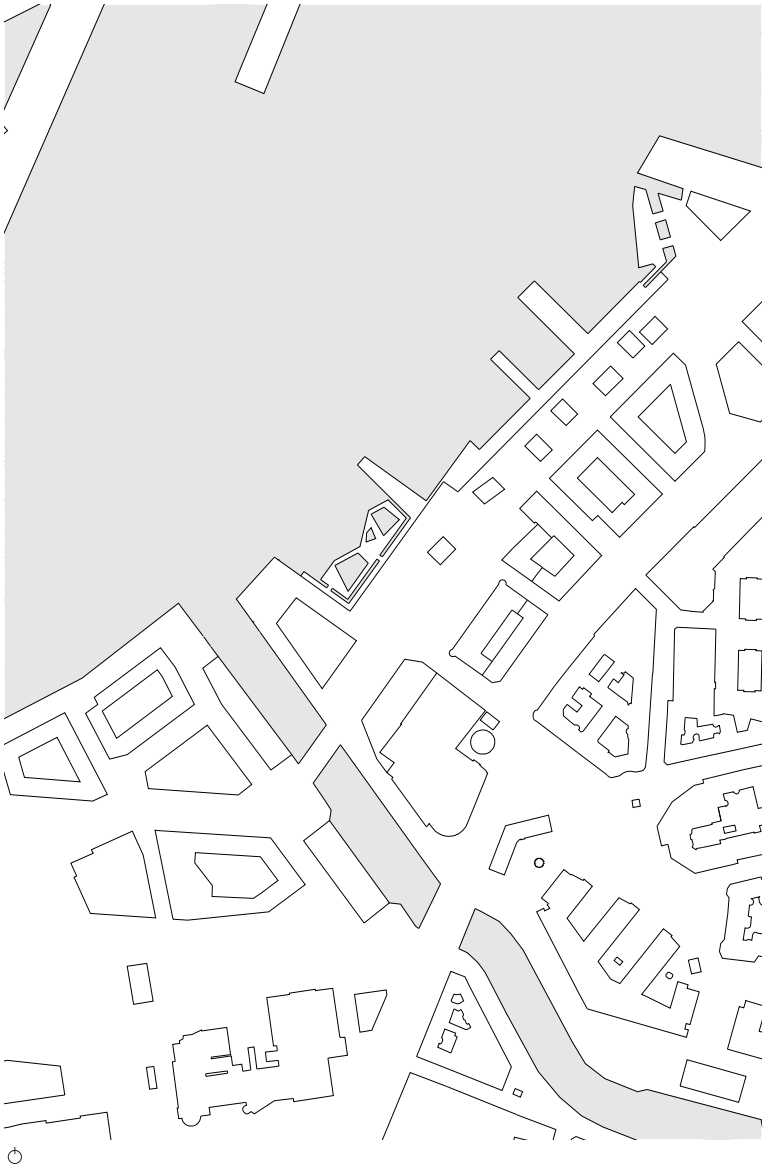
Skeppsbron 5-6 (GHM, u.å.).

SKEPPSBRON

Göteborg har idén att utveckla Skeppsbron till stadens nya centrala mötesplats vid älven. Utvecklingsplanen för området har skapats i dialog med medborgarna, företag och experter (Älvstaden, 2018). Viktiga inslag är att bevara *Merkurhuset* och *Kinesiska Muren* som har blivit en del av en den nya kvartersstrukturen. Även *Rosenlundsverket* bevaras med ett föreslaget tillägg.

Målet är att skapa en levande kustremsa längs älven tillsammans med en park, ett bad och nya byggnader vilka rymmer bostäder, kontor och offentliga funktioner (Älvstaden, 2018).

Situationsplan - 2019 - 1:5000



Utvecklingsplan - 1:5000

Fasad mot nordväst - Kinesiska Muren - 1:500

Fasad mot nordväst - Merkur - 1:500

III

Förslag

Förslagets placering vid Skeppsbron.

FÖRSLAG

Förslaget är placerat som en solitär i Göta älv vid Skeppsbron i Göteborg. Förhållandet till vattnet är tydligt markerat. Genom placeringen inramas en ny park med älvrummet och Hisingen som fond. Placeringen låter även Surbrunnsgatan och Bryggaregatan använda älven som fond. Viktiga axlar blockas medvetet inte av.

Badhuset och dess placering bygger vidare på idéer från utvecklingsplanen av Göteborgs Stad med publika byggnader längs älven. Det bidrar med ytterligare en publik byggnad för en ny levande central del av staden.

I förslaget är rum och funktioner som inte är kopplade till bad bortrensade. Badhuset är organiserat i två nivåer och fokuserar på två huvudrum sammanbundna genom ett atrium. Det öppna relaxrummet och det omfamnande badet rakt under. Hantering av detaljer, materialitet, utformning, skala etc. refereras till tidigare nämnda badhus i staden, platsen samt förmågan att skapa sinnesro.

Förslaget är tydligt geometriskt. Enkelheten i form, rum och rörelser skapar ett lugn för besökaren. Från gatan är förslaget slutet, vad som händer bakom väggarna är dolt. Kopplingen till vattnet och ingjutningen av ordet *BAD* i den solida betongfasaden förklarar vad det är för byggnadstyp. En öppning i ena hörnet leder besökaren in i foajén. Ett rum till för att lämna utsidan bakom sig. Efter foajén och det följande omklädningsrummet bryts de introverta rummen av. Ett stort ljust relaxrum med stora öppningar och oavbrutna vyer över älven, i vilket man kan koppla av mellan bad med samma genomgående lugna atmosfär. Genom atriet, öppningen i golvet ges en antydan av vad som väntar nedan.

Via en fritt placerad trappa leds man vidare till huvudbassängen en våning ner. Det stora rummet är helt slutet vilket skapar en annan karaktär. Fokus hamnar på den centralt placerade bassängen. Fokus tas ifrån utsidan och hamnar på besökaren. Badet är naturligt belyst via öppningen i atriet samt genom takfönstret ovan.

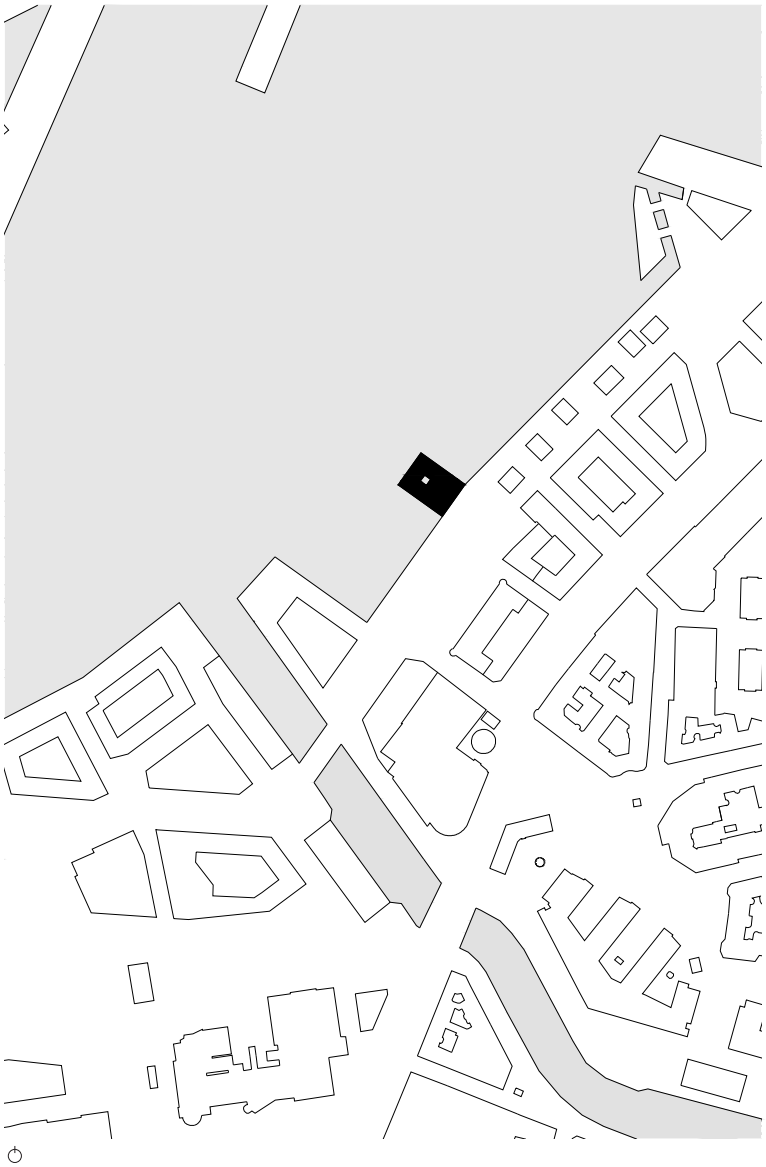
I anslutning till huvudbadet finns mindre rum med ett varm- samt ett kallbad. Kallbadet använder Göta älvs vanligtvis kalla vatten, genom en öppning ges möjligheten att simma ut i älven. Det antika badets sekvens med bad i olika temperaturer är med. Längst in, skyddat bakom de mindre baden ligger duschrummet.

Genom användningen av framtida tankar om utvecklingen av Skeppsbron samt platsens historia med historiska badanläggningar skapas ett förslag som är förankrat i platsen. Man kan undra om det finns mer lämpliga platser att planera badhus på i Göteborg.

Tankar om vad ett badhus är har nyligen bytt inriktning, skillnaden går finna i Göteborg där *Hagabadet* lades ner med öppnandet av *Valhallabadet*. Dock visar återöppnandet av *Hagabadet* att de antika tankarna om bad inte är förlegade. Med det inledande citatet från en av de äldsta dokumenterade medicinska skrifterna går det att tänka att det alltid är lika aktuellt med ett publikt bad för sinnesro.

”Vågorna äro hälsobringande, vågorna fördrifva sjukdom, vågorna innehålla all slags läkedom.”

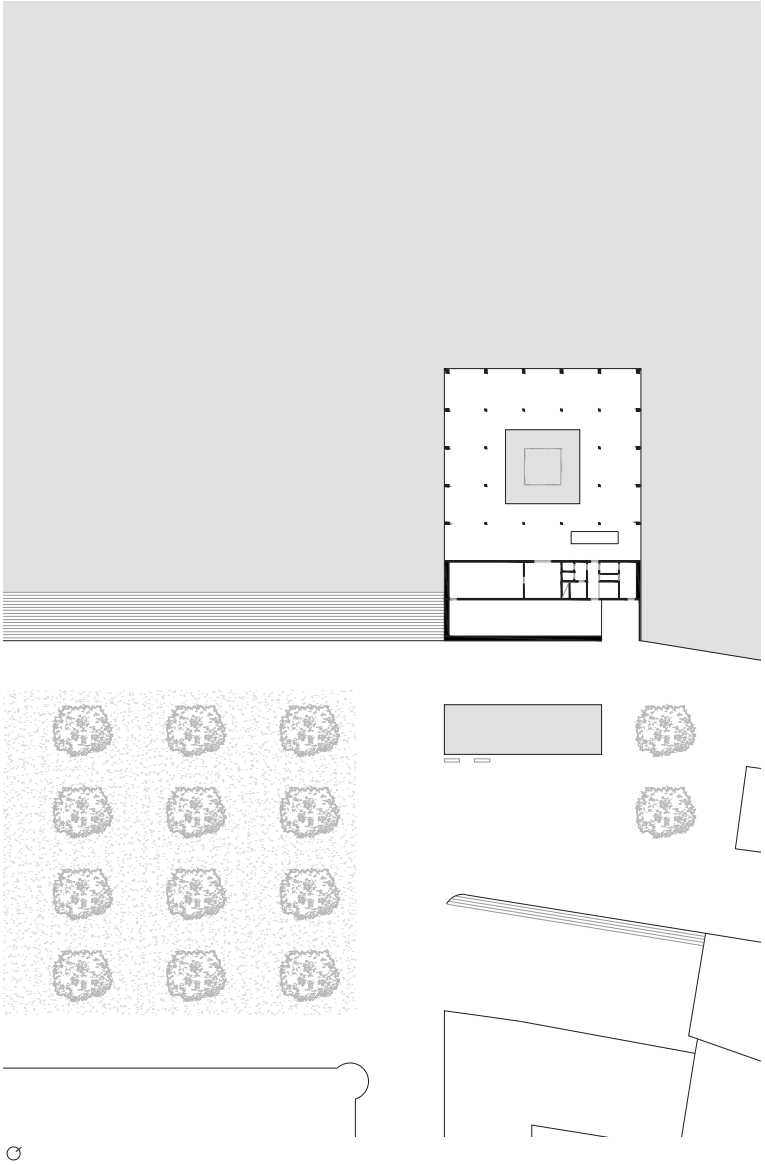
‘*Rigveda*’ (cirka 1500 f.Kr.).



Situationsplan - 1:5000

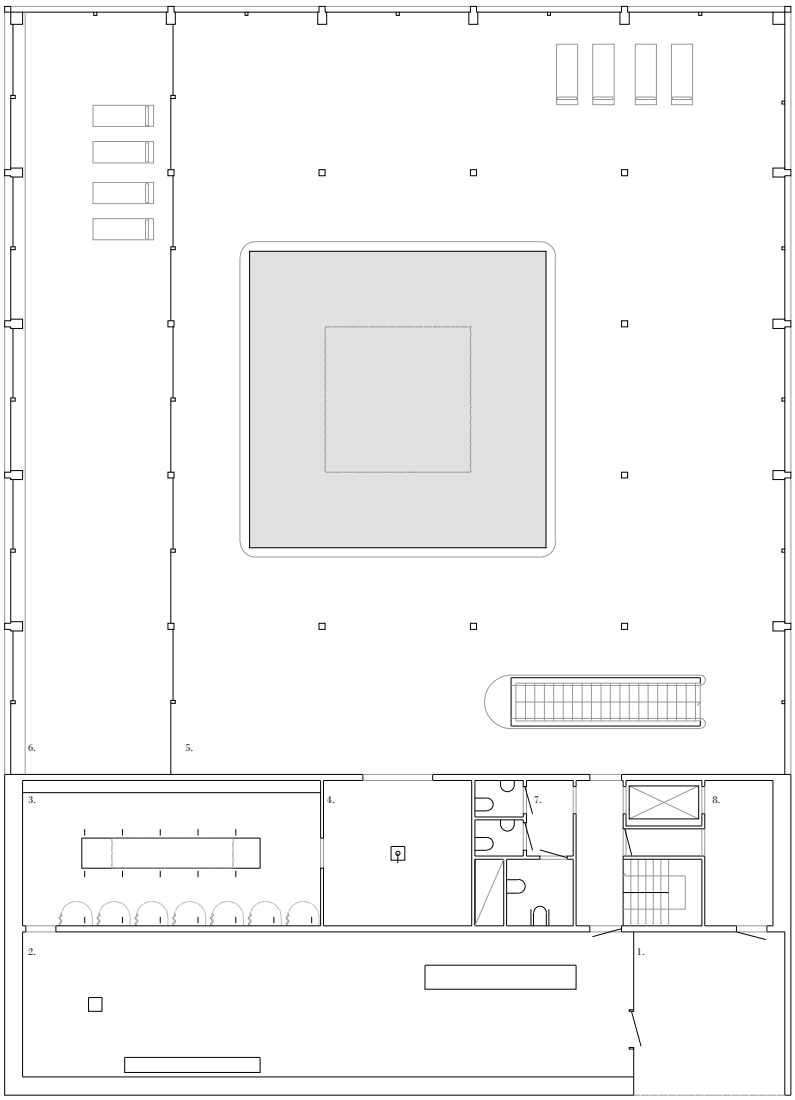
PROGRAM

Entréplan	
Entré	27 m²
Foajé	97 m²
Omklädningsrum	47,3 m²
Förrum	23,5 m²
Relax	511,4 m²
WC	8,7 m²
Leverans och förråd	10,8 m²
Badplan	
Huvudbad	607,4 m²
Kallbad	23,3 m²
Varmbad	23,5 m²
Förrum	23,5 m²
Dusch	119 m²
WC	8,7 m²
Leverans och förråd	10,8 m²
Källarplan	
Leverans och förråd	10,8 m²
Personalomklädningsrum	22,4 m²
Personalrum	23,5 m²
Städ	13,2 m²
Soprum	14,1 m²
Tvätt	14,2 m²
Teknik	454,1 m²
Circulationsyta	90,5 m²
Bruksarea	2 184,7 m²



Situationsplan - 1:5000

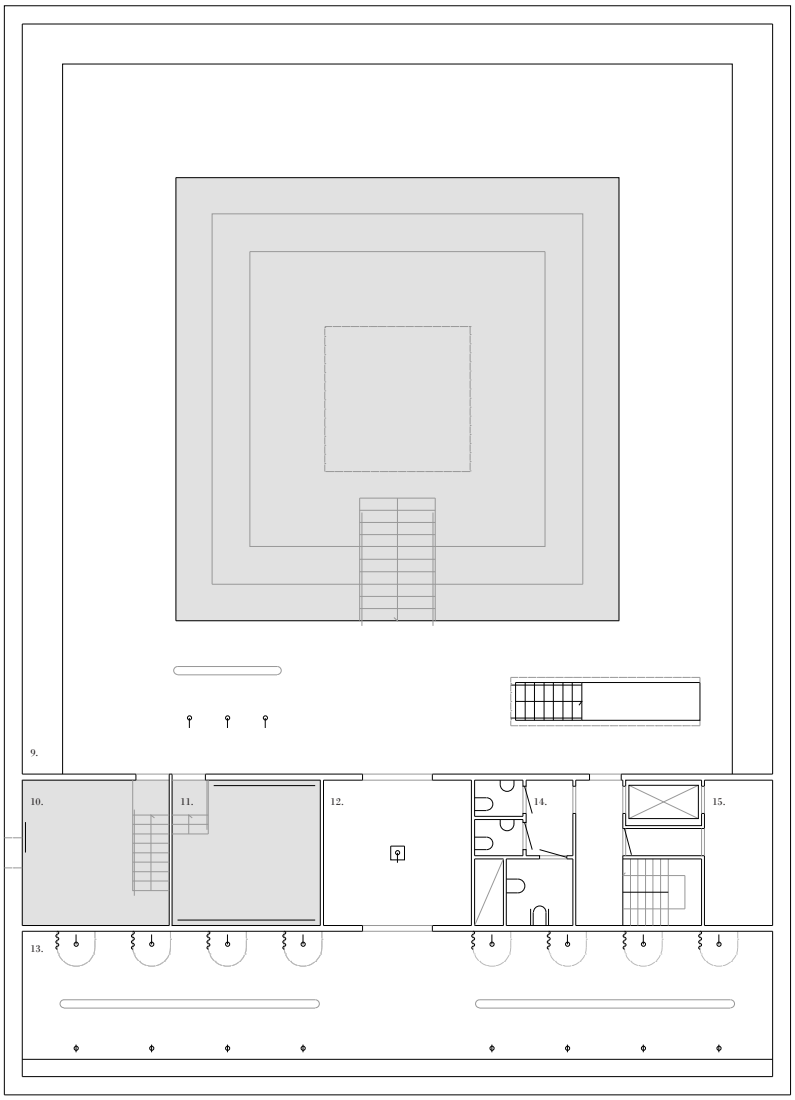
Entré.



1. Entré
2. Foajé
3. Omklädningsrum
4. Förrum
5. Relax
6. Relax loggia
7. WC
8. Leverans och förråd

Entréplan - 1:250

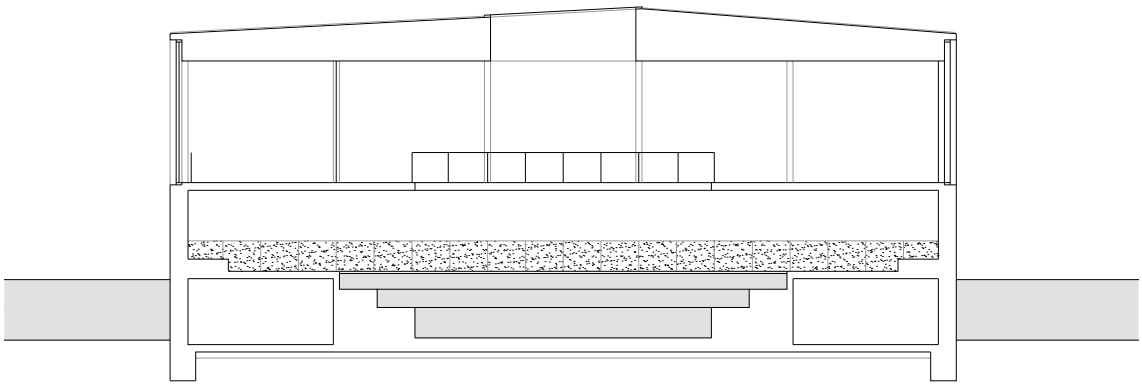
Loggia.



9. Huvudbad
10. Kallbad, havsvatten
11. Varmbad
12. Förrum
13. Dusch
14. WC
15. Leverans och förråd

Badplan - 1:250

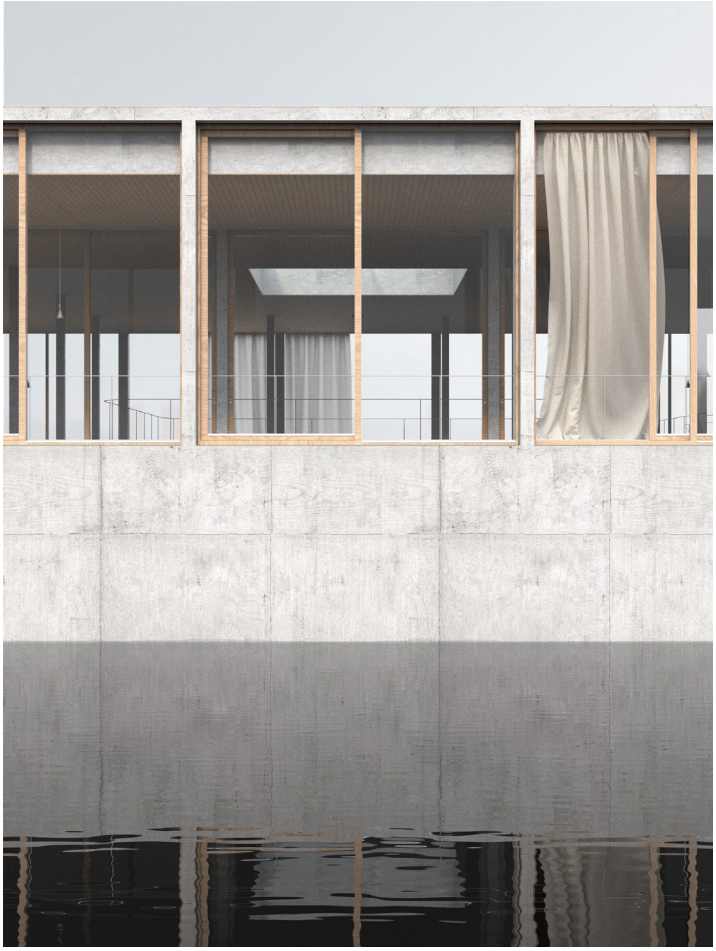
Huvudbad.



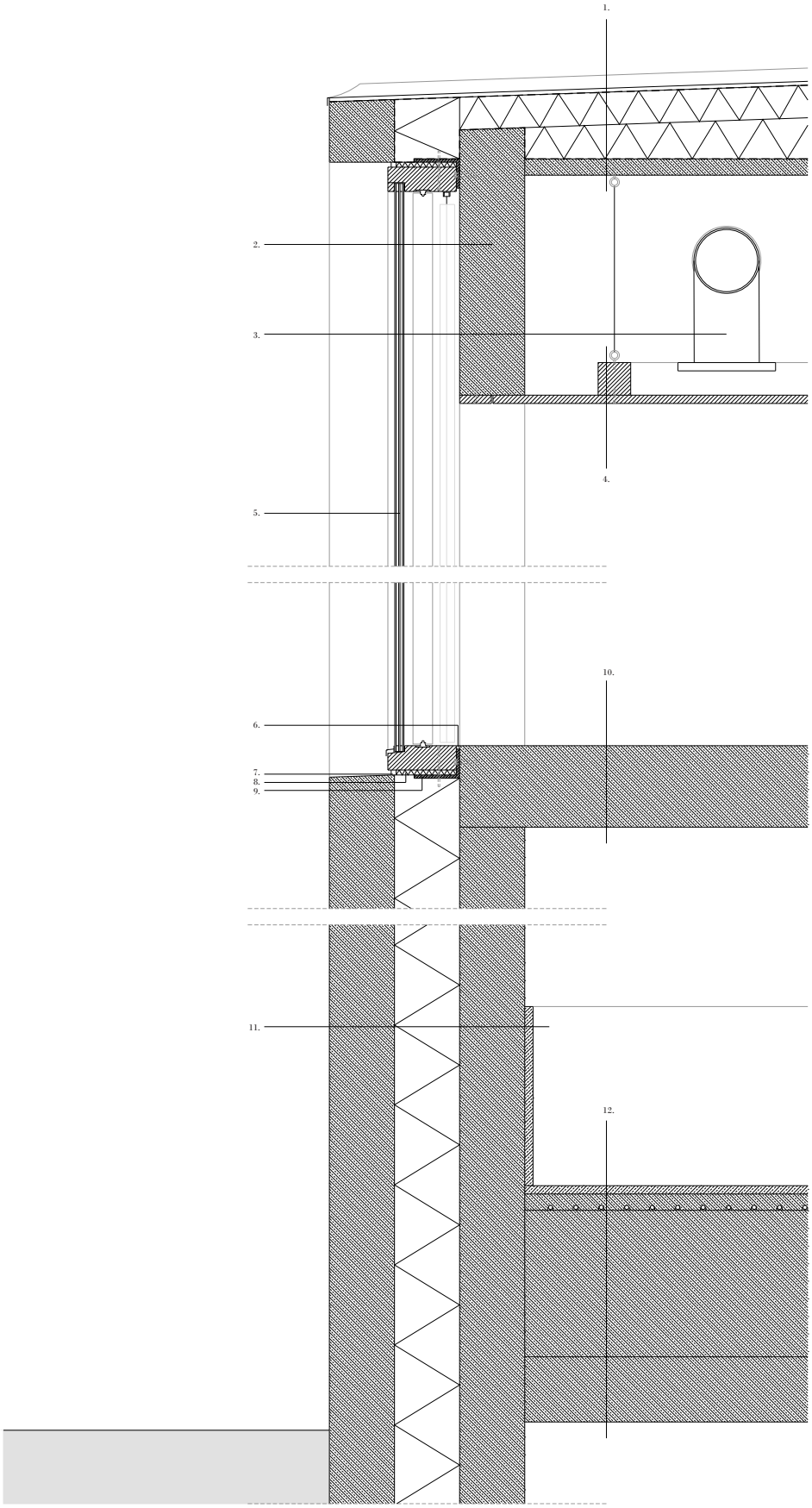
Sektion - 1:250

Huvudbad.

Fasad mot nordväst - 1:250



Fasad.



1. Galvaniserat plättak
   Underlagstäckning av papp
   12 mm Plywood
   200 mm Isolering
   Ångspärr
   50 mm Prefab betong
2. Betongbalk
3. Ventilation
4. Stålband
   95 x 95 mm Träregel
   25 mm Akustisk ekplywood
5. Skjutdörrsparti av ek
6. Fog
7. Fogband
8. Drevning
9. 10 mm Vinkelstål
10. 250 mm Betong
11. 200 mm Vattentät betong
    200 mm Isolering
    200 mm Betong
    25 mm Elfenbens-marmorskiva
12. 25 mm Elfenbens-marmorskiva
    50 mm Betong med värme
    450 mm Betong
    250 mm Betong

Sektion - 1:20

Bad ska ske i lugn och ro så att stora tanker kan tänkas.