

Temadiskussion: Plan för internationella samarbeten

Bifogat återfinns förslag till *Plan för internationella samarbeten*, för diskussion på mötet.

Göteborg 2020-02-06
Björn Sandmark

Vision för vårt internationella arbete

Göteborgs Stadsteater och Backa Teater ska vara två ledande europeiska teatrar och bidra till att stärka Göteborgs plats i Europa.

Varför?

Göteborg byggdes som hamnstad och ritades av de holländska stadsplanerare som också ritade Amsterdam och Djakarta. Skottar byggde upp stadens näringsliv och tyskarna skapade administrationen kring magistraten. Ostindiska Companiet satte Göteborg på den globala kartan och staden har levt och utvecklats genom sina kontakter utanför Sverige.

Ån idag är Göteborgs motto "Hållbar stad – öppen för världen". Det är därmed helt naturligt för både Stadsteatern och Backa Teater att söka samarbeten och inspiration bortom Sveriges gränser.

I Göteborgs stads internationella policy framgår att "staden ska vara aktiv särskilt på den europeiska arenan och att EU-arbetet ska vara en integrerad del av stadens verksamheter."

För Göteborgs Stadsteater och Backa Teater betyder det att vi kan erbjuda göteborgarna teaterupplevelser som har kontakt med den europeiska teaterns ledande utveckling i Berlin, Paris, Amsterdam och andra europeiska städer, men faktiskt också andra delar av världen. Syftet med denna interaktion är att ömsesidigt utveckla den konstnärliga teatern.

Backa Teater är Sveriges och Europas ledande teater för barn och ungdomar och har sedan starten på 1970-talet turnerat internationellt över större delen av världen.

Hur gör vi?

Det betyder att vi ingår i ett större europeiskt teaternätverk (exempelvis Prospero och Atlas of Transitions).

Vi samarbetar med minst en europeisk teater med samproduktion eller specifikt inbjudna gästspel årligen.

Vi arbetar ofta med internationella konstnärer även i våra egna produktioner.

Vi genomför minst ett internationellt gästspel årligen.

Vi har ett nära samarbete med Göteborgs dans & teaterfestival och upplåter våra scener till de gästspel som kommer till Göteborg under festivalen.

Vi samarbetar på olika nivåer med andra teatrar även vad gäller nätverk, kompetensutveckling, utbyten inom olika yrkeskategorier och utvecklingsprojekt som digitalisering.

Vi bjuder in internationella regissörer och annan konstnärlig personal till våra premiärer för att befästa närvaro och bygga långsiktiga nätverk på ledningsnivå samt konstnärliga team.

Vi presenterar och översätter texter om internationell teater på vår blogg Teaterrummet.

Vi genomför seminarier med utländska teaterpersonligheter.

Mål

Målet är att Stadsteatern och Backa Teater ska vara mitt i de internationella trenderna och ligga i framkant av den konstnärliga utvecklingen inom teaterkonsten i Europa.