

Rapport från Ernst & Young AB

Bifogat återfinns *Rapport från Ernst & Young AB*, för kännedom.

Göteborg 2020-02-06
Björn Sandmark



Göteborgs Stadsteater AB
Årsbokslut 2019



EY

Building a better
working world

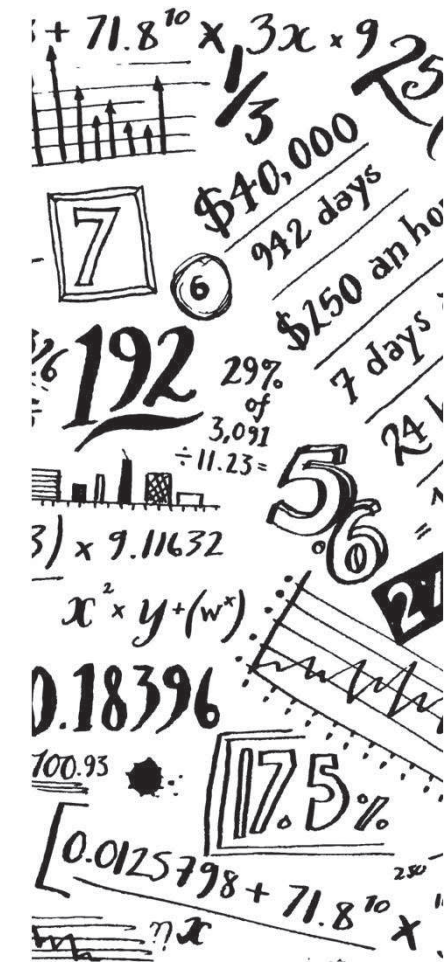
Agenda

Status och kvarstående åtgärder

Riskbedömning och fokusområde

Sammanfattande revisionsnoteringar

Revisionsberättelse



Status och kvarstående åtgärder

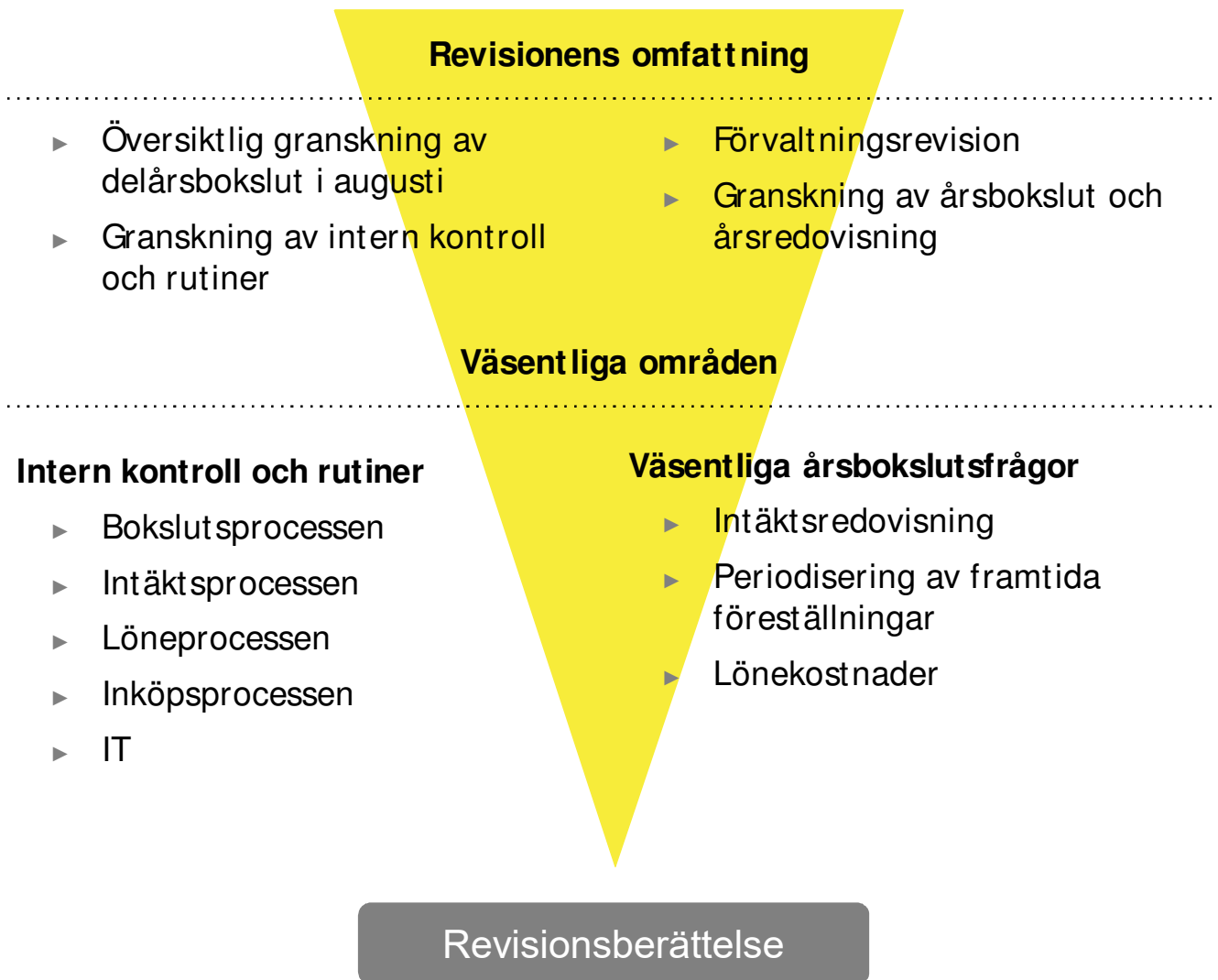
Genomförda och återstående aktiviteter

Vi har genomfört merparten av vår granskning i enlighet med tidigare kommunicerad revisionsplan. Fortfarande kvarstår ett antal aktiviteter innan revisionen är avslutad:

- ▶ Slutlig genomgång av årsredovisning
- ▶ Inhämta uttalande från företagsledningen
- ▶ Följa upp väsentliga händelser efter balansdagen

Riskbedömning och fokusområde

Översikt av 2019 års revision



Sammanfattande revisionsnoteringar



- ▶ Löpande granskning
 - ▶ Generellt god ordning.
 - ▶ Några noteringar avseende processerna för intäkter, löner och inköp. Bolaget jobbar aktivt med utveckling av sina processer.
- ▶ Väsentliga frågor i årsbokslutet
 - ▶ Föreställningar med premiär i december börjar avräknas först i januari (vilket är bolagets rutin sedan många år). Bör utredas om detta är rättvisande.
 - ▶ Utredning av semesterlöneskulden har skett under året.
 - ▶ Granskning av eventuell effekt av den planerade stängningen 2020.

Revisionsberättelse



Revisionen har utförts enligt god revisionsssed. Det är vår uppfattning att bokslut och årsredovisning per 2019-12-31 är upprättad enligt god redovisningssed och ger en rättvisande bild av resultat och ställning. Vi kommer att avge en revisionsberättelse utan avvikelser.