

Diarienummer: 0215/17

Handläggare: Lotta Nibell

Tel: 031-368 43 70

E-post: lotta.nibell@gotevent.se

Temporär omfördelning av evenemangsverksamheten i Lisebergshallen

Förslag till beslut i styrelsen för Got Event AB

Styrelsen för Got Event AB föreslås:

1. Besluta detta tjänsteutlåtande ersätter tidigare tjänsteutlåtande beslutat den 2 juni 2017.
2. Godkänna föreslagen plan om temporär omfördelning på kort sikt av verksamheten i Lisebergshallen
3. Hemställa till Göteborg & Co att föreslå Göteborgs Stadshus att ge Higab i uppdrag att utreda en lösning på medellång sikt för elitidrott tills dess att "nya Lisebergshallen" är på plats i enighet med "Arenaprojektet".
4. Hemställa till Göteborg & Co att hantera ärendet vidare för slutrapportering till Kommunstyrelsen.
5. Förklara beslutet omedelbart justerat.

Sammanfattning

Inför Lisebergshallens rivning 2019 har plan för temporär omlokalisering av verksamheten utarbetats. Verksamheten i Lisebergshallen består av ca 100 evenemang inom segmenten musik, företagsevent, elitidrott samt därutöver tid för skolidrott och föreningsliv. Liseberg ansvarar för segmenten musik och företagsevent. Utmaningen för musikstaden Göteborg är att det kommer att saknas en lämplig arena för segmentet 1500–3000 personer fram till dess att en ersättningsarena är färdigställd. Bredd- och skolidrott löses genom omfördelning inom IoFFs befintliga anläggningar, inklusive nya Lundenhallen. Kvarstår gör lämpliga arenor för elitidrotten handboll, innebandy och futsal.

Av analysen framgår också tydligt att Göteborg behöver en arena för idrott/musik i mellansegmentet 1000–4500. Scandinavium mister också ett viktigt annex vid större mästerskap. För handbollsmatcher i högsta divisionen saknas nu en arena, vid sidan av Scandinavium, som kan hantera spel utan speciell dispens från Svensk Elithandboll. På kort sikt (1,5 år) föreslås i första hand inhyrning i A-hallen på Prioritet Serneke Arena i kombination med Scandinavium. Futsal föreslås flyttas till Valhalla Sport eller Prioritet Serneke Arena. Övrig elitidrott (främst Innebandy) föreslås förläggas i nya Lundenhallen alternativt fördelas på Lundbystrand och Valhalla Sporthallar beroende på behov av läktarkapacitet. På medellång sikt, dvs fram till dess en ny arena står klar i enighet med arenaprojektet, bör alternativa lösningar utredas skyndsamt. Permanent spel i Scandinavium är uteslutet då det innebär för stora praktiska och ekonomiska konsekvenser för befintlig verksamhet. Om inget alternativ tillskapas på medellång sikt kommer RIK, enligt handbollens regelverk, tvingas till spel i arena som ej kräver dispens. Dispenserna ges endast om det finns en lösning i närtid.

Det behövs en fördjupad utredning på medellång sikt av följande alternativ, där medellång sikt är från säsongen 2020/2021 till dess arenaprojektet är färdigställt:

- Ombyggnation och/eller uppgradering av befintlig anläggning (det enda realistiska alternativet är Lundbystrand)
- Nybyggnation av hall som uppfyller minimikraven för spel i högsta handbollsserien utan dispens

För att detta alternativ skall vara gångbart krävs att det finns mark som är möjlig att exploatera inom tidsram.

- Spel i annan kommun, Partille

Utgångsläget, på kort sikt, har varit att hitta omfördelningsmöjligheter utifrån arrangören/hyresgästernas krav och önskemål i kombination med befintliga och tillkommande lokaler i stadens regi och/eller arenor i nära geografi. Hänsyn har också tagits till att omfördelningen i största möjliga mån ska kunna ske inom ordinarie budgetramar. Årlig merkostnad för Got Event beräknas till ca 3 miljoner kronor på kort sikt. Med hänsyn tagen till Lisebergshallens nuvarande årliga underskott om 2mkr blir merkostnaden ca 1 mkr per år.

Ekonomiska konsekvenser

Omfördelningen av evenemang och verksamhet i nuvarande Lisebergshallen till andra arenor kan dels ge upphov till ökade omställnings- och driftskostnader, dels kräva visst investeringsbehov för att anpassa arenorna. Ökade omställningskostnader bedöms ej möjliga att kompensera genom ökade hyror. Att arrangörer och brukare flyttas runt till andra arenor är, i sig, negativt, med allt vad det innebär i form av intäktsstapp, missnöjda sponsorer, sämre sportsliga förutsättningar, uteblivna förfrågningar mm. Detta investeringsbehov bedöms vara likvärdigt mellan Lundbystrand och Prioritet Serneke Arena.

Inhyrning av lokaler i Prioritet Serneke Arena är redan ombesörjd via Idrott och föreningsförvaltningen. Dock behöver arenan dispens från Svenska Handbollsförbundet för att kunna hantera spel i högsta serien. Arenan är också begränsad till ca 500 personer. Fördelen med detta alternativ är de kringtytor som finns för att bedriva kringarrangemang för publik och sponsorer gentemot Lundbystrand.

Got Event räknar med ökade omställningskostnader i Scandinavium motsvarande ca 100 000kr per handbollsmatch, vilket ger en ökad driftskostnad om ca 1 mkr per år. Till detta ska läggas uteblivna täckningsbidrag från lönsamma evenemang som konserter med mera då kalender kan bli fullbokad. Got Event har årligen ett antal musikevenemang under den period som handbollen spelas. Uppenbara

kalenderkrockar kan uppstå under handbollen slutspelsperiod i april som då sammanfaller med slutspel i ishockey samt världscupfinaler i dressyr och hoppning åren 2019 och 2021. Alternativa spelplatser för slutspel är Lundbystrand och Partille Arena.

Totalkostnaden för den temporära lösningen med kombinationen Prioritet Serneke Arena och Scandinavium beräknas till ca 3 miljoner kr per år.

Andra alternativ som utvärderats för handboll är Lundbystrand och Partille Arena.

Lundbystrand kan fungera som ett alternativ men kräver då viss uppgradering för att få godkänt för elitspel med justeringar och åtgärder krävs främst kring resultattavlor mm.

Partille Arena är fullt godkänd av för spel i högsta ligan och är tillgänglig med reservation för att Partilles elitlag Sävehof samt andra evenemang. Inhyrningskostnaden återstår att förhandla om detta alternativ blir aktuellt. Precis som vid övriga anläggningar måste den breddverksamhet som ej får utrymme beredas plats i annan lokal.

Arrangören (RIK) är negativ till Lundbystrand respektive Partille arena. Lundbystrand håller ej tillräckligt god standard ur ett helhetsperspektiv. Det saknas möjligheter att ta emot sponsorer på ett värdigt sätt och riskerar därigenom påverka föreningens ekonomi negativt. Här måste det exempelvis till kringutrymmen för sponsorverksamhet etc. Kostnaden för detta måste utredas för en lösning på medellång sikt.

Man upplever begränsade möjligheter att vidareutveckla föreningen då det ej är normal hemmaplan. Gällande Partille Arena tar det utgångspunkten i konkurrenssituationen med Sävehof. Att spela hemmamatcher i Partille Arena jämförs med att ersätta Gamla Ullevi med Borås Arena.

Vid ett slutspel kan dessa alternativ bli aktuella även på kort sikt pga. bokningsläget i Scandinavium samt den begränsade publikkapaciteten i Prioritet Serneke Arena.

Scandinaviums tillgänglighet påverkas också negativt. Ett ökat användande enligt ovan skulle medföra att arenan inte kan användas i kandidaturer och budprocesser för kommande idrottsevenemang. I den mycket evenemangsintensiva perioden januari-maj skulle det helt enkelt inte finnas utrymme för annan idrott än seriespel i ishockey och handboll. Göteborg & Co och Got Event har redan ingått avtal om kommande internationella evenemang så som Göteborg Horse Show, EM och VM i handboll och EM i trampolin samt är inne i ett antal skarpa värvaprocesser. Ur ett destinationsperspektiv vore detta mycket olyckligt.

Barnperspektivet

Lisebergshallen utgör ett viktigt inslag i stadens utbud av arenor och mötesplatser. Det är många barn och ungdomar som både besöker och deltar i evenemang och aktiviteter i arenan. Omflyttning av

evenemangsverksamheten i Lisebergshallen till andra anläggningar innebär att den redan höga belastningen på dessa ökar. Då elitverksamheten ges företräde till tider riskerar andra verksamheter och föreningar att trängas ut helt eller delvis vilket kan få negativa effekter för möjligheten till rekreation och idrott för barn och unga.

Jämställdhetsperspektivet

Omlokaliseringen av nuvarande hyresgäster kan också innebära att deras idrottsliga föreningsverksamhet påverkas negativt i jämförelse med konkurrenternas.

Mångfaldsperspektivet

Med utgångspunkt i vilka idrotter det rör sig om samt typen av konserter som nyttjar hallen mest idag, finns en koppling till mångfaldsperspektivet. Hallen lockar besökare och brukare som annars inte tar sig in till staden.

Miljöperspektivet

Lisebergshallen har idag en central geografisk placering med goda kollektiva trafiklösningar. De temporära lösningarna kan leda till ökad biltrafik då föreslagna hallar ej har samma förutsättningar och närhet till kollektiva färdmedel.

Omvärldsperspektivet

Lisebergshallen fungerar idag som komplement och stödarena till Scandinavium, främst vid större idrottsmästerskap. När arenan rivs minskar Göteborgs möjligheter att arrangera större mästerskap i t ex handboll och innebandy. Scandinaviums konkurrensförmåga minskar som en konsekvens.

Lisebergshallen fyller även en viktig funktion för mindre musik- och kulturevenemang. Utmaningen för musikstaden Göteborg är att det kommer att saknas en lämplig arena för segmentet 1 500–3 000 personer fram tills dessa att en ersättningsarena är färdigställd. Göteborg tappar redan idag marknadsandelar inom musiksegmentet.

Expediering

Göteborg & Co

Higab

Liseberg

Idrotts- och föreningsförvaltningen

Stadshus

Kommunstyrelsen

Ärendet

Lisebergshallen är en inomhusarena vid Lisebergs huvudentré i Göteborg. Arenan uppfördes 1980 och inhyser idrotts-, kultur- och företagsevenemang samt bredd- och skolidrott. Arenan har en läktarkapacitet på 1 700 - 3 080 sittplatser alternativt sitt- och ståplatser i kombination.

Lisebergshallen ägs av Liseberg AB. Got Event hyr hallen under perioden september till april. Idrott- och föreningsförvaltningen hyr i sin tur Lisebergshallen av Got Event för breddidrott under samma period där bokning för föreningar med flera sker via stadengemensamma systemet Bookmaker. Under perioden maj till augusti har Liseberg själva hand om dess uthyrning. Vid behov återförhyr Liseberg hallen även under övriga året.

Verksamheten i Lisebergshallen består av ca 100 evenemang och ca 100 000 besökare inom segmenten musik, företagsevenemang, elitidrott, skolidrott och föreningsliv per år enligt statistik för de senaste fem åren. Därtill tillkommer uthyrda timmar för elitidrott samt träning för klubbtag. Detta motsvarar ett utnyttjande med 8 – 9 timmar per dag i genomsnitt under de åtta månader hallen är uthyrningsbar. Lisebergshallen fungerar också som komplementarena till Scandinavium i olika större sammanhang som t ex vid VM i Innebandy 2014.

Med anledning av byggnationen av Västlänken kommer Lisebergshallen att rivas vid årsskiftet 2018/2019. Samtliga evenemang och aktiviteter måste hitta alternativa arenor eller lokaler tills temporära lösningar innan dess att en ersättningsarena till Lisebergshallen är färdigställd.

Got Event AB har i uppdrag från Kommunstyrelsen att i samverkan med Idrotts- och föreningsnämnden, Higab, stadsledningskontoret och övriga relevanta aktörer ta fram en plan för hur alla dagens evenemang temporärt ska kunna säkerställas innan den ”nya Lisebergshallen” är på plats.

Bolagets bedömning/ställningstagande

Möjligheter till omlokalisering

Inledningsvis kan konstateras att det i Göteborg saknas en arena som kan ta emot den samlade verksamheten som bedrivs i Lisebergshallen. Lisebergshallens storlek och prestanda utgör ett mellansegment som i övrigt saknas i Göteborg. Nuvarande verksamhet behöver därmed fördelas på flera olika arenor och anläggningar på kort sikt (1,5 år) och med en mer permanent lösning under tiden fram tills en ersättningsarena står på plats i enighet med arenaprojektet.

Musik

Liseberg har ca 35 evenemang i hallen under 2018, med fördelningen 25 konserter och ca 10 företagsevenemang. Konserter med 1000 - 3000 personer i publik samt företagsevenemang kan i viss

utsträckning omhändertas i Scandinavium eller eventuellt Frölundaborg. Partille Arena hanterar redan konserter i den storleksordningen.

Lisebergshallen har under de senaste årtiondena varit en viktig musik arena under höst-vinter och vårsäsongerna. Det är den enda arenan i staden som kan hålla en publikkapacitet på mellan 1500 - 3000 personer. Arenan har under de senaste åren blivit sliten och omodern. Utfasningen har ägt rum ett tag på grund av detta och av anledningarna att det varit otydligt när arenan skall komma att rivas. Staden förlorar inte bara en arena i den storleken, vi förlorar ytterligare en arena i en tid på året då behovet av konsertlokaler är stort.

Lisebergshallen fyller även en viktig roll mellan klubbnivå - <1500 och Scandinavium. Den har också haft en viktig position som instegsarena till Scandinavium för internationella och nationella artister. Det är konserter inom flera olika genrer och marknadens självreglering innebär att arrangörerna redan idag hoppar över Göteborg. Det bör tilläggas att Scandinavium anses omodern och otillgänglig p.g.a. bl.a. ishockey. Här skall nämnas att Partille Arena inte täcker nedre delen av detta segment, dvs konserter mellan 1000–2000 personer.

Ur ett destinationsperspektiv ska det sägas att internationella artister som bokas för ett par konserter i Sverige/ Skandinavien kan ha mellan 25–40% inrest publik (10 mils radie) och det finns artist -och publikunderlag att göra mellan 20–25 konserter / år i Göteborg. Dessa artister och konserter har starkt bidragit till Göteborgs goda rykte som musikstad. De svenska artister som gör flera konserter runt om i landet har inte samma mängd inrest publik.

Partille Arena är toppmodern och arrangörer som varit där är mycket nöjda. Det bör dock påpekas att de konserter och evenemang som hittills ägt rum där (P3 Guld, Bryan Adams mm) har haft en publikkapacitet på 3 800 – 5 400 pers. Det gör Partille arena till ett bra alternativ till Scandinavium för detta segment. Men Partille arena har också begränsade möjligheter tidsmässigt. Om detta anses vara ersättaren till Lisebergshallen måste det frigöras tid från handbollen. Många internationella artister som spelar för den här kapaciteten vill i Sverige först och främst spela i Stockholm. Ju bättre arenor som finns i Göteborg ju större möjlighet att locka dom hit. Det finns idag ingen bra arena i den här storleken i Sverige och den stad för musik som bygger den kommer att bli vinnaren. Göteborg tävlar mot andra "Second Cities", Hamburg, Bergen etc., då artister har ett begränsat antal dagar i Europa.

Då Lisebergshallen rivs finns det (då det långsiktiga perspektivet är omhändertaget i arenautredningen) följande alternativ på kort- och medellång sikt:

Kajskjul 105:

Ägs av Älvstranden och driftas av Brandspot som har kontakt fram till 31/12–2020. Detta kan komma att förlängas beroende på byggstarten av de nya bostäderna på Bananpiren.

Arenan kan ha 4500 personer stående och har nyligen blivit brandklassad för detta och har nyrenoverade utrymningsvägar. Den kan också skärmassas av i olika sektioner beroende på publikstorlek.

Den låga takhöjden kan vara begränsande ur ljussynpunkt men scen -och ljudmöjligheter är ok. Under vintern kan extra värme behöva hyras in. Om staden vill hjälpa till med att förbättra och göra denna mer tillgänglig för rättighetsägare, artister och publik kan det vara genom att förstärka logistiken till och från platsen samt att bidra med mer fast ljud och ljus.

Arenan har en bra kapacitet och ligger förhållandevis centralt. Området nedanför Götaälvbron används som avlastningsplats för det nya brobygget och detta tillsammans med dålig belysning kan göra att området känns otryggt under vinterhalvåret. Detta kan åtgärdas. Bra bokningsmöjligheter.

Gothenburg Studios:

Ägs av GS och är i första hand en filminspelningsstudio. Det arrangeras också konserter där med en kapacitet på upp till 2000 personer stående. Bra ur ljud och ljussynpunkt. Tillgängligheten för publiken är bra och med starka artistbokningar har lokalerna fyllts upp. Logistiskt är den inte centralt och lokaltrafik behöver förstärkas till området de dagar det är evenemang. Bokningsmöjligheter påverkas av filminspelningar. Bra lokal för konsertupplevelsen. Är artisen stark säljs biljetter. Dyr att arrangera då arrangören går in i en rå lokal, Måste sälja 2000 biljetter. Black box, väldigt bra ljud. Dyr att etablera i.

Efter samtal med Livenation, Luger och FKP Scorpio finns det ett stort intresse av att boka mer konserter i det här publikspannet. Med rätt förutsättningar i Göteborg kan rätt internationella artister lokas hit för att göra konserter som kompletterar de i Stockholm.

Bredd/Skola

Breddidrott, dvs träning och matcher inom fotboll, innebandy och handboll med ingen eller liten publik kommer att kunna flyttas till övriga hallar i Idrotts- och Föreningsförvaltningens uthyrningssystem. Behovet bedöms kunna vara ca 900 timmar per år. Därtill kommer skolans behov som bedöms till 360 timmar per år. Konsekvensen blir att verksamheterna trycks utåt i staden, dvs ut till de mer perifert belägna hallarna. Idrott- och föreningsförvaltningen gör bedömningen att nuvarande bredd- och skolidrott i Lisebergshallen kan omlokaliseras till IoFF:s befintliga lokaler och anläggningar samt till nybyggda Lundenhallen (invigs under 2018). Därigenom ingår inte dessa segment i planen för omlokalisering.

Elitidrott

Det sista segmentet utgörs av elitmatcher/evenemang i Lisebergshallen, vilka Got Event idag ansvarar för. Elitklubbarna inom handboll (RIK), innebandy (Gbg Innebandyförning och Pixbo) och den framväxande sporten Futsal har tillsammans ca 40 elitmatcher per år i Lisebergshallen. Publiksnittet är i nuläget mellan 700–1500 personer för en handbollsmatch och ca 500 personer för en innebandymatch respektive Futsal.

Utifrån de olika kvarstående idrotternas och evenemangens behov har ett antal möjligheter undersökts på kort, medellång och lång sikt.

Utmaningen ligger i att matcha sportsliga krav med arenornas fysiska förutsättningar, där några är för små respektive några för stora. Lösningarna skall också matcha arrangörerna/Föreningarnas önskemål och krav. Analysen utgår från perspektiven kort, mellanlång samt lång sikt (se även tabell).

Möjliga alternativa arenor

Möjliga arenor i Got Events regi

Got Event ansvarar bland annat för Valhalla Sporthallar, Frölundaborg och Scandinavium där ingen av dessa är fullt ut lämplig.

Scandinavium är för stor samt redan har hög beläggning med utmaningen att omställning från is till sportgolv är kostsam samt att den kräver omställningstid. Scandinavium är byggd som en multiarena med snabb omställning mellan evenemang. Scandinavium har alla kringfaciliteter som krävs för såväl idrott som musik.

Valhalla Sporthallar används huvudsakligen till träning och seriespel, främst i innebandy och handboll, men även till cuper och mindre evenemang. Valhalla sporthallar består av totalt tre hallar där A-hallen har åskådarplatser (450 personer). Verksamheter i hallarna inkluderar bland annat basket, bordtennis, boxning, brottning, budo, dans, fotboll, frisbee, gymnastik, handboll, innebandy, judo, karate, landhockey, volleyboll och taekwondo, parasport, motions- och skolverksamhet samt utställningar. Anläggningen är också en viktig resurs vid genomförande av större evenemang i Scandinavium. Antal uthyrningsbara timmar i A-hallen är cirka 3 300/år med en uppbokning av ca 3 100 timmar. Valhalla sporthallar redan idag har en hög belastning och en mycket eftersatt standard. Att flytta evenemang till Valhalla A-hall ger lägre kvalitet på miljön trots att publikkapaciteten kan vara tillräcklig i jämförelse med andra hallar.

A-hallen har undersökts som alternativ för de matcher som har eller förväntas att ha relativt få besökare. Fördelar med Sporthallarna är att en fortsatt central placering kan erbjudas. Nackdelar är begränsningen i publikkapaciteten samt undanträngning av nuvarande verksamhet. Omdisponeringen innebär inga direkta kostnadsökningar för Got Event. Efter avstämning med nationella handbollsförbundet erhålls dock ej dispens för matchspel i handboll. Bedömningen är att det inte heller är möjligt att med enkla insatser åtgärda hallen. Hallen fungerar som ett alternativ för futsal.

Frölundaborg byggdes 1967 (renoverades 2009) och ligger i området Slottsskogsvallens Idrottscentrum. Anläggningen används huvudsakligen till ishockey, parasport och konståkning. Även ett fåtal mässor, musikarrangemang och andra större evenemang förekommer. Storleksmässigt är Frölundaborg ett bra alternativ. Publikkapaciteten är 7 527, varav 5 000 ståplats och 2 527 sittplatser.

Arenan redan idag uppbokad med totalt 2 618 timmar per år samt 350 timmar i lilla ishallen och ca 15 evenemangsdagar exklusive riggdagar.

Arenans fördelar är publikkapaciteten samt övriga servicefunktioner. Nackdelarna är undanträngning av nuvarande verksamhet som torde ha särskilt svårt att hitta andra alternativa isytor då ishallar generellt i staden är hårt belastade. Arenan är inte heller utformad som en multiarena och en omställning från is till sportgolv kräver flera dagar och medför betydande kostnadsökningar. En investering i nytt sportgolv krävs vilket kostar ca 2 miljoner kronor att införskaffa.

Ett alternativ är att "torrlägga arenan" med stora negativa effekter för is-idrotterna och nuvarande hyresgäster, även om det skulle ske under begränsad tid. En förutsättning för detta är att det finns en ersättningshall inom området. Detta alternativ påverkar även Scandinaviums flexibilitet då Frölundaborg används som alternativarena för flytt av Frölunda HC vid kalenderkrockar i Scandinavium. Analysen anser att detta alternativ ej är möjligt.

Arenor i Idrott- och föreningsförvaltningens regi

Idrott- och föreningsförvaltningen ansvarar bland annat för Lundbystrand. När anläggningen invigdes 1996 var det Sveriges största sporthallsanläggning. Anläggningen består av fem innebandy- och handbollsplaner med fullmått. Plan 1 (Estrellahallen) har parkettgolv och två stora läktare längs långsidorna, med en total kapacitet på runt 1 400 åskådare. Anläggningen uppfyller de idrottstekniska kraven för samtliga idrotter som behöver omlokaliseras men saknar andra faciliteter för elitevenemang som t ex resultattavlor och möjlighet till TV-produktion. Investeringsåtgärder bedöms uppgå till ca 500 000–700 000 kr. Arenan har redan idag också en hög belägningsgrad varmed undanträngning av nuvarande verksamheter blir en konsekvens. Noteras bör att RIK ej är intresserad av detta alternativ.

Den nya *Sporthallen i Lunden* är klar under 2018. Hallen kommer att ha en läktarkapacitet på ca 500 platser och kan vara ett möjligt alternativ för innebandyföreningarna att förlägga sina matcher i. Hallen uppfyller dock inte sportliga krav för elitmatcher i handboll.

Andra möjliga arenor

Utöver ovan har också Prioritet Serneke Arena samt Partille Arena utvärderats. Båda är moderna nybyggda arenor som uppfyller de fysiska förutsättningarna för de sporter som måste omlokaliseras.

Partille Arena är en multiarena i Partille som invigdes den 16 september 2016. Arenans kapacitet är 4 000 vid idrottsevenemang och 4 500 vid konserter. Handbollsklubben IK Sävehofs dam- och herrlag har Partille Arena som hemmaarena. Arenan utmanar sedan fler år både Lisebergshallen och Scandinavium. Flera hög-profilerade evenemang och arrangörer har väl etablerat och fungerande samarbete med Partille Arena avseende konserter och kommer att kunna absorbera en del av Lisebergshallens nöjesutbud liksom en del idrottsturneringar. Avseende elithandbollen bedöms

konkurrenssituationen med hemmalaget utgöra ett hinder vilket ger att RIK ej är positiva till detta alternativ.

Prioritet Serneke Arena invigdes under 2015 och är placerad i Kviberg. Arenan har tre hallar, varav en utgörs av en stor fotbollsplan med läktarkapacitet på ca 1800 personer sittandes och ca 3000 stående. Dessutom finns två mindre hallar (A- och B-hallen). Båda hallarna är fullstora och utformade för badminton, basket, handboll, innebandy och volleyboll. A-hallen har en läktarkapacitet på knappt 500 åskådare. Möjlighet att utöka läktarkapaciteten har undersökts och vissa åtgärder bedöms möjliga men ej försvarbara ekonomiskt. Analys har även gjorts om att nyttja Fotbollshallen men omställningskostnaden för detta alternativ bedöms allt för hög för att vara genomförbar samt ge undanträngning av nuvarande verksamhet.

RIK ser en möjlighet att i detta område utveckla sin förening för såväl elit som bredd, speciellt om det tillkommer fler ytor för handboll. Här finns en möjlighet att öppna upp verksamheten mot de östra stadsdelarna där handbollen idag för en tynande tillvaro.

Av samtliga möjliga hallar bedöms ingen enskild kunna klara samtliga elitmatcher. Handbollen föreslås fördelas mellan Prioritet Serneke Arenas A-hall i kombination med Scandinavium beroende på antalet publik. Innebandyn föreslås hanteras på befintlig eller ny arena i Härryda kommun (Mölnlycke) samt i befintliga hallar (Lindås och IBK). Futsalen kan husera i Valhalla Sport A-hall eller Prioritet Serneke Arena. Risk för undanträngning av annan verksamhet blir påtaglig då samtliga arenor redan har hög beläggning.

I sammanhanget har också diskuterats en temporär byggnation av hall som uppfyller minimikraven för spel i högsta handbollsserien utan dispens. Detta med en alternativ lösning med tält och temporära läktare. Vi kan konstatera att detta ej lämnar positiva bestående effekter samt innefattar höga kostnader varför detta inte kan betraktas som en tillämplig lösning.

Sammanfattande förslag till omlokalisering utifrån olika tidsperspektiv

Föreslagen omfördelningsplan är framtagen i samråd med Idrotts- och Föreningsförvaltningen och Liseberg samt i dialog med berörda aktörer. Utgångsläget har varit att hitta omfördelningsmöjligheter utifrån arrangören/hyresgästernas krav i kombination med befintliga och kända tillkommande lokaler i stadens regi och/eller arenor i nära geografi. Hänsyn har också tagits till att omfördelningen i största möjliga mån ska kunna ske inom ordinarie budgetramar.

Det kan konstateras att det redan idag innan Lisebergshallens rivning är trångt om tider i arenor och hallar i centrum och att möjligheterna till utveckling av bredd och elitidrott är liten. Förutom att idrottslivet och skolidrott påverkas av att Lisebergshallen försvinner så kommer Göteborg att sakna en mellanstor arena för musiklivet.

Även Scandinaviums möjligheter till större evenemang begränsas när Lisebergshallen försvinner där Lisebergshallen fungerat som nödvändigt annex.

Konserter med 1000 - 3000 personer i publik samt företagsevent kan i viss utsträckning omhändertas i Frölundaborg eller eventuellt Scandinavium samt utredas vidare avseende exempelvis Kajskjul 105. Partille Arena kommer att kunna hantera vissa konserter och till viss den även turneringar. I övrigt kommer marknaden att inom några år avgöra var de mindre konserterna kommer att placeras. Ur ett destinationsperspektiv är det ett faktum att ett stort segment av mindre konserter redan tappas helt från staden i de konserter som inte passar i Partille. Det är ett segment av konserter som drar gästnätter och som Göteborg redan idag tappar ofta, till helt andra städer.

Breddidrott, dvs träning och matcher inom fotboll, innebandy och handboll med ingen eller liten publik kommer att kunna flyttas till övriga hallar i Idrotts- och Föreningsförvaltningens uthyrningssystem.

För handbollsmatcher i högsta divisionen föreslås på kort sikt (2018/2019 alt 2019/2020) en kombinationslösning med Scandinavium och Prioritet Serneke Arenas A-hall. För Prioritet Serneke Arena krävs dispens från sporten och uppgraderad teknisk utrustning. Vid en jämförelse med alternativet Lundbystrand är investeringsbehoven likartade men det som skiljer är möjlighet och ytor för kringarrangemang som ger arrangören möjligheten att behålla nuvarande kommersiella intäkter. De mer publikdragande matcherna förläggs till Scandinavium. Kostnaden för Scandinavium samt Prioritet Serneke Arena beräknas till ca 3 miljoner kronor per år beroende på hur långt RIK går i slutspelet. Detta alternativ accepteras av arrangören under det korta tidsperspektivet.

Övrig elitidrott kan hanteras på kort och medellång sikt inom befintliga arenor.

Typ av evenemang	Kort sikt (max 1,5 år)	Medellång sikt (från säsongen 2020/2021 till dess arenaprojektet är färdigställt)	Lång sikt (efter genomfört arenaprojekt)
Musik & kommersiella evenemang	Göteborg saknar alternativ arena i storleken 1500–3000 platser. Arrangörer väljer andra alternativ t ex Partille Arena eller andra delar av Sverige. Risk för tappade marknadsandelar (märks redan).	Göteborg saknar alternativ arena i storleken 1500–3000 platser. Arrangörer väljer andra alternativ t ex Partille Arena eller andra delar av Sverige. Risk för tappade marknadsandelar (märks redan).	Omhändertaget i Arenaprojektet
Bredd- och skolidrott	Ombesörjs inom stadens befintliga anläggningar samt med hjälp av tillkommande Lunden-hallen.	Ombesörjs inom stadens befintliga anläggningar.	Omhändertaget i Arenaprojektet
Elitidrott – handboll	För säsongen 2018/2019 föreslås en kombinationslösning av Prioritet Serneke Arenas A-hall samt Scandinavium beroende på förväntad publikstorlek. Lösningen förutsätter dispens från handbolls-förbundet och kräver vissa åtgärder i Prioritet Serneke Arena. Kostnad för dessa beräknas till ca 1 mkr kr. Omställningskostnaden för Scandinavium ökar med ca 100 000kr per spelad match. Kombinationslösningen är ej heller ultimatum utifrån handbollsarrangörens och publikens perspektiv. Slutspelskrockar riskerar uppstå under april månad mellan ishockey och handboll samt världscupfinaler i dressyr och hoppning. Om detta skulle uppstå föreslås omlokalisering av handbollen till Lundbystrand eller Partille Arena. Kostnaden för Scandinavium samt Prioritet Serneke Arena beräknas till ca 3” beroende på hur långt RIK går i slutspelet.	En mellanlång lösning krävs då den kortsiktiga lösningen är kostsam och även riskerar Scandinaviums övriga verksamhet och ekonomi. Det behövs ett alternativ som tillåter spel utan dispens i högsta handbollsserien Alternativen som bör utredas på medellång sikt är: 1. Ombyggnation och/eller uppgradering av befintlig anläggning (ex Lundbystrand) 2. Nybyggnation av hall som uppfyller minimikraven för spel i högsta handbollsserien utan dispens 3. Spel i annan kommun, Partille (Medellång sikt är från säsongen 2020/2021 till dess arenaprojektet är färdigställt)	Omhändertaget i Arenaprojektet

Elitidrott - futsal	Möjliga alternativ är Valhalla Sporthallar, Lundbystrand, Lunden-hallen och Prioritet Serneke Arenas fotbollshall. Det tre första alternativen kräver teknisk komplettering i form av resultattavlor mm och den fjärde är alltför kostsam. Arrangörerna förordar Valhalla Sport.	Samma förslag som för kort sikt.	
Elitidrott - innebandy	Möjliga alternativ är Valhalla Sporthallar, Lundbystrand, Lunden-hallen och Prioritet Serneke Arena. Pixbo kan hanteras i befintlig anläggning i Mölndals kommun.	Samma förslag som för kort sikt.	
Elitidrott - övrigt	Hanteras inom befintliga anläggningar utifrån läktarkapacitet och andra krav.	Se kort sikt.	

GOT EVENT AB

Lotta Nibell
VD

Anders Albertsson
Evenemangschef