

Handläggare: Förnamn Efternamn: Camilla Nyman
Tel: 031-368 40 11
E-post: camilla.nyman@goteborg.com

Ansvar för finansiering GWO

Förslag till beslut i styrelsen för Göteborg & Co AB

Styrelsen föreslås besluta

- 1) att godkänna föreliggande tjänsteutlåtande
- 2) att översända detta till kommunstyrelsen.

Sammanfattning

2018-01-25 mottog Göteborg & Co underlag från Stadsledningskontoret med frågeställningar rörande sin roll i förhållande till Göteborg Wind Orchestra, dess finansiering samt organisationens betydelse för stadens befolkning och besöksnäring.

Göteborg & Co var en av tre stiftare när Stiftelsen Göteborgsmusiken bildades år 1992. Motiven till engagemanget får sökas i historiska skäl men sannolikt ansågs Göteborg Wind Orchestra redan då utgöra ett viktigt komplement till stadens kulturutbud. Styrelsen för Göteborg & Co utser i enlighet med stiftelsens stadgar årligen två ordinarie ledamöter och två suppleanter i stiftelsens styrelse. Göteborg & Co:s ansvar för verksamheten sträcker sig inte längre än detta men bolaget följer verksamhetens utveckling och informerar sin ledning om stiftelsens situation och förutsättningar.

Ekonomiska konsekvenser

Göteborg & Co har inte funnit några särskilda aspekter utifrån detta perspektiv.

Olika Perspektiv

Barnperspektivet

Göteborg & Co har inte funnit några särskilda aspekter utifrån detta perspektiv.

Jämställdhetsperspektivet

Göteborg & Co har inte funnit några särskilda aspekter utifrån detta perspektiv.

Mångfaldsperspektivet

Göteborg & Co har inte funnit några särskilda aspekter utifrån detta perspektiv.

Miljöperspektivet

Göteborg & Co har inte funnit några särskilda aspekter utifrån detta perspektiv.

Omvärldsperspektivet

Göteborg & Co har inte funnit några särskilda aspekter utifrån detta perspektiv.

Ärendet

Nedan följer svar på de frågeställningar som Stadsledningskontoret översände till styrelsen för Göteborg & Co.

- GWO:s betydelse för stadens befolkning och besöksnäring

Göteborg & Co har en mycket positiv syn på Göteborg Wind Orchestras (GWO) konsertverksamhet och ser den som ett viktigt komplement till stadens övriga kulturella institutioner. GWO:s konserter har en stor publik och orkestern bidrar till att bredda stadens kulturutbud och skapa attraktiva upplevelser för både invånare och besökare. GWO och Göteborg & Co samarbetade under flera års tid kring den traditionella julmarknaden i Kronhuset som är en viktig del av Julstaden Göteborg. Numera har fastighetsägaren Higab tagit över bolagets ansvar. Även orkesterns namn har ett värde, då det bidrar till att stärka Göteborgs varumärke. Kompetensen som krävs för att bedöma den kulturpolitiska betydelsen av GWO finns lämpligen i första hand inom Kulturförvaltningen.

- Stiftarnas syn på sin roll och viljan att bidra till finansieringen av GWO såväl i omfattning som i tid

Göteborg & Co vill lyfta den positiva utveckling som GWO haft de senaste åren och poängterar vikten av en fortsatt säkrad finansiering i framtiden för att denna ska kunna fortgå. Bolaget ställer sig positiva till det eventuella samarbete mellan GWO och Försvarmusiken som nämns i stadsledningskontorets underlag. Förhoppningen är att denna samverkan gör att GWO:s kompetens kommer till nytta i ett långsiktigt sammanhang samtidigt som dess sysselsättningsgrad ökar. Vad gäller den nuvarande organisatoriska stiftelseformen anser Göteborg & Co att den bör ses över.

Göteborg & Co:s uppdrag framgår av ägardirektiv, bolagsordning och övriga styrdokument som kommunfullmäktige fastställt. Att delfinansiera och ta ansvar för en professionell blåsorkester finns inte i styrdokumentet för bolaget.

Vid behov kan Göteborg & Co även fortsättningsvis ta ansvar för att utse ledamöter och suppleanter i stiftelsens styrelse. Bolaget är också beredd att delta i en process som leder till fastställande av huvudman för GWO med starkare och tydligare koppling till verksamheten och dess finansiering.

Bilagor

Bilaga 4 Kulturnämndens hemställan

Bilaga 5 Stadsledningskontorets tjänsteutlåtande

Expedieras

Kommunstyrelsen