

The background of the entire image is a soft-focus photograph of dandelion seed heads. One seed head is in sharp focus in the lower center, showing its intricate structure of many small white flowers. Other seed heads are visible in the upper left and right, but they are blurred, creating a bokeh effect. The overall color palette is light and airy, with whites, greens, and soft yellows.

GOTHENBURG  
GREEN WORLD  
— 2016 —

# INNEHÅLL

- Bakgrund och uppdrag
- Hur vi gjorde
- Vad vi gjorde
- Kommunikation och media
- Slutsatser
- Framtidsscenario



# BAKGRUND OCH UPPDRAG

---



# BAKGRUND – TIDIGARE SATSNINGAR





# UPPDRAG INFÖR 2016 ÅRS SATSNING

## **Vision (Ur projektplan 2014)**

- Vi ska genom strategiskt arbete bli mittpunkten på Sveriges och Nordens trädgårdskarta
- Vi ska fortsatt förnya våra parker och skapa permanenta värden för medborgarna
- Vi ska med vår kunskap, lust och inspiration bidra till hållbar stadsutveckling

# MÅLBILDEN 2016

Ska långsiktigt bidra till den gröna stadsutvecklingen av stad och region och skapa attraktiva platser att bo, leva och verka i samt att besöka.

# VAD SKA DET BIDRA TILL?

- Fler besökare till varje anläggning
- Skapa permanenta värden
- Stärka det gröna i stad och region
- Stärka Göteborgsregionen som en trädgårdsdestination av internationell klass



# UPPMÄRKSAMMA DE PERMANENTA VÄRDENA

Göteborg har Nordens främsta parker:

- Göteborgs Botaniska trädgård: en av Europas största och främsta Botaniska trädgårdar
- Gunnebo slott är en unik 1700-talsanläggning
- Liseberg: En av de grönaste Nöjesparkerna i Europa
- Trädgårdsföreningen är en av de främsta stadsparkerna i Norden med sitt unika Palmhus, sin struktur och historia

The background of the slide is a soft-focus photograph of dandelions. In the foreground, a dandelion seed head is in sharp focus, showing its intricate structure of tiny seeds. Other dandelions are visible in the background, some in bloom and some as seed heads, creating a bokeh effect. A semi-transparent white rectangular box is centered on the slide, containing the text "HUR VI GJORDE" in a bold, black, sans-serif font. Below the text, a thin black horizontal line spans the width of the text box.

HUR VI GJORDE

---

# HUVUDMÄN SAMVERKAN ÖVER GRÄNSERNA

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —

G U N N E B O  
*Slott och Trädgårdar*

**BOTANISKA**  
GÖTEBORGS BOTANISKA TRÄDGÅRD

*Liseberg*

go:teborg&co



Göteborgs  
Stad



Mölndals stad



# ORGANISATION

## **Styrgrupp:**

Göteborg & Co – Chef för Evenemangsavd, Anki Sande

Gunnebo slott – VD, Lena Vikström

Park-och naturförvaltningen i Göteborgs stad – Direktör, Linda Nygren

Liseberg – Projektledare, Lotta Carlsbogård

Göteborgs Botaniska Trädgård – Direktör, Mari Källersjö

Göteborg & Co – Projektledare Cecilia Liljedahl

## **Arbetsgrupper:**

Kommunikation och Programansvar med representanter från samtliga parker.

# SAMVERKAN I REGIONEN

Förstärka destinationen med fler parker ute i regionen: trädgårdsturisten åker gärna två-tre timmar mellan parker/trädgårdar.

Samverkan med fyra platser i regionen:

- Växtrum i Lerum
- Tjolöholms slott i Kungsbacka kommun
- Jonsered's trädgård i Partille kommun
- Råda Säteri i Härryda kommun

# VÄGVAL

- Ett helt år – för och emot
- Grön stadsutveckling eller traditionell trädgård
- Namn – för och emot engelska och byte av namn från Göteborgs Lustgårdar till Gothenburg Green World



# VÄGVAL – ETT HELT ÅR

## Fördelar:

- Ett helt programår av gröna upplevelser
- Bejaka årstiderna och parkernas unika utbud och särart
- Uppmärksamma att parkerna finns året runt och alla år oavsett utställningar
- Långsiktig positionering som en hållbar grön stad och region

## Utmaningar:

- Kommunera under ett helt år
- Hålla intresset uppe och få lika mycket fokus på alla oavsett årstid

# VÄGVAL – GRÖN STADSUTVECKLING

## Grön stadsutveckling:

- Bejaka trenden med grön stadsutveckling med både stadsodling och ett ekologiskt liv i staden; den unga generationens intressen och livsstil.
- Skapa ett nytt innehåll och sammanhang för stadsodling som sociala innovativa mötesplatser och annorlunda personligt skapade besöksmål.
- Göra en större manifestation centralt på Avenyn i Göteborg för att skapa uppmärksamhet för grön stadsutveckling. Fånga upp nya grupper men också trädgårdskulturen generellt. Andelen unga familjer är mer intresserade av odling och en allmänt grön livsstil med ansvarstagande för miljön.

## Utmaning:

- Att förmedla både grön stadsutveckling, trädgårdsinspiration och odling för både amatörer och nördar. Skapa intresse för bredden och hitta en spets som lockar.
- Att slå igenom bruset i sociala medier med ett bredare angreppssätt.
- Att skapa en dialog om grön stadsutveckling med boende i staden. Att bli tydlig och framgångsrik i kommunikationen. Att ha samtal och möta boende med budskap om kretslopp och Ekosystem i staden.
- Kräver långsiktighet, uthållighet och tydlig kommunikation.

# VÄGVAL – BYTE AV NAMN TILL GOTHENBURG GREEN WORLD

## **Fördelar:**

- Utgår från Göteborgs egen vision: "Open to the World"
- Internationellt i kommunikationen utåt
- Greppar en större verklighet och utveckling

## **Utmaning:**

- Att förstå sammanhanget med alla parkerna och innehållet
- Att inte förväxlas med Green Gothenburg eller andra siter
- Kräver långsiktighet





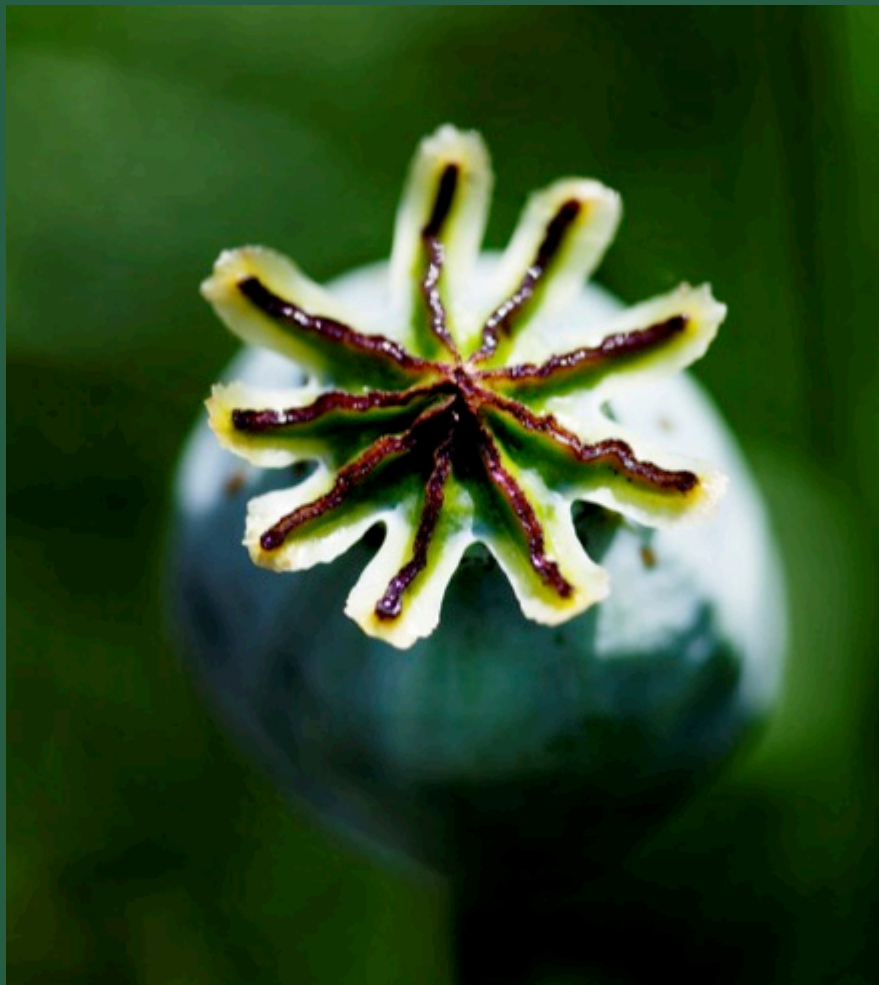
VAD VI GJORDE

---



# ETT HELT ÅR MED GRÖNA UPPLEVELSER

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —



VAD VI GJORDE

# ... I NORDENS FRÄMSTA PARKER

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —



VAD VI GJORDE



# ETT ÅR AV GRÖNA UPPLEVELSER I NORDENS FRÄMSTA PARKER.

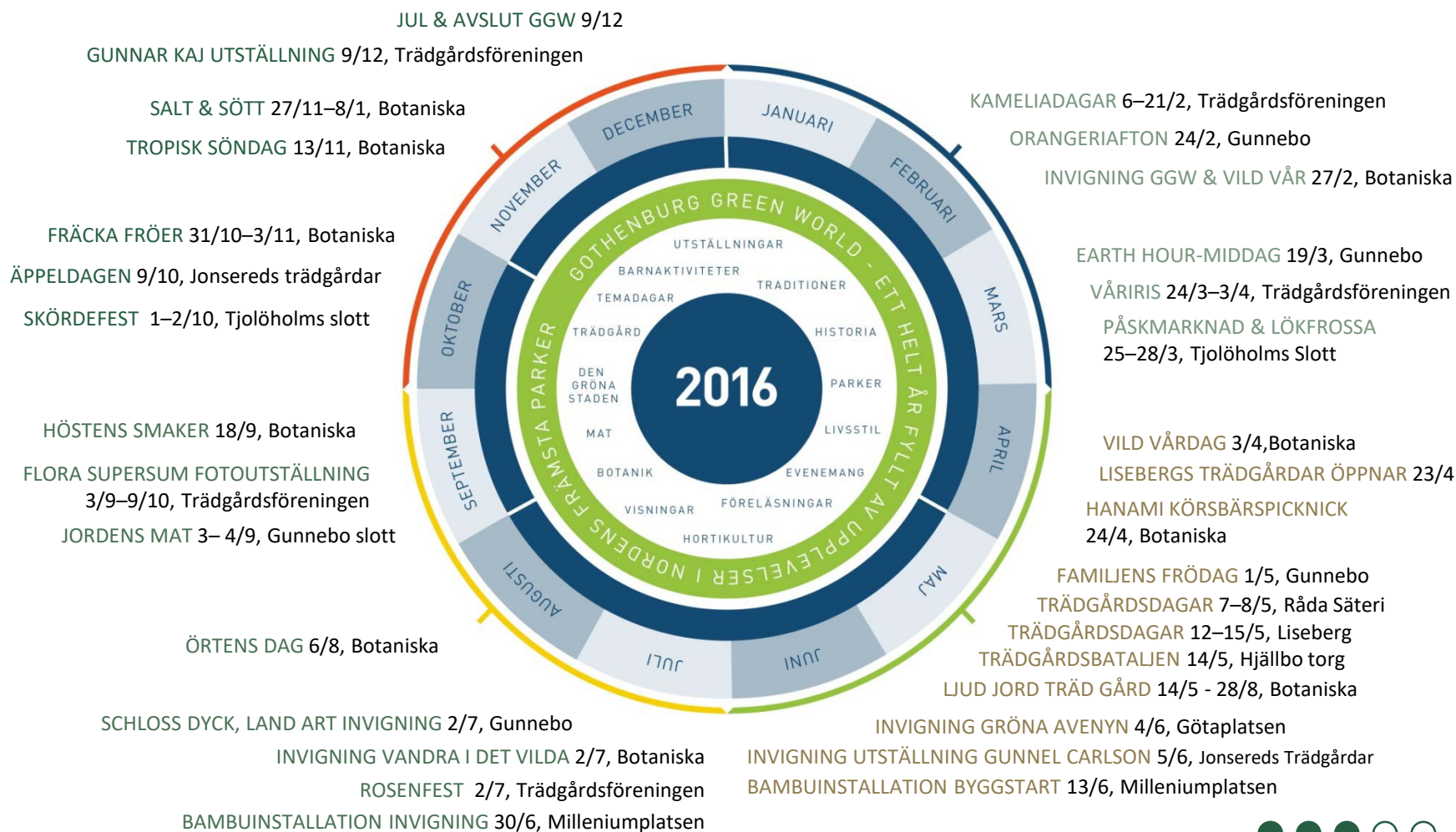


För att befästa parkernas unika utbud över alla årstiderna beslutade Styrgruppen att utställningen skulle starta tidig vår och avslutas i december.

Under hela året skulle därför besökare kunna hitta gröna upplevelser när man än kom till staden.

Ambitionen var också att få göteborgarna att upptäcka parkerna och dess unika innehåll på andra årstider än sommaren.

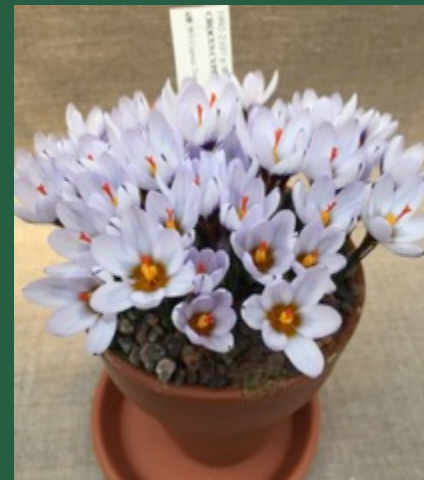
# PROGRAMPUNKTER UNDER ALLA ÅRSTIDER OCH SÄSONGER



# INVIGNING 27 FEBRUARI 2016

UTSTÄLLNING MED TIDIGA UNIKA VÅRLÖKAR PÅ BOTANISKA

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —



VAD VI GJORDE



# VÅRIRIS I PALMHUSET 24 MARS

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —



VAD VI GJORDE



# GRÖNA AVENYN – PARK & NATUR I GÖTEBORGS STAD

4 juni–7 augusti, 18 st pop up-parker mitt på avenyn

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —





# VACKERT, FULT, GRÖNT, KONSTIGT, UNDERBART, "SKA DE INTE STANNA?"

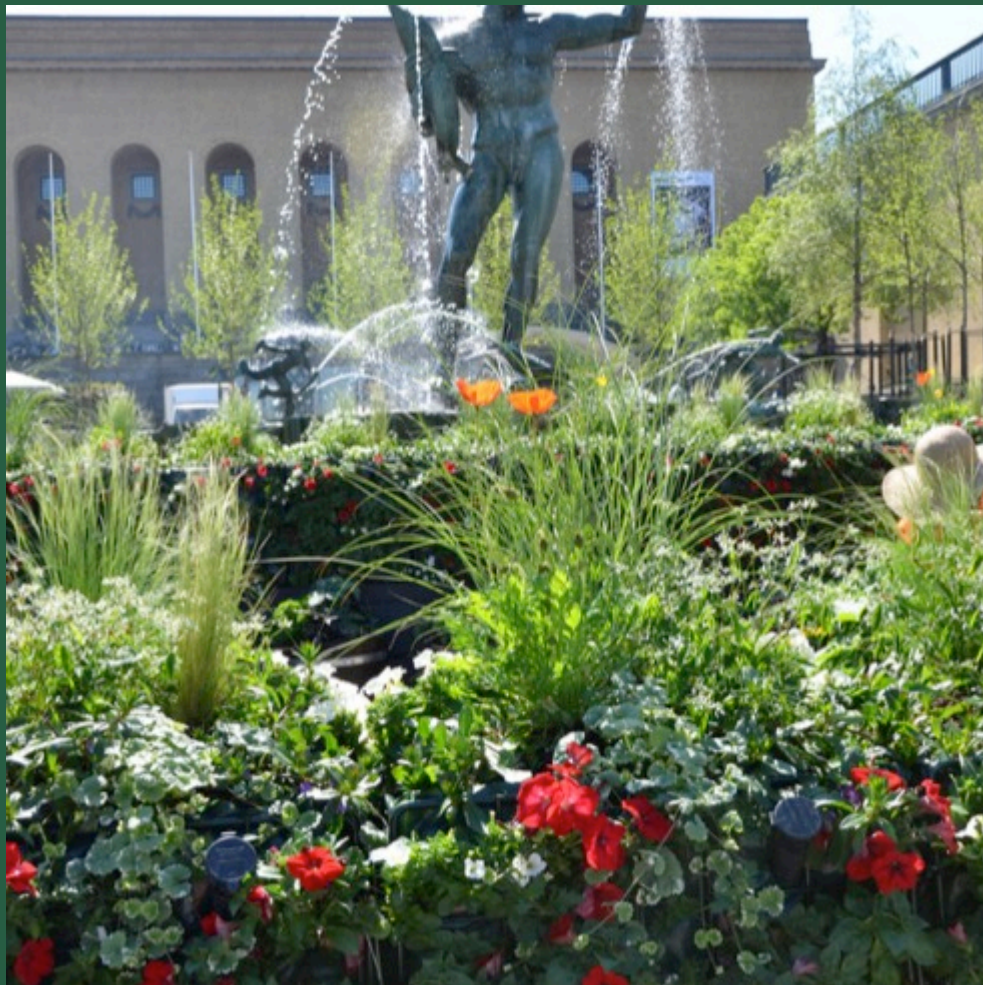
GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —





# SOCIALA OCH GRÖNA MÖTESPLATSER MITT PÅ AVENYN

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —



VAD VI GJORDE



# GRÖNA GÖTAPLATSEN

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —



VAD VI GJORDE



# INTERNATIONELLT AVTRYCK

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —

Tetsunori Kawana

Medskapande Bambuinstallation

Millennieplatsen

Byggstart 13 juni

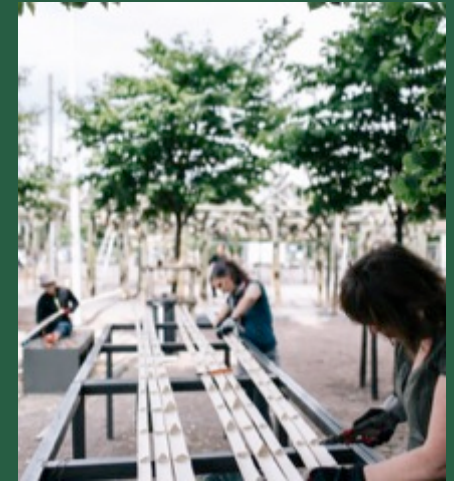
Invigning 2 juli

- Möjliggjord av evenemangsfonden



# MEDSKAPANDE KONST MITT I STAN - JORDENS HJÄRTSLAG

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —









# BARNENS BAMBUINSTALLATION MITT I CENTRUM

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —

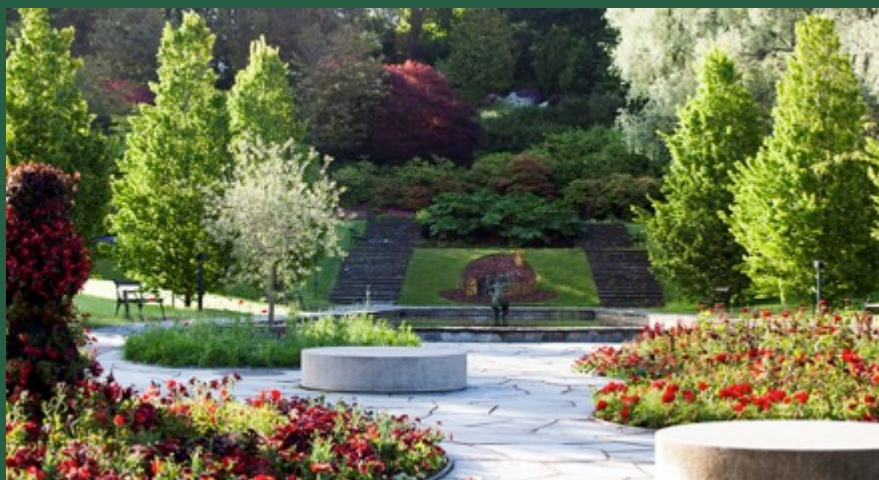
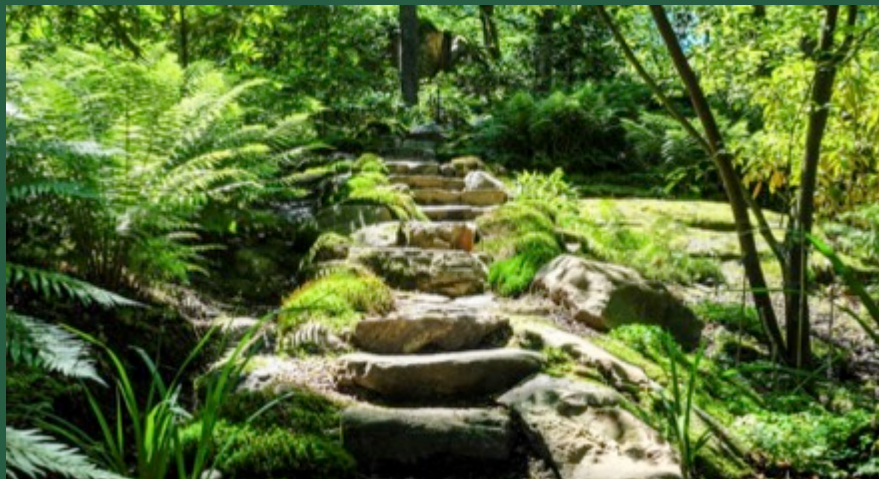


VAD VI GJORDE



VILDA BOTANISKA, TIDIGA VÅRLÖKAR, SMITHSKA DALEN  
RESTAURERAS, NY UTSIKTSPLATS, LAND ART, BARNENS  
BOTANISKA UTVECKLAS

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —



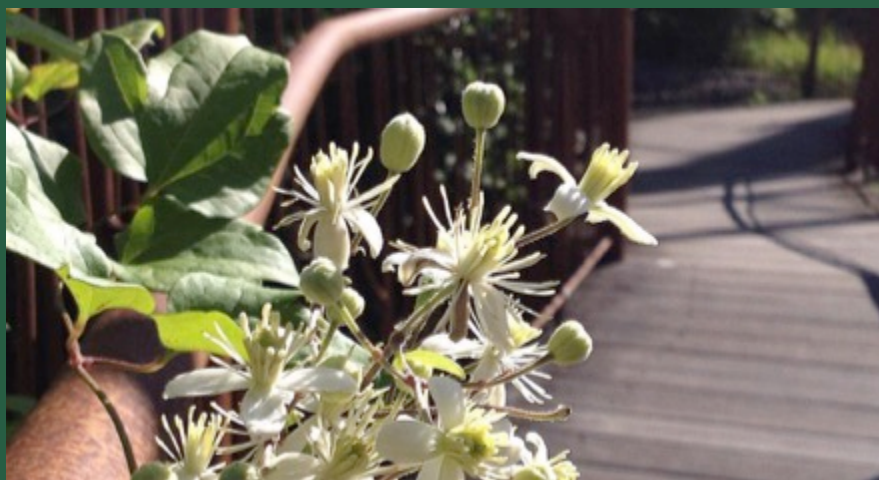
VAD VI GJORDE



# LISEBERGS VIKTORIANSKA TRÄDGÅRDAR

En grön oas och en förbjuden trädgård totalt 6 000 kvm ny trädgård i parken

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —





# TRÄDGÅRDSFÖRENINGEN

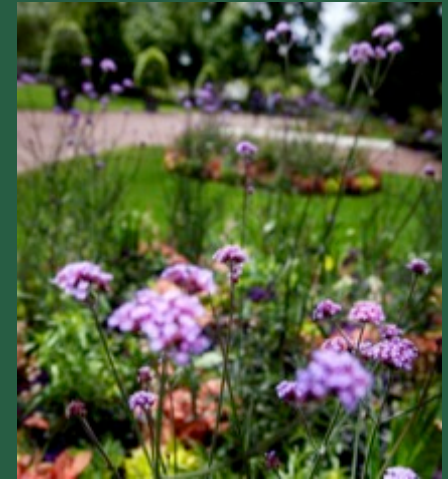
designers från Olympic park/London

internationell trädgårdsfotografi igpoty 2016

iris och cyklamen i palmhuset, foto-och vinterutställning

rosor och extra handpåläggning i alla parkens delar

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —





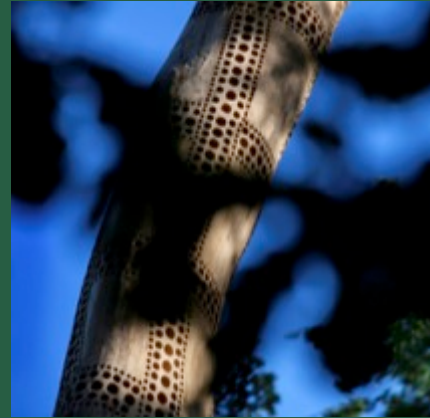
# GUNNEBO SLOTT

Treillage, Stilträdgården utvecklas, orangeriparterre med citrus, Land art, Showgardens

GOTHENBURG  
GREEN WORLD  
— 2016 —



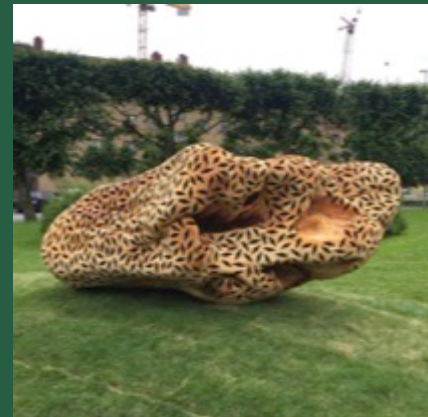




## LAND ART

Samarbete med Arte Sella i Italien

- Botaniska trädgården
- Gunnebo Slott
- Mölndals stad









# STADSODLINGSSAFARIS OCH UTVECKLING AV GROW GOTHENBURG

GOTHENBURG  
GREEN WORLD  
— 2016 —



# GROW GOTHENBURG



Initiativ till samarbete med Fastighetskontoret för att kartlägga och skapa intresse för stadsodlingen som inspirerande mötesplatser i staden.

Målsättning att skapa en långsiktig utveckling av boendes engagemang för närodlat som bidrar till social, ekonomisk och ekologisk hållbarhet i staden.



# GREEN LIVINGROOM 6 JULI – 7 AUG

Grön mötesplats för odling och info  
i Bältespännarparken

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —



# SAMVERKAN I REGIONEN

## SKAPA RESEANLEDNINGAR I STAD OCH REGION

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
— 2016 —

Växtrum i Lerum, Råda säteri, Tjolöholm slott, Jonsereds trädgård





# GOTHENBURG GARDEN ROUTE

skapa reseanledningar i stad och region  
- Inspiration och samarbete

GOTHENBURG  
GREEN WORLD  
— 2016 —



The background of the slide is a soft-focus photograph of several dandelions. The dandelion heads are white and fluffy, with some showing the dark seeds. The stems are green and thin. The overall lighting is bright and natural, creating a bokeh effect in the background.

# KOMMUNIKATION OCH MEDIA

---



# KOMMUNIKATION OCH MEDIA

- Fokus på internationell media i de prioriterade marknaderna; Norge, Tyskland, Danmark och England.
- Fyra destinationskampanjer efter årstiderna.
- Internationell pressinbjudan med två dagars planerade besök.
- Nationell pressbearbetning med inbjudan till pressdag.
- Hemsida, sociala medier, digital marknadsföring för att nå nya målgrupper; unga vuxna och barnfamiljer.
- Stärka upp goteborg.com med tydlig hänvisning till parkerna.
- Samordning med destinationens planerade kampanjer och övriga marknadsföring och kanaler.

## Kort analys av medieresultatet

### Svensk media:

- Tidiga starten fick stort mediautrymme
- Gröna Avenyn och Poseidon stor publicitet
- De som har lyckats bäst är de parker som har gjort flera satsningar under året och också utnyttjat flera årstider
- Antal artiklar i magasin och dagspress varit ungefär som förväntat; Totalt 275 pressklipp
- Enbart positiv publicitet
- Stor bilaga i Allt om Trädgård som fick stor uppmärksamhet nationellt

Kommentar, Svårare generellt att nå ut till tidningar då de kraftigt bantat sina redaktioner. Finns inte längre några trädgårdsjournalister på de stora dagstidningarna. Sociala medier dominerar som främsta kanalerna.



## Internationell media

- Stort intresse från internationell media
- Fler internationella journalister deltog på pressvisningen 2016 än under Göteborgs Lustgårdar 2008
- Deltagare från Danmark och Norge, utöver Storbritannien och Tyskland, som är viktiga turistmarknader
- Pressbesök från Italien, samt tyska tv-produktioner som har inkluderat Gothenburg Green World i sina program
- Flera stora internationella artiklar i Danmark, Storbritannien och Italien, även Norge, Finland och Estland. Fler artiklar väntas komma under våren 2017. Nyhetsnotiser och artiklar om Gothenburg Green World fick stort genomslag i Tyskland och Italien, i totalt ca 50 tidningar
- I internationell media har projektets bredd syns och alla de fyra stora parkerna har fått uppmärksamhet

# SAGA MAGAZINE, UK

GOTHENBURG  
GREEN WORLD  
2016



Search Magazine... Find what interests you

[← BACK](#)

## Eight things to do in Gothenburg

02 August 2016

[Share](#) [Tweet](#) [Della](#) 

Find out what to see and do in the beautiful and historic Swedish city of Gothenburg.



Gothenburg Botanic Garden. Photograph: Steampipe Production Studio AB/Göteborg & Co Fri användarrätt av CBC&Co

With its historic parks and gardens Gothenburg, on the west coast of Sweden, is a



Search Magazine... Find what interests you



Gunnebo House

### Gunnebo House and Gardens

A beautiful Swedish take on a traditional English manor house (think 'marble' sculptures carved from local wood), Gunnebo House is an 18th Century country house surrounded by landscaped parkland, kitchen garden and formal gardens. Currently on display are some stunning land art sculptures by international artists such as Will Beckers and Rainer Ross. Fans of historical buildings and landscaping methods can see a wood-heated orangery being built using historic plans and a solid oak framed pleached tree tunnel. Be sure to allow time for lunch at their fantastic cafe for a taste of locally food and organic vegetables grown in their own kitchen garden.

**Opening times:** [All summer, winter restrictions.](#)

**Admission price:** Guided tours are 100 SEK. Entry to the gardens is by optional donation.

**Included in City Card:** Yes

**More information:** [gunneboslott.se](http://gunneboslott.se)



# MINU AED, ESTLAND



## Traditsioonide tagala

Ajakirja Kodu & Aed juhendab viis Eesti aiasõbrad koostöös Asteriana reisirühmaga sel suvel Rootsi Olofborgi aiaaustfestivalile. Üks kätkestatud paiku oli Gunnebo mõisakompleks, kus pientakse aiu sees ja suurtakse traditsioonilisi meetodeid talupidajate

TEKST: PIRET VESIL, FOTO: PIRET VESIL JA LOVEBORG & CO

Mõisavõimalus on kasvatada mõisakompleksis, sest varem ja paremini kasvatati mõisakompleksis, mis on mõisakompleksi

kogu pihandusest, mis on kasvatatud aiasõbrade

54 Minu Aed 2016

kogu pihandusest, mis on kasvatatud aiasõbrade

54 Minu Aed 2016

kogu pihandusest, mis on kasvatatud aiasõbrade

54 Minu Aed 2016

kogu pihandusest, mis on kasvatatud aiasõbrade

54 Minu Aed 2016

kogu pihandusest, mis on kasvatatud aiasõbrade

54 Minu Aed 2016

kogu pihandusest, mis on kasvatatud aiasõbrade

54 Minu Aed 2016

kogu pihandusest, mis on kasvatatud aiasõbrade

54 Minu Aed 2016





# IO DONNA, ITALIEN

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
2016

DOVE ANDARE / FLOWER POWER



## IL GIARDINO DELLE MER

Nuvole di rose, pergolati di in serra. Chi l'ha detto che il caldo è colorato? A Göteborg di verde da cartolina. Anzi, di Mariateresa Montanari foto

DOVE ANDARE / FLOWER POWER



### IN BARCA VERSO L'ARCIPELAGO BIANCO

Anche l'Arcipelago di Göteborg è da scoprire, in barca o in traghetto, magari portandosi dietro la bici per divertirsi sulle varie ciottolati. L'imbocco è a Sahlska, con il periplo di Sjöström Tjäger, la legna bianca. La guest house di Sjöström Tjäger, affacciata sugli stagni, è un buon punto di partenza. Faccio a meno il quello delle onde (specie in estate, se). Si abbaccia tutto l'arcipelago percorrendo il sentiero che arriva in cima all'Isola di Donoli con i ristoranti di crostacei *dino-fun*. Poi, verso verso Värmland, famosa per le spiagge bianche. Ma l'appuntamento dei verdi dopo una giornata in mare è l'Isola di Tjörnska, con la marina attrezzata e i locali dove bere una *dröms* (letteralmente vino bruciato), la bevanda nazionale.

Niccolò M. Pignatelli



Stockholm 2016



KOMMUNIKATION OCH MEDIA



ANN STREET STUDIO, USA

GOTHENBURG  
GREEN WORLD  
2016

# Ann Street Studio

HOME CINEMAGRAPHS FASHION EDITORIAL VIDEOS BEAUTY TRAVEL FASHION REPORTAGE LIFESTYLE

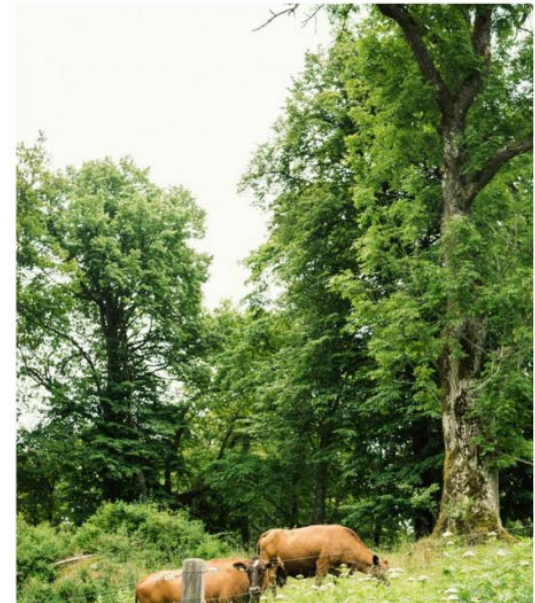


TRAVEL

## Gunnebo House & Gardens

#VolvoOverseasDelivery road trip, West Sweden

Just a quick drive out of Gothenburg, Sweden you will find this organic farm-to-table, historic 1700's estate of Gunnebo House & Garden. It's a perfectly quiet and secluded spot surrounded in beds of lettuce, fields of livestock, rows of flowers with a sweet little country restaurant serving traditional Swedish dishes with simple country ingredients mostly grown right there on the farm. It was a beautiful example of a balance of life and alluring look back into a piece of Sweden's history....



KOMMUNIKATION OCH MEDIA

# ANN STREET STUDIO, USA

GOTHENBURG  
GREENWORLD  
2016

*Though the weather changes quite often and quite dramatically in Sweden, we lucked out with an afternoon of sunshine in Trädgårdsföreningen Park with an unbelievable rose garden and greenhouse.*



KOMMUNIKATION OCH MEDIA



## LA STAMPA VIAGGI

SEGUICI SU   ACCEDI 

Gogh si trova a Boxmeer

romanica più bella del  
Mugello

oltre ogni limite

sindaco celebrato con un  
corteo in costume

dell'aurora boreale, visto  
da un igloo in vetro in  
Finlandia

## Goteborg, la perla verde della Svezia

Skyscanner l'ha eletta tra le mete da visitare nel 2016. Ampi giardini, ridenti caffè e pesce di altissima qualità attendono ogni turista desideroso di conoscere il lato meridionale del Paese



Gothenburg skyline

COURTESY OF IMAGE BANK SWEDEN

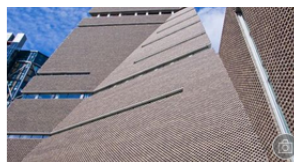


LIVIA FABIETTI (NEXTA)

Pubblicato il 02/03/2016  
Ultima modifica il 02/03/2016 alle ore 10:00

Nonostante l'avvicinarsi della primavera sia imminente, il conto alla rovescia per le vacanze estive deve ancora attendere qualche mese. Prima della grande fuga, concedersi qualche piccolo break è possibile, basta riuscire a liberarsi per almeno un weekend e volare alla scoperta di quei gioielli d'Europa che attendono solo di essere scoperti. Quale destinazione scegliere? A chi si lascia sopraffare dall'indecisione potrebbero tornare utili i suggerimenti offerti da **Skyscanner** che ha stilato una lista di mete che meritano di essere scoperte proprio nel 2016 e, tra di esse, figura lei, la bella **Goteborg**, ovvero una vibrante città della **Svezia** meridionale nonché la seconda realtà più popolosa del Paese dopo **Stoccolma**. Se in passato era conosciuta esclusivamente per essere un importante centro industriale, negli ultimi anni la bella svedese è divenuta una gettonatissima realtà

L'avvento della primavera potrebbe essere l'occasione giusta per scoprire anche i **Botaniska trädgården**, ovvero i giardini botanici, un polmone verde sito nella zona meridionale della città là dove, in una superficie di ben 174 ettari, si trovano 16.000 specie di piante, fiori, alberi etc., provenienti da tutto il mondo, un vero tripudio di profumi e colori tra cui, a spiccare, sono le circa 1.500 orchidee, un rarissimo albero dell'isola di Pasqua e ancora una pianta carnivora proveniente dall'America. Se si è a caccia di novità, e magari di un momento di puro romanticismo, per fare la felicità della propria metà vale la pena sperimentare l'emozione di un viaggio slow sull'acqua pronti a godere dei panorami della città



 **8 alternative alle mete più sopravvalutate in Europa**



 **I 5 presidenti Usa che hanno viaggiato di più**





Et dødt gammelt træ har fået nyt liv i form af et nyduster lavet ved at brænde små huller. Hulleterne er ly og bolig for mange smådyr. Traditionen med at bringe nyt liv i gamle træer går tilbage til den oprindelige befolkning i Australien.

## Grønne Göteborg

- [illegible]

## Haven

**Lars Lund**  
- skulptör, författare, konstnär  
- utställningar i Sverige och  
- utställningar i Sverige och



Bambus splittet i nye tredimensionelle former af den verdensberømte japanske kunster Toshunori Kawano pryder en af de travle pladser i Copenhagens centrum.



# Parkernes kunst

Ud over en stor oplevelse med planter  
i Gøteborg og omegn, kan du også få indblik  
i kendte kunstneres værker

**G**öteborg Green World er klassen, men byder også på en række kunstværker, der forener kunst med natur.

På Miljøungdomslagen, udenfor det store tårn, møder man for eksempel en svævende sky af bambus.

Silkeparten er skabt af den verdensberømte japanske kunstner, Tetsunori Kawano. Han splitter store bambus i brik nye former, og skaber tredimensionelle strukturer, der skaber grænserne for det umulige.

Silke værk på Milneraugensplan kaldes han "Passage". Tiden angårinder kommunikation og udvikling.

- Jeg ser værket som en slags passage eller forbindelse mellem den menneske og naturen, fortæller den karismatiske kunstner.

- Naturens materialer klarer sig selv, jeg udforsker dem bare.

Det har taget en månedens tid at bygge skulpturen med hjælp fra 30 frivillige.

Han har brugt 400 søkk meter lange, sorte bambus, med en diameter på 12 centimeter. Det er fyldtligt at se, at hans kunstneriske baggrund tager udgangspunkt i Bertha, en japansk måde at arrangere blomster på.

Bertha har sine rødder i de buddhistiske templer, og målet er at fremhæve den iboende kraft i alt levende. Bertha kan oversættes til "At bringe liv i planterne".

**Nyt liv i gamle træer**  
De fleste af de skulpturer, der er med i projektet Green World, er lavet i samarbejde med et internationalt netværk i Norditalien, Arte Stella.

Det er et netværk af førende kunstnere indenfor Land Art fra hele verden.

I Göteborgs fantastiske og flotte bo-

I haven finder vi blandt andet et gammelt, dødt egetræ, som den engelske kunstner, Ian Stuart Frost, har pointeret, og hofstør forbrændt i træmaleri. En tradition, der går tilbage til det opretnede australske folk, aboriginals. Måske det bringer nyt liv i de døde træer.

Ud over prydnaden, er det også tanken, at vilde bier og insekter i øvrigt, måske kan finde et tilholdsted i fuchsinerne.

**Geometri**  
I sammat hovei ses en koreumik kumatt-  
ries, Lee Jaehyun skulptur.

En næsten tre meter høj krone lavet af poleret kastanje træ. Skulpturen består af hundredvis af dele, og er bygget i Korea, før den blev transporteret til

den botaniske have.

Lee Jærlhys arbejder med geometriske former, og hans skulpturer er inspireret af den moderne kunst. Han bruger generelt altid naturlige materiale men fremhæver formen med maleri.



Den gamle eg er over 400 år, og Rainer Gross kunstnerik, der slænger sig som en slange gennem hele Gurnee's park, tager sit udsving i netop den gamle eg.

**Fredet sommerfugl**  
Se op i himlen, og du ser en helt flok blåvingede sommerfugle i keramik.  
Alten blåk, er titlen på det svævende værk, hvilket også betyder blåvinger.



Gutnebo slot byder på mange forskellige oplevelser. Den hollandske kunstner Will Hecker har i samarbejde med en gruppe børn bygget denne skulptur af de materialer, der nu var tilbage efter krigen. Foto: Ceren Kommunikation

Rainer Gross har også sat sit præg i Gammelbo slotspark med et kunsthværk, der slanger sig gennem parken. Værket af lavet af tynde trælameller, der er malet sorte.



En flok sjældne sommersvugle er landet i en gammel eg i Den Botaniske Have i København. Det er dog keramik udført af en norsk kunsthverv, og kunsten i kal minde os om, at passe på naturen.

Sommerfugl.

Her er det et norsk kunstmalerkollektiv F36, der har været i færd med at sætte nye liv i de gamle tegsten.

Sommerfuglen afbildende, på danske enderibblige er afhængig af en enkelt blå blomst med navnet klokke omsont samt nogle specielle søjler for at overleve.

Sommerfuglen findes kun ganske få steder i Sverige. Kunstmaleren er en påmindelse om, at mennesker kan beskytte naturen, ved at passe på en af naturens smukke sommerfugle.

## Redekunst

Dem hollandske kunstmaler, Willy Becken, der også har arbejdet med kunst i Blokhus og Aarslev, har bygget skulpturer i de muretslet, han nu kunne finde i parken.

Hans skulpturer er rede lignende og har titlen: Alt er en hulekammer.

Willi Becker leder næsten altid børn deltagende i opfølgningen, og spørger hos børnene, hvad skulpturerne forestillede hos lige så mange svar, som der er børn.

**Den gamle og**  
Endnu en kunstners værk i parken er  
isjefaldende.  
Det er den tyske kunstner, Rainer  
Grosz, der er kendt for sine konstru-  
er i linjefiler.  
I parken har han ladet træstammer af  
sorte træstammer, eller tyske forskæl-  
lingsbædder, synge sig i en bølge fra  
jorden op i træernes kroner og ned

Symbolikken ligger i, at hvor træet står, startede parken, og træet har fulgt mennesket og naturen i hele dens levetid.

Du kan se mere og læse meget mere om det grønne tema på [www.gotchenburggreenworld.com](http://www.gotchenburggreenworld.com)  
Besøg også [www.gotchenburg.com](http://www.gotchenburg.com)





## Gothenburg and his green world

**In Sweden nature is a serious matter.**

The country is mainly covered by woods and forests, lakes and green areas, and the population density is really negligible: about 22 inhabitants per square km.

There also are big cities, like Gothenburg, for example, that after Stockholm is the second largest by population and extension.

Even within cities, however, you can find a lot of green areas and Gothenburg by itself has more than 200 hectares of natural parkland and gardens: a green and active throbbing heart.



The Botaniska Trädgården [botanical garden] that is located in the south west compared to the city center, is my favorite park. It covers about 40 hectares and there you can walk through the well-tended paths among trees and bushes through different environments: from the pond to the corner of the rhododendrons, from the rock garden that endoses a majestic waterfall to the herb garden. In the Botanical Garden there are about 16,000 different species of plants and large greenhouses; a few dozen meters from the entrance you will find a wide variety of orchids, from the most common to the tropical and rare, as well as a very rare Toromiro tree, coming from Easter Islands.



The garden of the bulbs contains one of the largest collections of bulbs in the world and the varieties preserved here range from the classic European Mediterranean bulbs up to those grown in dry climates: daffodili, tulips and iris are among the best known and admired.

In spring and early summer, the garden is full of flowers of all kinds, and one is dazzled by the colors and intoxicated by the perfume.

There is a very interesting area, the one called Wood Anemone Valley: the ground is almost entirely covered with petals, as in a real colored snowfall.

About midway through the recommended route, you arrive in the area of rhododendrons, where you can find species from all over the world, from Asia to North America and Europe; in early summer flowering gives different colors paths, from deep red to pink, from pale pink to white.



## Den grønne by

Gøteborg klæder sig i grønt og byder på store botaniske oplevelser

**D**e fleste store haveindsatser i Europa er belønnet, men nager de næsten til Sverige, kan de stadig stå på deres egne ben. Alle de nye efterkrigsstadioner og arbejdspladser står med sine egne.

Den grønne, brede stier og til de små skulpturer, som er belønnet til planter.

Pro Nordjylland, skal de bare tage tilbage fra Frederiksborg til Gøteborg. De bliver ikke overrasket af de mange, som er belønnet, og de mange, som er belønnet.

Alle grønne områder har flere af de store parker, som er belønnet, og de mange, som er belønnet.

De mange områder har flere af de store parker, som er belønnet, og de mange, som er belønnet.

De er små haveindsatser med små planter, små planter og små planter.

De er små haveindsatser med små planter, små planter og små planter.

De er små haveindsatser med små planter, små planter og små planter.

De er små haveindsatser med små planter, små planter og små planter.

De er små haveindsatser med små planter, små planter og små planter.



Pop-up haven i Gøteborg centrum byder på mange små og store oplevelser. Her er en af de mange små og store oplevelser.



Højde kan laves af mange forskellige materialer. Her er en af de mange små og store oplevelser.

man begynder sig ind i den forreste have. Der er mange planter, som er belønnet, og de mange, som er belønnet.

Der er mange planter, som er belønnet, og de mange, som er belønnet.

Der er mange planter, som er belønnet, og de mange, som er belønnet.

Der er mange planter, som er belønnet, og de mange, som er belønnet.



Den lille have har nu været en del af en stor. De tre svenske landskabsarkitekter på billedet har haft det rigtig godt, men de ville ikke have det. Måske der lyder kun bare noget til systemet, der er i baggrunden af billedet.



Den lille have i Gøteborg har nu været en del af en stor. De tre svenske landskabsarkitekter på billedet har haft det rigtig godt, men de ville ikke have det.



Højde kan laves af mange forskellige materialer. Her er en af de mange små og store oplevelser.

Den lille have har nu været en del af en stor. De tre svenske landskabsarkitekter på billedet har haft det rigtig godt, men de ville ikke have det.



I Gøteborg centrum er der mange små og store oplevelser. Her er en af de mange små og store oplevelser.



De tre svenske landskabsarkitekter på billedet har haft det rigtig godt, men de ville ikke have det.



De tre svenske landskabsarkitekter på billedet har haft det rigtig godt, men de ville ikke have det.



De tre svenske landskabsarkitekter på billedet har haft det rigtig godt, men de ville ikke have det.

### Green World

- Green World er et samarbejde mellem den svenske regering, Göteborgs kommun og de lokale virksomheder på mange forskellige områder.
- Det er et af de største projekter i Sverige, og det er et af de største projekter i Sverige.
- Det er et af de største projekter i Sverige, og det er et af de største projekter i Sverige.
- Det er et af de største projekter i Sverige, og det er et af de største projekter i Sverige.
- Det er et af de største projekter i Sverige, og det er et af de største projekter i Sverige.
- Det er et af de største projekter i Sverige, og det er et af de største projekter i Sverige.
- Det er et af de største projekter i Sverige, og det er et af de største projekter i Sverige.
- Det er et af de største projekter i Sverige, og det er et af de største projekter i Sverige.



I den forreste have i Gøteborg er alle grønne planter belønnet med mange penge.



Gøteborg er meget anderledes end de fleste andre byer. Det er meget anderledes end de fleste andre byer.



De tre svenske landskabsarkitekter på billedet har haft det rigtig godt, men de ville ikke have det.



# SKIMBACO, US

GOTHENBURG  
GREEN WORLD  
2016



Home > EUROPE > Garden Society of Gothenburg - Commitment to Green in the City

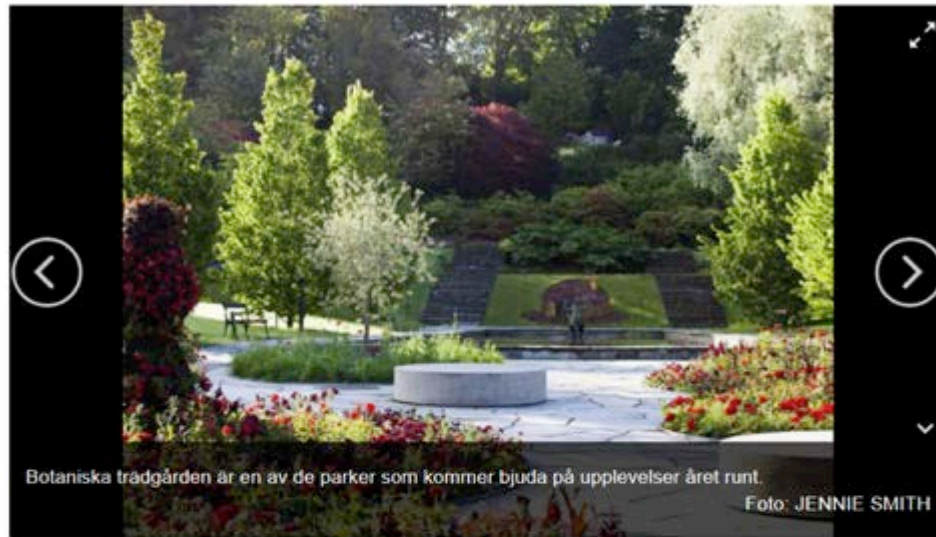
EUROPE ♦ FAMILY TRAVEL ♦ GREEN LIVING ♦ KATJA'S DIARY ♦ LIFESTYLE ♦ LIFESTYLE TRAVEL ♦ SKIMBACO LIFESTYLE ♦ SKIMBACO TRAVEL ♦ SWEDEN ♦  
TRAVELING WITH KIDS

## GARDEN SOCIETY OF GOTHENBURG - COMMITMENT TO GREEN IN THE CITY

by Katja Presnal | July 14, 2016



KOMMUNIKATION OCH MEDIA



◀ 1 / 2 ▶

## Chans att njuta av trädgårdar året runt

Publicerad 9 jan 2016 kl 13.54

[f Rekommendera](#) 133 [Tweeta](#) [Dela](#) [Mejla](#)

För alla trädgårds- och parkintresserade finns nu en grön upplevelse. Samtliga årstider ska visas upp i Göteborgs parker under hela årets gång.

– Det finns så mycket mer växtligheter än bara på sommaren som borde uppmärksammas, säger Cecilia Liljedahl, projektledare för Gothenburg Green World.











Gunnebo slott

Foto: STAFFAN JOHANSSON/GÖTEBORG & CO

# Göteborg hyllas – som "Sveriges vildaste stad"

Publicerad 22 mar 2017 kl 10.55

f Rekommendera

341

Tweeta

g+ Dela

Mejla

Göteborg har blivit ett favoritresmål för brittiska trädgårdsälskare, och kallas "Sveriges vildaste stad" av The Telegraph.

Nu hyllar tidningen Göteborg för sina gröna oaser och lyfter bland annat fram Botaniska, Gunnebo slott och Trädgårdsföreningen.

– Hela stadsbilden är väldigt grön. Vi har lyckats skapa ett fantastiskt innehåll och få ut budskapet att det är värt att komma hit, säger Cecilia Liljedahl, projektledare för Gothenburg Green World.



# DESTINATIONEN GÖTEBORG

## – IMAGEUNDERSÖKNING 2016

### För besökare från SVERIGE:

- 1. Det totala utbudet av aktiviteter
- 2. Utbudet av restauranger och caféer
- 3. Stadsmiljön – parker, promenadstråk, grönområden mm
- 4. Utbudet av sevärdheter/attraktioner
- 5. Utbudet av shopping/handel

### För besökare från NORGE:

- 1. Det totala utbudet av aktiviteter
- 2. Utbudet av restauranger och caféer
- 3. Utbudet av shopping/handel
- 4. Stadsmiljön – parker, promenadstråk, grönområden mm
- 5. Utbud av nöjen





SLUTSATSER

---

# SLUTSATSER

- Internationell uppmärksamhet i media
- En grön destination med hållbarhet i fokus
- Parker och grön stadsmiljö tredje/respektive fjärde plats som reseanledning
- Har nu blivit en självklar del i kommunikationen om destinationen
- Besökare till Turistbyrån och hemsidan efterfrågar parkernas utbud under hela året



# SLUTSATSER

- Permanenta värden och investeringar har fått uppmärksamhet och förstärkts
- Fler besökare till parkerna
- Stöd till de yngre/nya parkerna i regionen; har skapat efterfrågan och uppmärksamhet
- Ökat utbudet i trädgårdsdestinationen
- Efterfrågan efter mer samverkan i regionen
- Bra grund för fortsatt utveckling med sikte på 2021

# BESTÅENDE VÄRDEN

## BUDGET I BALANS

- 7,7 mkr - omsättning per prognos november, varav:
  - 1 mkr ur evenemangsfonden (beslut 2014)
  - 1,1 mkr Göteborg & Co

## LÅNGSIKTIGA INVESTERINGAR I PARKERNA (utanför projektbudget)

- Liseberg: 6 000 kvm nya trädgårdar på berget.
- Gunnebo slott: Treillage, Orangeriparterr, utsmyckning.
- Botaniska trädgården: Ny utsiktsplats, utveckling av den vilda delen Smithska dalen.
- Park- och Natur: Trädgårdsföreningen 3.0: uppdatering av skötsel samt renovering av tidigare satsningar från 2008.

Samverkan i stad och region samt kompetensutveckling/samverkan mellan parkerna.

Besöksutveckling för den gröna näringen i hela regionen.





GOTHENBURG  
GREEN WORLD  
— 2016 —

TACK!

---