

## Del 2: Lektionsupplägg för elever

Det här materialet innehåller fyra lektioner som är tänkta att genomföras i den ordning de presenteras. Materialet följer en röd tråd där varje lektion syftar till att öka elevernas kunskap och medvetenhet. Varje lektion skapar också möjligheter att involvera eleverna som aktiva medaktörer i skolans likabehandlingsarbete.

Läs gärna igenom samtliga lektionsupplägg för att få en överblick över innehållet. Lektionspassen bygger på kunskap och begrepp från del 1 som vänder sig till skolans personal. Därför är det bra att du som håller i lektionerna också tagit del av innehållet i den delen.

Lektionsuppläggen består av diskussioner, övningar och grupparbeten som ska öka elevernas kunskap och stärka förmågor som de sedan kan använda i det fortsatta gemensamma värdegrundsarbetet. Lektionerna är utformade så att du som håller i passet ska kunna ta till vara på och dokumentera elevernas erfarenheter och kunskap som ett led i att öka elevernas delaktighet i skolans likabehandlingsarbete.

### Tips!

Ett sätt att förankra det här materialet i skolans övergripande likabehandlingsarbete är att bjuda in elevhälsan till klassrummet för att hålla i ett eget pass med fokus på vart man som elev kan vända sig om man upplever eller bevittnar diskriminering, trakasserier eller kränkande behandling.

## Lektion 1: Vad är normer?

Det första lektionsupplägget innehåller inledande information, begreppskunskap och övningar som syftar till att ge eleverna en grundläggande förståelse för normer och för rasism som ett strukturellt fenomen.

### Övning: Avsluta meningen

Tidsåtgång: ca 15 min

Den här övningen ger dig chansen att stämna av hur mycket eleverna känner till om begreppet normer. Det är viktigt att gruppen har en grundläggande kunskap om normer för att de längre fram ska kunna koppla begreppet till makt, strukturer och rasism.

#### Förberedelser:

Du behöver en lista med oavslutade meningar (se nedan).

#### Genomförande:

Berätta för eleverna att du kommer att läsa upp en oavslutad mening och sedan peka på någon i gruppen som då snabbt ska fylla i resten av meningen, utan att tänka efter alltför länge. Det är det första instinktiva svaret vi är ute efter! Alla i gruppen kommer att få avsluta en mening var. Om meningarna inte räcker till går det bra att återanvända meningar. Förklara för eleverna att det inte finns några rätt eller fel – en mening kan avslutas på olika sätt. Förtydliga gärna med hjälp av exemplen nedan:

- Idag är det... (onsdag, soligt ute, en bra dag)
- I havet finns många... (sorters fiskar, sandkorn, hajar)
- Det är gott med... (stark mat, helg, godis)

Oavslutade meningar:

1. När någon fyller år brukar man säga...
2. När man ska betala i en affär ställer man sig...
3. När man träffar någon för första gången brukar man...
4. Om någon har hörlurar på sig betyder det oftast att...
5. På badhuset har man oftast på sig...
6. Omklädningsrum brukar vara uppdelade utifrån...
7. När någon nyser brukar man säga...
8. Frukost äter man oftast på...
9. En chef är oftast en person som...
10. Om man inte gillar maten på restaurang kan man...
11. Om någon skulle börja sjunga under ett nationellt prov skulle de flesta...

12. När det är kallt ute är det skönt att...
13. Att hålla på med mobilen under lektionen är...
14. Att sätta sig på sätet bredvid någon när resten av bussen är tom är...
15. Om någon snubblar bredvid en på trottoaren kan man...
16. När det ringer från dolt nummer brukar de flesta...
17. Om man får en komplimang brukar man säga...
18. Barn är ofta bra på att...
19. På bio brukar de flesta...
20. När man ätit färdigt brukar man...
21. Om någon skulle skratta på en begravning skulle de flesta...
22. En influencer är oftast en person som...
23. På ett bröllop har gästerna ofta på sig...
24. I amerikanska filmer är hjälten ofta en...
25. När låset är rött betyder det att toadörren är...

### Efterdiskussion

När ni gått igenom alla meningar, fråga gruppen hur de upplevde övningen.

- Var det några av meningarna som var lättare att avsluta än andra? Varför var det så?
- Fanns det några meningar som gick att avsluta på flera olika sätt? Vilka?
- Fråga gruppen om det är någon som har en tanke om varför ni gjorde övningen. Låt gärna flera personer komma till tals.

### Genomgång och diskussion: Normer och hur de förändras

Tidsåtgång: ca 20 min

Skriv ordet NORMER på tavlan och fråga gruppen om det är någon som känner igen begreppet. Låt eleverna berätta vad de tänker på när de hör ordet. Skriv upp deras associationer på tavlan runt ordet NORMER. För att förklara begreppet kan du använda dig av meningen från övningen ovan som handlade om att skratta på en begravning:

- Det finns ingen lag som säger att man inte får skratta på en begravning. Ändå håller nog de flesta med om att det inte känns rätt att göra det.
  - Den här typen av oskrivna regler kallas för normer.
  - Det handlar om osynliga överenskommelser och förväntningar som vi förhåller oss till utan att vi tänker så mycket på det.
- Eftersom normer är outtalade krävs det lite träning för att få syn på dem.
  - Ofta tänker vi inte på att de finns förrän någon bryter mot dem, till exempel genom att skratta på en begravning.

Diskutera tillsammans med gruppen kring andra aspekter av begreppet normer, till exempel:

- Vissa normer kan uppfattas som konstruktiva och viktiga för att samhället ska fungera. Normen om att stå i kö till kassan gör att vi slipper fundera på hur vi ska gå till väga om flera personer vill betala samtidigt. Normen att inte sjunga högt på ett nationellt prov gör att fler har möjlighet att koncentrera sig på provet.
  - Kan gruppen komma på fler exempel?
- Det finns normer som begränsar människors möjligheter och som skapar ojämlikhet. Det kan handla om normer kring kön eller normer kring hur personer med en viss hudfärg förväntas vara. Att bryta mot dessa normer kan innebära negativa konsekvenser, till exempel att man blir ifrågasatt för kläderna man bär eller för vilken idrott man väljer att utföra.
  - Kan gruppen komma på fler exempel på begränsande normer?
- Att följa normen kan ge fördelar som brukar kallas privilegier. Till exempel kan det ses som ett privilegium att aldrig behöva svara på frågan ”var kommer du ifrån, *egentligen?*” eller att aldrig behöva förklara att personen man sitter bredvid är ens flickvän, inte ens kompis.
  - Har gruppen fler exempel på den här typen av privilegier?

Bredvid ordet NORMER på tavlan kan du nu skriva ordet FÖRÄNDRAS. Förklara för gruppen att även om normer kan kännas självklara här och nu förändras de ständigt. Normer ser olika ut över tid och är också beroende av plats och sammanhang. Saker som ansågs självklara för 50 eller 100 år sen är inte lika självklara idag. Om 50 eller 100 år kommer människor att titta tillbaka på vissa av normerna som finns idag och tycka att de var konstiga. Låt gruppen komma på egna exempel på hur normer förändras över tid eller beroende på plats. Du kan utgå från följande punkter för att starta diskussionen:

- Normer är något vi lär oss. Men hur går det till? Vem lär oss? Och när?
  - Kan gruppen ge exempel på något alla kan men ingen kan minnas att de lärt sig? Till exempel att man ska säga prosit när någon nyser eller tack när man får en komplimang.
- Vissa normer är knutna till olika grupper i samhället. Det finns till exempel skillnader i normer för hur vuxna förväntas vara och för hur tonåringar förväntas vara.
  - Kan gruppen ge några exempel på detta?
- Vissa normer är starkt kopplade till geografiska platser och människorna som finns där. Andra normer är knutna till olika kulturer.
  - Kan gruppen ge exempel på skillnader mellan hur normer ser ut i olika länder eller i olika kulturer de har erfarenhet av?

### Övning: Normer i skolan

Tidsåtgång: ca 30 min

Det här är en kartläggningsövning som syftar till att få elevernas bild av hur det ser ut på skolan när det kommer till normer och strukturer. Elevernas delaktighet i kartläggningen är en viktig del i skolans främjande och förebyggande likabehandlingsarbete.

Förklara för gruppen att ni nu tillsammans ska försöka sätta ord på de uttalade regler som finns på skolan. Det handlar alltså inte om trivselregler utan om osynliga regler som påverkar hur det är att gå på skolan. Dokumentera diskussionen genom att sammanfatta elevernas exempel på normer som en lista på tavlan eller digitalt.

För att få igång diskussionen kan du utgå från följande punkter:

- Finns det några osynliga regler för hur man förväntas bete sig på olika platser i skolan? T.ex. i matsalen, i korridoren eller på idrottslektionen?
- Vilka högtider uppmärksammas i skolan? På vilket sätt uppmärksammas de?
- Brukar klassen delas in i grupper utifrån kön? I vilka sammanhang?
- Finns det några osynliga regler kring vad som är okej eller inte att skämta om i er klass?
- Finns det några normer kring vad olika årskurser får eller inte får göra på skolan?
- Har ni märkt några normer kring vilka kläder man har på sig i skolan?

### Efterdiskussion

När ni avslutat kartläggningen, fråga gruppen hur de upplevde övningen och om det är någon som har en tanke om varför ni gjorde den. Låt gärna flera personer komma till tals.

- Var det några osynliga regler som var lättare än andra att få syn på? Varför var det så?
- Finns det några normer som är svåra eller känsliga att prata om? Varför?
- Varför är det viktigt att synliggöra normer? Vad tycker gruppen att man ska göra med resultatet av kartläggningen?

Berätta för gruppen att de som elever är viktiga i skolans likabehandlingsarbete. Informera om hur dokumentationen av deras diskussion kommer att användas, till exempel som en del av skolans plan mot kränkande behandling eller som underlag för personalens kunskapspåfyllning. Återkoppla till eleverna när arbetet har tagits vidare, till exempel genom att

visa uppdaterade planer eller mötesanteckningar från en arbetsplatsträff där frågan diskuterats.

**Viktigt!** Att hålla i den här typen av övning i helgrupp kan vara utmanande. Det gäller att vara lyhörd för gruppens svar och vaksam på hur diskussionen utvecklas så att övningen inte får motsatt effekt - det vill säga att normer bekräftas eller att exempel som tas upp blir utpekande eller kränkande för någon i gruppen. Den som håller i övningen måste med andra ord utgå från sin professionella kompetens för att se till att diskussionerna landar rätt. Om det finns risk för att övningen inte fungerar i helgrupp går det att göra en liknande kartläggning i mindre grupper eller individuellt där eleverna får svara på frågor skriftligt, digitalt eller muntligt.

## Lektion 2: Normer, möjligheter och begränsningar

I det här lektionsupplägget går vi på djupet kring begreppen normer och strukturer. Fokus ligger på att synliggöra hur normer påverkar människors möjligheter och förutsättningar.

### Övning: Vem kommer längst?

Tidsåtgång: ca 60 min

Den här övningen utgår från den klassiska värderingsövningen Ett steg fram. Övningen används för att synliggöra hur normer begränsar människor och skapar orättvisa förutsättningar. Den synliggör också vilka fördelar och nackdelar personer kan få av att följa respektive bryta mot normer. I denna version av övningen får eleverna reflektera tillsammans i grupp över olika personers möjligheter, svårigheter, fördelar och nackdelar. Tanken är att illustrera ojämlikheter kopplade till rasism utan att någon i gruppen ska behöva använda sig av sin egen erfarenhet eller känna sig utpekad på annat sätt.

### Förberedelser

Att göra innan lektionen:

- Förbered en gruppindelning med tre till fyra elever i varje grupp.
- Kopiera upp och klipp ut karaktärskorten som finns i bilaga 1. Se till att det finns tillräckligt många karaktärskort så att varje grupp får varsitt kort.
- Skriv ut och klipp ut nummerkorten. Dessa finns i bilaga 2.

Du behöver:

- Magneter, tejp eller häftmassa att fästa nummerkorten med på tavlan.

### Genomförande

1. Dela in eleverna i de förberedda grupperna och dela ut ett karaktärskort per grupp. Förklara för eleverna att de gemensamt i varje grupp nu ska tänka sig in den karaktär de fått.
2. För att hjälpa grupperna att känna ett ägandeskap kring sin karaktär kan du be gruppen att prata ihop sig om den person de fått och om hur livet ser ut för den personen. Vad händer en vanlig dag i den här personens liv? Vad har hen för framtidsdrömmar? Familj? Fritidsintressen? Finns det något personen är rädd för?
3. Sätt nu upp samtliga kort med siffror från 1 till 12 på en lodrät rad på vänster sida av tavlan. Förklara att varje siffra representerar en av karaktärerna men att grupperna till att börja med inte ska avslöja vilken siffra som hänger ihop med deras person.
4. Berätta att du nu kommer läsa upp ett påstående i taget. Eleverna behöver lyssna noga till påståendet och sen tillsammans fundera över om påståendet stämmer in på karaktären de fått. Du kommer sedan att fråga varje grupp i tur och ordning om påståendet stämmer in. Om eleverna svarar ja flyttar du karaktärens siffra ett steg åt höger på tavlan.
5. När ni gått igenom samtliga påståenden borde korten med siffror vara utspridda över hela tavlan.
6. Be nu grupperna att tala om vad deras karaktär heter. Skriv namnet bredvid motsvarande siffra på tavlan och be grupperna att presentera den information de fått om sin karaktär.
7. När övningen är färdig är det dags för reflektion och diskussion i helklass.

### Överblick över de personer som finns på karaktärskorten

1. Alejandra González  
12 år. Har katolsk tro. Går på en musikskola och spelar fiol. Bor med sina föräldrar och två hundar i en villa på Gotland.
2. Ahmed Isse  
16 år. Går på samhällsprogram på gymnasiet. Bor i en lägenhet med andrahandskontrakt med sin moster och tre kusiner i en förort till Göteborg.
3. Martin Sjöqvist  
25 år. Jobbar som mäklare. Bor i en lägenhet med förstahandskontrakt i centrala Stockholm.
4. Adama Kahindo  
25 år. Jobbar som läkare. Bor i en lägenhet med förstahandskontrakt i centrala Stockholm.

5. Batoul Khalil  
15 år. Har muslimsk tro och bär hijab. Bor tillsammans med föräldrar och lillasyster i ett radhus i Gävle.
6. Lin Wuang  
20 år. Studerar till civilingenjör på universitet. Bor tillsammans med sambo i Gävle.
7. Moa Svensson  
14 år. Har kristen tro. Spelar handboll. Bor tillsammans med sin mamma i en lägenhet i Borås.
8. Rebecca Schneider  
19 år. Har judisk tro. Arbetssökande, vice ordförande i judiska föreningen. Bor i ett kollektiv i Umeå.
9. Áslat Holmgren  
45 år. Samisk renskötare. Bor i hus med två barn i Sápmi.
10. Maria Taikon  
20 år. Romsk aktivist och hiphopartist. Bor ensam i lägenhet i Malmö.
11. Thando Zulu  
25 år. Jobbar som frisör på afrosalong. Bor med partner i radhus i Örebro.
12. Shadia Hassan  
45 år. Studerar på Sfi. Bor med fyra barn i lägenhet i Linköping.

### Påståenden

1. De högtider som är viktiga för mig är lediga dagar i en svensk kalender.
2. Jag får sällan frågan "Var kommer du ifrån?".
3. I filmer, tidningar och reklam finns det många personer som ser ut som jag.
4. Jag har fått lära mig om min kultur och historia i grundskolan.
5. Jag får aldrig konstiga blickar på grund av min klädsel.
6. När jag är på buffé kan jag alltid äta allt.
7. Det är lätt för mig att hitta plåster i färger som liknar min hudton.
8. Jag oroar mig aldrig över att mitt namn ska påverka mina chanser att få jobb eller bostad.
9. Chefer på stora företag ser ofta ut som någon av mina föräldrar.
10. Om en polis eller butikskontrollant stoppar mig är jag säker på att det inte beror på min hudfärg.
11. Jag och mina kompisar kan gå på stan sent på kvällen utan några problem.
12. Det är aldrig någon som har problem att uttala eller stava mitt namn.
13. Områden där det bor många människor som ser ut som jag gör, anses allmänt vara "bra" områden.
14. Samhället associerar inte min religion med något negativt, som extremism eller terrorism.



15. Om jag råkar ut för en negativ erfarenhet brukar jag inte fråga mig själv om det har med min hudfärg, kultur eller religion att göra.
16. Jag är inte orolig för min framtid.

För att få igång diskussionen efter att övningen är klar kan du utgå från följande frågor:

- Varför gjorde vi den här övningen?
- Vilka tolkningar gjorde ni om er karaktär som inte fanns angivet på kortet, exempelvis hudfärg, kön, språkkunskaper, sexualitet?
- Hur kändes det när er karaktär rörde sig framåt på tavlan?
- Hur kändes det att se någon annan röra sig framåt när er karaktär inte gjorde det?
- Går det att se några mönster mellan vilka som hamnade långt fram, jämfört med dem som hamnade längre bak? Vilka?
- Tror ni att hudfärg, kultur och religion spelar någon roll i hur människor behandlas i Sverige och möjligheter i samhället? Varför eller varför inte?
- Vad kan vi lära oss av den här övningen?

### **Genomgång och diskussion: Diskrimineringsgrunderna och normer som begränsar**

Det är dags att fördjupa diskussionen om begränsande normer och framförallt titta närmare på normer som kan kopplas till diskrimineringsgrunderna.

- Börja med att fråga eleverna om de minns det förra lektionspasset som handlade om normer. Repetera gärna vad begreppet normer innebär och påminn eleverna om kartläggningen av normer på skolan som de gjorde gemensamt.
  - Ställ frågan om det går att upptäcka några normer i övningen ni precis gjorde och i så fall vilka?
- Flera av påståendena i övningen handlade om hudfärg, religion och kultur. Detta är begrepp som kan kopplas till det som i diskrimineringslagen kallas etnisk tillhörighet och religion eller annan trosuppfattning.
  - Är det någon i gruppen som känner till dessa begrepp?
- Etnisk tillhörighet och religion eller annan trosuppfattning är två av sju diskrimineringsgrunder som omfattas av lagens diskrimineringsförbud. Många av de begränsande normer som finns i samhället går att koppla till just diskrimineringsgrunderna.
  - I övningen ovan förekommer flera etnicitets- och religionsnormer. Kan någon i gruppen ge ett exempel?

### **Om diskrimineringsgrunderna**

För att orättvis behandling ska kallas för diskriminering i lagens mening måste det ha samband med någon av diskrimineringsgrunderna. I lagen definieras trakasserier som kränkande behandling som har samband med någon av diskrimineringsgrunderna:

- Kön
- Könsoverskridande identitet eller uttryck
- Etnisk tillhörighet
- Religion eller annan trosuppfattning
- Funktionsnedsättning
- Sexuell läggning
- Ålder

Gå igenom de sju diskrimineringsgrunderna tillsammans med gruppen. Du hittar mer information om vad de olika diskrimineringsgrunderna innebär, samt filmer och annat stödmaterial på Diskrimineringsombudsmannens hemsida [do.se/diskriminering/diskrimineringsgrunderna](https://do.se/diskriminering/diskrimineringsgrunderna)

### Normer kopplat till diskrimineringsgrunderna

Det finns många starka normer som kan kopplas till diskrimineringsgrunderna, till exempel:

- Maskulinitetsnormer
- Femininitetsnormer
- Utseendenormer
- Religionsnormer
- Åldersnormer
- Funktionsnormer
- Heteronormen
- Cis-normen
- Vithetsnormen

Gå igenom ovanstående normer tillsammans i helgrupp och låt sedan eleverna diskutera hur de tar sig uttryck.

- Har ni hört dessa begrepp tidigare?
- Vilka normer går att koppla till vilka diskrimineringsgrunder?
- Är det någon av normerna som är starkare och mer uttalad än andra?
- Är det någon av dessa normer som är lättare att bryta mot än andra? Varför eller varför inte?
- På vilka sätt kan normer kopplade till diskrimineringsgrunderna vara begränsande?

Tänk på hur du som samtalsledare kan skapa förutsättningar för en trygg diskussion. Fokus bör ligga på normerna i sig och på att problematisera dem.

Det är viktigt att inte befästa normer eller att lägga allt fokus på det som avviker från normen. Du sätter tonen för samtalet och det är du som har ansvar för att sätta gränser för till exempel kränkande kommentarer.

### Övning: Ordlista

Tidsåtgång: ca 30 min

Syftet med den här övningen är att klassen ska få en gemensam förståelse för begrepp och uttryck som är viktiga att känna till i det förebyggande och främjande arbetet.

### Förberedelser

Förbered en gruppindelning med två eller max tre elever i varje grupp. Se till att varje grupp har möjlighet att använda internet.

### Genomförande

Låt eleverna tillsammans i sina grupper söka upp ord som på olika sätt är kopplade till normer och likabehandlingsarbete. Nedan finns förslag på begrepp att använda. Vissa har nämnts tidigare i lektionsupplägget, andra kommer ni att arbeta mer med under kommande lektioner. Lägg gärna till andra begrepp som du tror kan vara särskilt relevanta för din elevgrupp.

Begrepp kopplade till normer och likabehandlingsarbete

- Privilegier
- Diskriminering
- Trakasserier
- Kränkande behandling
- Värdegrund
- Normkritik
- Inkludering
- Rasism
- Främlingsfientlighet
- Makt
- Strukturer
- Likabehandling
- Intolerans
- Normer
- Diskrimineringsgrunder

Be eleverna anteckna tydliga definitioner och konkreta exempel på vad orden betyder. Gå därefter igenom svaren i helgrupp och samla även in gruppernas definitioner. Dessa kan sedan sammanställas till en gemensam ordlista som alla i gruppen varit med om att ta fram. Att ha ett gemensamt språk och en gemensam förståelse för olika begrepp är en viktigt utgångspunkt för skolans

likabehandlingsarbete. Återkoppla till eleverna när sammanställningen är klar och berätta hur den kommer att användas.

### Lektion 3: Vad säger lagen och vilka rättigheter har du i skolan?

Det här lektionsupplägget tar vid där det förra avslutades och nu fördjupar vi diskussionen kring viktiga begrepp. Lektionen innehåller även sammanfattningar av lagstiftningen och av elevernas rättigheter i skolan.

#### Genomgång och diskussion: Normer och rasism

Tidsåtgång: ca 15 min

Börja med att fråga eleverna vad de minns från förra lektionstillfället och övningen som synliggjorde olika normer, framförallt kring etnisk tillhörighet och religion eller annan trosuppfattning. Visa gärna den sammanställda begreppslistan som ni arbetade med. Ett av begreppen på listan var rasism. Det har nu blivit dags att fördjupa diskussionen om vad rasism är, hur rasism uppstår och hur rasism tar sig uttryck. Fråga gruppen om det finns någon som kan förklara vad begreppet innebär. Du kan också visa följande beskrivning:

Rasism utgår ifrån att människor kan delas in i olika grupper, utifrån till exempel hudfärg, kultur, folkgrupp eller religion. Rasism utgår också ifrån att vissa grupper är mer värda än andra. Men det är fel, alla människor är lika mycket värda.<sup>1</sup>

Förklara för gruppen att rasism kan ske på olika nivåer och ta sig många olika uttryck i samhället och i skolan.

- Diskriminering utifrån etnisk tillhörighet eller religion är ett uttryck för rasism. Det kan till exempel handla om att skolan inte tillåter en elev att bära sjal på idrottslektionen.
- Kränkningar kopplade till etnisk tillhörighet eller religion kallas för trakasserier och är ett annat uttryck för rasism. Det kan handla om att elever pratar nedsättande om någons religion eller hudfärg.
- Rasistiska stereotyper eller normer kan förekomma i allt från bilder i matteboken till hur olika kulturer beskrivs på historielektionen.
- Alla kan säga rasistiska saker eller utföra rasistiska handlingar, även om man inte skulle beskriva sig själv som rasist. Ibland kan handlingar eller uttryck vara rasistiska även om det inte var avsikten.

---

<sup>1</sup> Beskrivningen kommer från [umo.se](http://umo.se). Läs mer här [umo.se/vald-och-krankningar/diskriminering/rasism](http://umo.se/vald-och-krankningar/diskriminering/rasism) (220420)

- I en miljö där rasistiska trakasserier, språkbruk och stereotyper ständigt förekommer är risken att det till slut börjar uppfattas som normalt och en del av vardagen. Detta kallas för normalisering och kan till exempel innebära att både elever och vuxna slutar reagera när någon uttrycker sig rasistiskt.

Fråga gruppen om de känner igen beskrivningen av rasism ovan. Är det någon som kan ge fler exempel på diskriminering, rasistiskt språkbruk, normer, stereotyper, eller handlingar? För att få igång diskussionen kan du utgå från följande exempel:

- Förväntningar på hur man ska vara när man har en viss hudfärg
- Stereotyper kring hur personer från ett visst land beter sig
- Diskriminering som innebär att man har svårare att få jobb eller bostad på grund av sitt efternamn
- Diskriminerande regler som till exempel säger att en elev inte får fasta under skoltid
- Rasistisk jargong och språkbruk bland elever i skolan
- Förväntningar på hur man ska vara när man har en viss religion
- Stereotyper kring hur familjer från ett visst land behandlar sina barn
- Fördomar kring vad religiösa eller kulturella plagg och symboler betyder
- Nedsättande ord som avfärdas som skämt
- Ovälkommen beröring
- Blickar, kommentarer och skällsord i kollektivtrafiken
- Fysiskt våld

Syftet med diskussionen är att synliggöra för eleverna att rasism kan se ut på olika sätt. Det är viktigt att du som samtalsledare tar ansvar för att sätta tonen och för att markera mot till exempel kränkande kommentarer. Du bör alltid vara medveten om att det kan finnas erfarenheter i gruppen av att bli utsatt för rasism. Om en elev väljer att berätta om sina erfarenheter under diskussionen är det viktigt att du har beredskap att bemöta detta.

### Vad säger lagen?

Berätta för eleverna att inga rasistiska beteenden är ok och att vissa rasistiska beteenden är brottsliga. Det handlar till exempel om att man inte får sprida kränkande saker om grupper eller ha på sig rasistiska symboler. Det handlar också om att skolor, företag och myndigheter inte får behandla någon orättvist på grund av till exempel personens etnicitet, efternamn, eller hudfärg. Lagen säger också att skolan har ansvar för att agera om en elev blir utsatt.

Diskrimineringslagen och skollagen

I tidigare lektioner har diskrimineringslagen nämnts. Tillsammans med skollagen är det den lagstiftning som ska skydda elever från att bli utsatta för diskriminering, trakasserier eller kränkande behandling i skolan.

- Diskriminering innebär orättvis behandling som har samband med någon av diskrimineringsgrunderna.
- Trakasserier innebär kränkningar som kan kopplas till någon av diskrimineringsgrunderna. Kränkningar som inte kan kopplas till någon av diskrimineringsgrunderna kallas i skollagen för kränkande behandling.

Skolan har ansvar för att följa diskrimineringslagen och skollagen. Om en elev blivit utsatt för diskriminering, trakasserier eller kränkande behandling är det viktigt att prata med en vuxen på skolan som hen har förtroende för. Den personen har sedan ansvar för att anmäla detta till rektorn, som i sin tur behöver anmäla detta till den huvudmannen, alltså kommunen eller friskolans styrelse.

- Om en lärare eller annan skolpersonal själv ser eller hör att en elev blir utsatt har den personen ansvar för att anmäla detta till rektorn.
- Enligt skollagen och diskrimineringslagen har skolor ansvar för att arbeta förebyggande och främjande för att motverka att elever diskrimineras i skolan. Detta kallas för aktiva åtgärder.

Stöd och råd utanför skolan

Om en elev blivit utsatt finns det även stöd att få utanför skolan. Gå kort igenom organisationerna nedan med eleverna. Kontaktuppgifter finns i bilaga 3, som du kan skriva ut eller dela digitalt med eleverna.

### **Diskrimineringsombudsmannen (DO)**

- Om du blivit utsatt för diskriminering eller trakasserier i skolan kan du vända dig till DO för att få mer information
- Om skolan inte följer lagen kan du lämna in en anmälan till DO

### **Sveriges lokala antidiskrimineringsbyråer (ADB)**

- ADB ger rådgivning och information om rättigheter och arbetar med att förebygga och motverka diskriminering

### **Barn- och elevombudet (BEO)**

- BEO på Skolinspektionen kan stötta i frågor som rör kränkande behandling i skolor
- BEO tar även emot uppgifter om att det förekommer mobbning eller kränkande behandling i skolan

### **Riksförbundet för homosexuellas, bisexuellas, transpersoners och queeras rättigheter (RFSL)**

- RFSL:s stödmottagning stöttar hbtq-personer som utsatts för brott.

### **Friends råd och stöd**

- Friends erbjuder råd och stöd kring frågor som rör ensamhet, utsatthet och mobbning.

### **Genomgång: Rasism i skolan**

Hur ser det ut i svenska skolor när det kommer till rasism? Organisationen Friends gör varje år en kartläggning av läget i skolan. Rapporten från år 2021 visar att:

- Det är vanligast att orsaken till kränkningar inte går att koppla till någon av diskrimineringsgrunderna. Kränkningarna handlar ofta om sådant som klädstil, kroppsform, utseende eller ekonomisk status.
- När det kommer till trakasserier, det vill säga kränkningar som har koppling till någon av diskrimineringsgrunderna, är den vanligaste grunden etnisk tillhörighet, följt av trakasserier kopplat till kön och könsöverskridande identitet eller uttryck.
- Så här ser det ut i årskurs 6-9 enligt rapporten:

#### **Vanligaste grunderna för trakasserier**

16% Etnicitet

14% Kön

12% Könsöverskridande identitet/uttryck

Källa: Friendsrapporten 2021

### **Kartläggningsövning: Hur ser det ut på vår skola?**

Tidsåtgång: ca 30 min

Det är personalen på skolan som har ansvar för att ingen ska bli utsatt för trakasserier, kränkningar eller diskriminering. En utgångspunkt för det arbetet är att undersöka och kartlägga hur nuläget ser ut på skolan. Här har eleverna en viktig roll. Det är eleverna som är experter på att veta vad som händer i skolan.

Börja med att ställa frågor i helgrupp för att undersöka vad elevernas känner till om skolans kartläggningsarbete. Utgå från diskussionsfrågorna nedan:

1. Hur gör skolans personal för att ta reda på hur läget är på skolan?

2. Har ni besvarat någon enkät om hur ni trivs på skolan?
3. Finns det andra sätt skolans personal kan ta reda på hur eleverna trivs?

**Viktigt!** Var lyhörd och lyssna in elevernas svar utan att värdera dem. Om eleverna till exempel uppger att de inte besvarat någon trygghetsenkät, trots att du kanske vet att en sådan faktiskt gått ut till eleverna, fundera på varför eleverna svarar som de gör. Har de glömt enkäten? Visste de inte vad den handlade om? Borde enkäten presenterats på ett annat sätt?

Berätta för eleverna att de nu ska få göra en kartläggningsövning. Målet är att undersöka var på skolan det finns risk att elever utsätts för diskriminering eller trakasserier kopplat till etnisk tillhörighet eller religion. Kartläggningen handlar om att upptäcka risker på skolnivå eller gruppnivå, det ska alltså inte handla om enskilda individer. Därför kommer övningen att utgå från olika platser i skolans lokaler.

Dela upp eleverna i mindre grupper och be dem att tänka sig att varje grupp får varsin drönare. Du kan utgå från punkterna nedan när du introducerar övningen för eleverna:

- Tänk er att ni har fått varsin drönare som ni flyger med över skolan en helt vanlig dag. Drönaren är liten men filmar allt som pågår i skolans lokaler.
- Ni flyger över skolgården, i korridorerna, i matsalen, uppehållsrum och olika klassrum. Vad tror ni att ni skulle få se i drönarens kamera?
- Fokusera på situationer, platser eller lektioner där det finns risk för att elever blir utsatta för rasism, diskriminering eller trakasserier kopplat till etnisk tillhörighet eller religion. Tänk gärna in olika sociala medier som många elever använder.

Ge eleverna exempel på vilka platser i skolan drönaren kan flyga över. Du kan skriva upp följande punkter på tavlan eller dela dem med eleverna digitalt:

- Skolgården
- Korridoren
- Omklädningsrum
- Idrottssal
- Matsal
- Skolbibliotek
- Slöjdsalar
- Bildsal
- Klassrum
- Personalrum
- Sociala medier



Låt eleverna arbeta i sina grupper under 15 till 20 minuter. När ni samlas i helgrupp är det dags att gå igenom vad grupperna upptäckt med sina drönare. Gå igenom de olika platserna på listan en efter en.

Kom ihåg att det är du som samtalsledare som ansvarar för att diskussionerna stannar på skolnivå eller gruppnivå och att det hålls en god ton. Detta är inte ett forum för att diskutera enskilda personers utsatthet. Om det kommer upp berättelser om sådant som elever i gruppen själva varit med om är det viktigt att du har beredskap för att bemöta detta. För att föra samtalet framåt kan du utgå från punkterna nedan:

- Vilka platser på skolan är trygga och känns bra att vara på?
- Vilka platser är otrygga?
- Vilken typ av kränkningar är vuxna bra på att se?
- Finns det något som de vuxna aldrig ser?
- Finns det kränkningar som är så vanliga att ni elever vant er vid dem?

Sammanfatta elevernas diskussioner, antingen på tavlan eller digitalt. Tala om för eleverna på vilka sätt deras arbete kommer att användas i skolans systematiska likabehandlingsarbete.

## Lektion 4: Uppdrag: Normjakt!

I det avslutande lektionsupplägget kommer ni att använda erfarenheter och kunskap från de tidigare lektionerna för att påbörja ett förändringsarbete. Fokus ligger på att upptäcka och ifrågasätta begränsande normer och strukturer. Lektionen avslutas med att eleverna får ta del av dokumentationen från tidigare lektionspass, som ett sätt att synliggöra deras delaktighet.

### Övning: Normjakt!

Tidsåtgång: ca 60 min

#### Förberedelser

Att göra innan lektionen:

- Förbered en gruppindelning inför lektionens diskussionsövning. Välj det antal elever per grupp som du anser vara gynnsamt för diskussionsklimatet.
- Förbered analysfrågorna till övningen genom att skriva ut dem på papper eller tillgängliggöra dem digitalt.

Du behöver:

- Olika läromedel som används i skolan. Samla gärna ihop både böcker och digitala läromedel från olika ämnen.
- Om du har möjlighet, förbered ett antal dagstidningar, reklamblad och veckotidningar, konton på sociala medier, videor och bloggar.

### Genomförande

Börja med att dela in eleverna i grupperna du förberett. Fördela de olika läromedlen, tidningarna och övrigt material mellan grupperna. Förklara för eleverna att klassen idag ska gå på normjakt. Grupperna kommer att få ett eller flera uppdrag som går ut på att analysera bilder på människor utifrån ett antal frågeställningar som har med normer, förväntningar, makt och ideal att göra. Syftet är att träna sig på att upptäcka normer för att sedan kunna ifrågasätta dem och åstadkomma förändring. Klassen kommer efter en bestämd tid, exempelvis 15 minuter, att återsamlas för diskussion i helgrupp

Det finns 10 olika uppdrag nedan och du som håller i lektionen väljer själv hur du fördelar uppdragen mellan grupperna och hur många uppdrag varje grupp ska genomföra. Dela ut utskrifter eller tillgängliggör frågeställningarna digitalt.

#### **Uppdrag 1: Hitta bilder på personer som har ett yrke.**

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Vilket yrke ser personen ut att ha?
- Vilken hudfärg har personen?
- Vilket kön ser personen ut att ha?
- Bär personen någon religiös symbol, som kors, eller något klädesplagg kopplat till religion, som kippa?
- Har personen någon synlig funktionsnedsättning?
- Hur gammal ser personen ut att vara?

#### **Uppdrag 2: Hitta bilder på människor som ser ut att vara i en relation med varandra.**

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Hur gamla ser personerna ut att vara?
- Vilken hudfärg har personerna? Har båda personer samma hudfärg?
- Har någon av personerna någon synlig funktionsnedsättning?
- Ser personerna ut att ha samma kön?
- Bär någon av personerna någon religiös symbol, som kors, eller något klädesplagg kopplat till religion, som kippa?

### Uppdrag 3: Hitta bilder på personer med ljus hudfärg.

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Är personen glad eller allvarlig på bilden?
- Ser personen ut att ha ett yrke? I så fall, vilket?
- Är bilden tagen i ett positivt eller negativt sammanhang?
- Är personen ensam eller tillsammans med andra på bilden? I så fall, vilka?
- Bär personen någon religiös symbol, som kors, eller något klädesplagg kopplat till region, som kippa?
- Har personen någon synlig funktionsnedsättning?

### Uppdrag 4: Hitta bilder på personer som ser ut att ha makt.

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Ser personen ut att ha ett yrke? I så fall, vilket?
- Vilket kön ser personen ut att ha?
- Vilken hudfärg har personen?
- Har personen någon synlig funktionsnedsättning?
- Bär personen någon religiös symbol, som kors, eller något klädesplagg kopplat till region, som kippa?
- Hur gammal ser personen ut att vara?
- Är personen glad eller allvarlig?
- Är bilden tagen i ett positivt eller negativt sammanhang?

### Uppdrag 5: Hitta bilder på familjer.

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Hur många föräldrar finns det i familjen?
- Hur många barn finns det i familjen?
- Har föräldrarna samma kön?
- Vilken hudfärg har personerna i familjen? Har alla samma hudfärg?
- Bär någon i familjen en religiös symbol, som kors, eller ett klädesplagg kopplat till religion, som kippa?
- Är bilden tagen i ett positivt eller negativt sammanhang?
- Är det någon i familjen som har en synlig funktionsnedsättning?

### Uppdrag 6: Hitta bilder på personer som är experter på något.

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Vilket kön ser personen ut att ha?
- Vilken hudfärg har personen?
- Bär personen någon religiös symbol, som kors, eller något klädesplagg kopplat till region, som kippa?
- Hur gammal ser personen ut att vara?
- Har personen någon synlig funktionsnedsättning?

- Är personen glad eller allvarlig?

### **Uppdrag 7: Hitta bilder på personer som är i samma ålder som ni.**

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Vilket kön ser personen ut att ha?
- Vilken hudfärg har personen?
- Bär personen någon religiös symbol, som ett kors, eller något klädesplagg kopplat till religion, som kippa?
- Är bilden tagen i ett positivt eller negativt sammanhang?

### **Uppdrag 8: Hitta bilder på personer som är ledsna.**

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Vilket kön ser personen ut att ha?
- Vilken hudfärg har personen?
- Bär personen någon religiös symbol, som ett kors, eller något klädesplagg kopplat till religion, som kippa?
- Hur gammal ser personen ut att vara?
- Har personen någon synlig funktionsnedsättning?

### **Uppdrag 9: Hitta bilder på historiska personer.**

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Vilket kön ser personen ut att ha?
- Vilken hudfärg har personen?
- Bär personen någon religiös symbol, som kors, eller något klädesplagg kopplat till religion, som kippa?
- Ser personen ut att ha ett yrke? I så fall vilket?
- Hur gammal ser personen ut att vara?
- Har personen någon synlig funktionsnedsättning?
- Är personen glad eller allvarlig?

### **Uppdrag 10: Hitta bilder på personer som är kända idag.**

När ni hittat en eller flera bilder, besvara följande frågor:

- Vilket kön ser personen ut att ha?
- Vilken hudfärg har personen?
- Bär personen någon religiös symbol, som kors, eller något klädesplagg kopplat till religion, som kippa?
- Hur gammal ser personen ut att vara?
- Har personen någon synlig funktionsnedsättning?
- Är personen glad eller allvarlig?

När grupperna genomfört sina uppgifter är det dags att presentera resultaten för varandra. Låt varje grupp visa upp bilden eller bilderna de hittat samt svaren på de tillhörande frågorna. Ställ ett antal uppföljande frågor till varje grupp, till exempel:

- Var det svårt att hitta bilder på det ni visade? Har ni hittat flera bilder som visar samma sak, t.ex. familjer eller personer med ljus hudfärg?
- Var det något ni blev förvånade över när ni svarade på frågorna?
- Var det något ni inte blev förvånade över?
- Vilka uppdrag var svårast? Vilka människor var svårast att hitta bilder på?
- Vilka uppdrag var lättast? Vilka människor var lättast att hitta bilder på?

Om du lagt upp övningen så att flera grupper genomfört samma uppdrag kan du låta eleverna presentera sina resultat gemensamt genom att du ber alla grupper som hittat bilder på t.ex. historiska personer att visa upp sina bilder och redovisa svaren på frågorna. Gör sedan samma sak med t.ex. bilder på familjer. Ställ ett antal uppföljande frågor, till exempel:

- Hur skiljer sig svaren på frågorna åt mellan grupperna?
- Kan ni hitta något mönster som återkommer i flera bilder?
- Är det något ni blev överraskade av när ni svarade på frågorna?
- Finns det några saker som aldrig förekommer på bild tillsammans, t.ex. ett tydligt yrke och en religiös symbol?
- Finns det några saker som ofta förekommer på bild tillsammans, t.ex. hög ålder och personer som ser ut att ha makt?
- Vilka uppdrag var svårast? Vilka människor var svårast att hitta bilder på?
- Vilka uppdrag var lättast? Vilka människor var lättast att hitta bilder på?

När varje grupp fått presentera sitt resultat är det viktigt att hålla en efterdiskussion som kan fånga upp funderingar och besvara eventuella frågor hos eleverna. Utgå från diskussionsfrågorna nedan:

- Varför gjorde vi den här övningen?
- Speglar resultatet av övningen mångfalden i samhället på ett korrekt sätt? Var det någon grupp av människor som syntes oftare än andra? Var det någon grupp som inte syntes alls?
- Om ni inte tycker att bilderna speglar samhällets mångfald, hur tycker ni att det borde ha sett ut på bilderna i stället?
- Hur tror ni att det hade sett ut om ni gick igenom samma material för 10 år sen? 50 år sen? 100 år sen? Hur tror ni att det kommer se ut i framtiden?
- Fundera över de böcker och filmer du tyckte om när du var liten. Hur såg personerna ut i de medierna?

- Hur ser personerna ut i de böcker, filmer och sociala medier du tycker om idag?
- Är det lätt att hitta bilder på människor som följer normer kring t.ex. kön, hudfärg och funktionsförmåga?
- Är det lätt att hitta bilder på människor som bryter mot normer kring t.ex. kön, hudfärg och funktionsförmåga?
- Finns det vissa grupper som alltid framställs på samma sätt i bilderna?
- Finns det några grupper som nästan aldrig syns på bild?
- Tror ni att hudfärg, kultur och religion spelar någon roll i hur människor framställs i olika medier? I så fall, hur?
- Tror ni att ni blir påverkade av vilken typ av bilder ni ser i olika medier? På vilket sätt?
- Hur tror ni man påverkas av att ofta se bilder på människor som ser ut som en själv?
- Hur tror ni man påverkas av att sällan se bilder på människor som ser ut som en själv?

För att avsluta och sammanfatta övningen, utgå från de två frågorna nedan. Dokumentera elevernas svar, antingen på tavlan eller i digitalt format.

- Vad kan vi lära oss av den här övningen? Går det att använda det vi lärt oss i likabehandlingsarbetet på vår skola?
- Första steget mot förändring är att bli medveten om och träna sig i att upptäcka normer. Vad är nästa steg?

### Avslutning

Eleverna har nu deltagit i fyra lektioner som på olika sätt berör frågor om normer, rasism, diskriminering, trakasserier och rättigheter. Det har blivit dags att utvärdera arbetet, sammanfatta elevernas arbete och prata om nästa steg. Nedan finns ett antal frågor du kan använda för att utvärdera elevernas upplevelse. Du kan antingen ställa frågorna i helgrupp och låta eleverna svara på postit-lappar eller använda ett digitalt verktyg som eleverna är vana vid.

#### Utvärderingsfrågor

- Sammanfatta med tre ord vad du lärt dig under de här lektionerna.
- Har du lärt dig något om skolans ansvar för att arbeta mot kränkningar, trakasserier och diskriminering? Svara på en skala 0–5, där 0 är inte alls och 5 är jättemycket.
- Har du lärt dig förstå vad normer är? Svara på en skala 0–5, där 0 är inte alls och 5 är jättemycket.
- Har du lärt dig förstå vad rasism är? Svara på en skala 0–5, där 0 är inte alls och 5 är jättemycket.
- Var det någonting du tyckte var extra intressant? I så fall vad?
- Vad skulle du vilja lära dig mer om?

- Är det något annat du tycker vi borde ha pratat om under de här lektionerna?

Förklara för eleverna att skolans arbete mot rasism inte är färdigt bara för att ni genomfört de här lektionerna. Arbetet pågår hela tiden. Avsluta med att visa eleverna dokumentationen från samtliga lektioner och berätta hur deras arbete redan används eller kommer att börja användas i skolans systematiska likabehandlingsarbete.

## Del 3: Litteraturlista, tips och vidare läsning

### Webbsidor

*Barn- och elevombudet (BEO)*

<https://beo.skolinspektionen.se/>

*Diskrimineringsombudsmannen (DO)*

<https://www.do.se/>

*Inspiration och stöd i arbetet: Främlingsfientlighet – teori och regelverk*  
Skolverket

<https://www.skolverket.se/skolutveckling/inspiration-och-stod-i-arbetet/stod-i-arbetet/framlingsfientlighet---teori-och-regelverk>

*Lås Upp: normutmanande metoder*

<https://www.lasupp.nu/om-oss/vad-ar-las-upp/>

*Rasism, diskriminering*

Sveriges kommuner och regioner (SKR)

<https://skr.se/skr/demokratiledningstyrning/manskligarattigheterjamlikhet/rasismdiskriminering.109.html>

### Artiklar

*Ändringar i läroplanens inledande delar*

Skolverket

<https://www.skolverket.se/getFile?file=8687>

*Normkritisk pedagogik – ett sätt att motverka strukturell rasism i skolan*

Skolverket

<https://www.skolverket.se/download/18.653ebcff16519dc12ef364/1539586816611/normkritisk-%20%20%20%20%20pedagogik-ett-satt-att-motverka-strukturell-rasism-i-skolan-2017.pdf>

### Rapporter

*Om barn och ungas utsatthet för rasism*



Barnombudsmannen

[https://www.barnombudsmannen.se/globalassets/dokument/publikationer/o-m-barns-och-ungas-utsatthet-for-rasism\\_2021.pdf](https://www.barnombudsmannen.se/globalassets/dokument/publikationer/o-m-barns-och-ungas-utsatthet-for-rasism_2021.pdf)

*Friendsrapporten 2021*

Friends

[https://friends.se/uploads/2021/08/Friendsrapporten\\_2021.pdf](https://friends.se/uploads/2021/08/Friendsrapporten_2021.pdf)

*Vuxna – vad gör dom? Barns röster om rasism i skolan*

Rädda Barnen

[https://resourcecentre.savethechildren.net/pdf/vuxna\\_vad-gor-dom\\_webbfil\\_210708.pdf/](https://resourcecentre.savethechildren.net/pdf/vuxna_vad-gor-dom_webbfil_210708.pdf/)

## Film

*Bildningsbyrån – rasism*

UR

<https://urplay.se/program/182059-bildningsbyran-rasism-vem-ar-rasist>

## Skönlitteratur för barn och unga

### **100 % äkta fejk**

av Sanna Salmeh (2021)

När Mariams familj flyttar från Malmö till Stockholm har hon bestämt sig: hon orkar inte med fler år av mobbning och rasistiska kommentarer om hennes arabiska påbrå. I 100 % äkta fejk skildras en resa från botten till toppen i högstadiets hierarki.

### **Vinterviken**

av Mats Wahl (2021)

Bearbetad nyutgåva av berättelsen om John-John som möter kärleken på andra sidan vattnet i Vinterviken. Trots att det bara är ett stenkast från där han själv lever sitt liv, är det som en annan värld.

### **The hate u give**

av Angie Thomas (2017)

Sextonåriga Starr Carter lever i två världar: den fattiga förorten där hon bor och den fina privatskolan inne i stan. Ingenstans kan hon vara hela sig själv – i orten måste hon tona ner sina ambitioner och i skolan måste hon tona ner sin attityd och sitt sätt att prata.

### **De vita skjortorna**

av Ester Roxberg (2021)

Luka bor i en liten ort på landet. Där finns gänget med de vita skjortorna.

Killarna som lyssnar på Ultima Thule och gör hitlerhälsning i smyg. Gänget har makt och Luka vågar inte låta bli att göra som de säger. Men en dag går gänget över en gräns...

### **Metodmaterial**

*Konsten att inkludera – så kan skolan motverka intolerans och främja mänskliga rättigheter*

Svenska FN-förbundet.

[https://fn.se/wp-content/uploads/2017/11/Metodikhandbok\\_A51.pdf](https://fn.se/wp-content/uploads/2017/11/Metodikhandbok_A51.pdf)

*Normer och trygga möten*

Göteborgs Stad

<https://goteborg.se/wps/wcm/connect/5a5e6da9-847a-406b-ab3d-f3c9bd8ae2e0/Normer+och+trygga+möten.pdf?MOD=AJPERES>

## Bilaga 1: Karaktärskort

<p>1. Alejandra González 12 år. Har katolsk tro. Går på en musikskola och spelar fiol. Bor med sina föräldrar och två hundar i en villa på Gotland.</p>	<p>2. Ahmed Isse 16 år. Går på samhällsprogram på gymnasiet. Bor i en lägenhet med andrahandskontrakt med sin moster och tre kusiner i en förort till Göteborg.</p>
<p>3. Martin Sjöqvist 25 år. Jobbar som mäklare. Bor i en lägenhet med förstahandskontrakt i centrala Stockholm.</p>	<p>4. Adama Kahindo 25 år. Jobbar som läkare. Bor i en lägenhet med förstahandskontrakt i centrala Stockholm.</p>
<p>5. Batoul Khalil 15 år. Har muslimsk tro och bär hijab. Bor tillsammans med föräldrar och lillasyster i ett radhus i Gävle.</p>	<p>6. Lin Wuang 20 år. Studerar till civilingenjör på universitet. Bor tillsammans med sambo i Gävle.</p>
<p>7. Moa Svensson 14 år. Har kristen tro. Spelar handboll. Bor tillsammans med sin mamma i en lägenhet i Borås.</p>	<p>8. Rebecca Schneider 19 år. Har judisk tro. Arbetssökande, vice ordförande i judiska föreningen. Bor i ett kollektiv i Umeå.</p>
<p>9. Maria Taikon 20 år. Romsk aktivist och hiphopartist. Bor ensam i lägenhet i Malmö.</p>	<p>10. Thando Zulu 25 år. Jobbar som frisör på afrosalong. Bor med partner i radhus i Örebro.</p>
<p>13. Shadia Hassan 45 år. Studerar på Sfi. Bor med fyra barn i lägenhet i Linköping.</p>	<p>11. Áslat Holmgren 45 år. Samisk renskötare. Bor i hus med två barn i Sápmi.</p>

## Bilaga 2: Nummerkort

1
2
3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

## Bilaga 3: Kontaktvägar för råd och stöd

### Diskrimineringsombudsmannen (DO)

- Om du blivit utsatt för diskriminering eller trakasserier i skolan kan du vända dig till DO för att få mer information.
- Om skolan inte följer lagen kan du lämna in en anmälan till DO.
- Läs mer här: <https://www.do.se/diskriminering/diskriminering-olika-delar-samhället/diskriminering-forskola-skola-hogskola/ingen-far-diskriminera-dig-i-skolan>
- Länk till anmälan om diskriminering:  
<https://www.do.se/diskriminering/anmal-diskriminering>

### Sveriges lokala antidiskrimineringsbyråer (ADB)

- ADB ger rådgivning och information om rättigheter och arbetar med att förebygga och motverka diskriminering
- Webbsida för Antidiskrimineringsbyrån Väst: <https://adbvast.se/>
- Adress: Första Långgatan 30, 413 27 Göteborg
- Telefonnummer: 031-788 44 20
- Facebook: [Uppstart Göteborgs rättighetscenter mot diskriminering](#)
- E-post: [info@gbgrc.se](mailto:info@gbgrc.se)

### Barn- och elevombudet (BEO)

- BEO på Skolinspektionen kan stötta i frågor som rör kränkande behandling i skolor
- BEO tar även emot uppgifter om att det förekommer mobbning eller kränkande behandling i skolan
- Webbsida: <https://beo.skolinspektionen.se>
- Adress: Box 23069, 104 35 Stockholm
- Telefon: 08-586 080 00 (telefonid vardagar kl 9.00-12.00)
- E-post: [beo@skolinspektionen.se](mailto:beo@skolinspektionen.se)

### Riksförbundet för homosexuellas, bisexuellas, transpersoners och queeras rättigheter (RFSL)

- RFSL:s stödmottagning stöttar hbtq-personer som utsatts för brott.
- Webbsida: <https://www.rfsl.se/verksamhet/stod/rfsl-stodmottagning/>
- Telefon : 020 – 34 13 16 (telefonid torsdagar kl 9-12, du kan också lämna ett meddelande på telefonsvarare)
- E-post: [stod@rfsl.se](mailto:stod@rfsl.se)

### Friends råd och stöd

- Friends erbjuder råd och stöd kring frågor som rör ensamhet, utsatthet och mobbning.



- E-post: [radgivning@friends.se](mailto:radgivning@friends.se), (svarar måndag – fredag 9-16)
- Telefon: 08-545 519 90 (telefonid måndag – fredag 9-12)