

Dnr 0151/22

Tid: 10:00–12:00

Plats: SBK och Teams

Närvarande

Ledamöter

Björn Siesjö (ordförande)
Birgitta Löf, strategiska
Anna Reuter Metelius, plan (protokoll)
Lena Larsson, bygg
Mattias von Geijer, bygg
Jonas Uvdal, plan

Övriga närvarande

Karin Slättberg, Plan
Anna Norbäcker, Plan
Eva Tenow, Plan
Jessica Helander, Bygg
Johan Hagsgård, EC Bygg
Greta Faxberg, Strategiska
Erik Nygren, White (FÄs konsult)
Joakim Gralén, Balder
Anna Norbäcker, SBK
Magnus Larsson, Radar (vår plankonsult)
Adrian Pihl Spahiu, SBK
Per Olstedt, Skandia fastigheter
Henrik Pihlblad, Skandia fastigheter
Johan Lundin, White arkitekter (FÄs konsult)
Nils Wiking, Arkitema (FÄs konsult)
Linus Theorin, Skandia fastigheter

Om beslut och formuleringar från protokollet används i tjänsteutlåtande, granskningsyttrande och liknande ska det framgå att dessa utgör stadsbyggnadskontorets ställningstagande.

PLAN

1. Tid: 10:00 – 11:00

Centrumbebyggelse inom Backaplan, DP2

Föredragande: Nils Wiking, Arkitema och Johan Lundin, White arkitekter

EC: Eva Tenow

Fråga

Frågan gäller situationen av entréer för bostäder utifrån ett stadslivsperspektiv och genomförandeperspektiv. Det är en viktig stadsbyggnadsfråga att bostadskvarterens

Protokoll arkitekturutskottet

Sammanträdesdatum: 2022-03-16

Dnr 0151/22

trapphus går ner till gatan. I nuvarande förslag finns sk supertrapphus*, vanliga trapphus respektive kontorsentréer. För att optimera för handeln leder vissa trapphus enbart ned till gårdarna. Skandiafastigheter har en idé om att bostadshusen inte ska ha entré vid gatan. Utan vill ha mer fart i gatan. Enligt dem är det viktigt att ge handeln förutsättningar att frodas här och ser supertrapphusen som en lösning på det.

*Supertrapphus tillskapas genom att addera ihop flera trapphus till färre entréer. Dessa kan även innehålla entrésolplan samt butiker.

Diskussion

Förslaget skiljer sig från intentionen i samrådshandlingen. Hur blir tryggheten i supertrapphusen när eventuella caféer mm är stängda? Stadsbyggnadskontoret förespråkar att generell ha ner så mycket bostadsentréer som möjligt till gatan för att tillföra liv. Deltavägen ser i nuläget glest ut med entréer.

Tveksamt med supertrapphus. Hur blir tillgängligheten till dessa rum? Men de kan vara både en möjlighet och en risk. Det är intressant att titta på programmeringen av supertrapphusen över dygnet. Hur befolkas de här trapphusen? Blir de en möjlighet att uppehålla sig istf att passera igenom? Något som generellt ger trygghet är känslan av tillhörighet till sitt trapphus. Det blir motsatt effekt här: det blir fler människor men ingen känsla av tillhörighet vilket är en påtaglig problematik för tryggheten.

Förslaget är ett avsteg från samrådshandling och planprogram. Blandstaden tas inte om hand här utan det blir övervägande fokus på handel men på de boendes bekostnad för att handeln ska få bättre handelslokaler. Det rimmar inte väl med blandstad och blir inte socialt hållbart. Supertrapphuset blir tillgänglig för samtliga på gården, alltså fler människor än vad man normalt har en social grupp med. Två nyttor ställs mot varandra här och den minskade nyttan är för de boende. Kan vi överblicka konsekvenserna av detta? Har detta granskats ur ett barnperspektiv? Risker är överhängande att det inte blir bra och att Backaplan därmed blir en otrygg plats.

Rekommendation

Se över förslaget utifrån möjligheter att minimera inslaget av supertrapphus. Det kommer att bli utmaningar för handeln – kan förslaget optimeras mot båda funktionerna? Fördjupa trygghetsfrågan och tillgängligheten för de boende. Återkom gärna till AU med ett utvecklat förslag.

2. Tid: 11:00 – 11:30**Bygglov för tillbyggnad och fasadändring av kontor****Stampgatan 14, fastighetsbeteckning Stampen 5:6****Föredragande: Jessica Helander****EC: Johan Hagsgård**

Protokoll arkitekturutskottet

Sammanträdesdatum: 2022-03-16

Dnr 0151/22

Fråga

Förslag till påbyggnad och en totalomvandlande fasadändring gestaltad av Wingårdhs. Befintlig postmodernistisk byggnad har fina kvaliteter som påkostade materialval och omsorgsfullt utförda detaljer: tex slipad betong, koppartak, koppargröna detaljer. Är den föreslagna förändringen lämpligt på platsen och i förhållande till byggnadens befintliga karaktärsdrag? Byggnaden ligger inom område av riksintresse för kulturmiljövården, Göteborgs innerstad.

Bakgrund

Den centralt placerade byggnaden har ett strategiskt läge i ett stort och öppet stadsrum som bildas i mötet mellan Fattighusån och Nya Allén. Byggnaden är bland annat synlig i vyer från Slussbron över vallgraven och då i en ljus tegelfärgad stadsfront tillsammans med Edelsvärds stationsbyggnad samt posthuset. Stampgatan karaktäriseras av en lång sträcka av ljus sandfärgade fasader av tegel, puts och terrasso som bildar en stadsfront i det öppna stadsrummet längs Fattighusån. Samma färg- och materialpalett omger även det stora stadsrummet Polhemsplatsen-Åkareplatsen där endast Posthotellet bryter av med svart fasad.

Diskussion

Befintlig, ljus sandfärgade, terrassofasad är en beständig fasad som troligtvis håller i minst hundra år. Utifrån ett hållbarhetsperspektiv upplevs bytet av fasadmaterial som helt omotiverat. Därtill är det föreslagna högblanka metalliska fasadmaterial som föreslås orimligt utifrån krav om av platsanpassning, god arkitektonisk helhetsverkan ett varsamt förhållningssätt till kulturhistoriskt värdefull bebyggelse. Den föreslagna nya fasaden i reflekterande plåt skulle bli påtagligt karaktärsskild och dominerande i sitt sammanhang av ljusa tegelkvarter. Särskilt upplevelsen av det intilliggande Göteborgs Barnhus - ett lågmålt 1850-talshus i holländskt ljus tegel - skulle påverkas av den föreslagna volymen med blank och bländande plåtfasad.

Ett mer hållbart tillvägagångssätt är att tillvara ta de kvaliteter som finns i den befintliga byggnaden - vilken också är att betrakta som del i vårt byggda kulturarv som ett fint exempel på postmodernism. Nuvarande fasader med karaktärsgivande detaljer bör behållas. Det hade varit välkomnande att fylla ut det ofullständiga våningsplanet i anpassad stil och ovanpå det hela tillföra en piano-nobile. Volymen i sig av det som föreslås är inte orimlig, men det passar inte här med en helomvandling som förvanskar den befintliga byggnadens kulturvärden och förhåller sig ovarsamt till sammanhanget av den historiska stadskärnan. Förslaget upplevs inte bidra positivt till sin miljö.

Rekommendation

Rekommendationen är en bevarad befintlig fasad och komplettering med något som inordnar sig i den befintliga arkitekturen. Påbyggnaden skulle kunna ha någon mån av avvikande uttryck, eventuellt tex med tegel. Om det ursprungliga utseendet återställs med fulla våningsplan och en piano-nobile tillförs så kan man få till en fin helhet. Projektet är en spännande utmaning att bygga vidare på befintliga värden. AU följer gärna fortsättningen!