



Dnr 0151/22

Dagordning arkitekturutskottet

Sammanträdesdatum: 2022-04-06

Tid: 10:00–12:00

Plats: Skype

Närvarande

Ledamöter

Björn Siesjö (ordförande)

Birgitta Löf, strategiska

Anna Reuter Metelius, plan (sekreterare)

Lena Larsson, bygg

Mattias von Geijer, bygg

Jonas Uvdal, plan

Övriga närvarande

Greta Faxberg, strategiska (protokoll)

Emir Aganovic, plan

Davor Senohradski eller Martin Lindfred Trafikverket (kanske på TEAMS)

Karin Axelsson, KANOZI

Niclas Nydewall, KANOZI

PLAN

1. Tid: 10:00 – 10:30

Detaljplan för bostäder, verksamheter och uppgångar för Västlänken norr om Nordstan inom stadsdelarna Nordstaden och Gullbergsvass i Göteborg

Föredragande: Karin Axelson KANOZI,

Emir Aganovic plan

EC:

Fråga

Trafikverket jobbar med att rita Västlänken station för centralens västra uppgångar som består av norra entrén och södra entrén. Samtidigt ritar KANOZI arkitekter bygglovshandlingar för Trafikverket för att man i god tid ska kunna beställa material för byggnation av uppgångar. Trafikverket vill ha synpunkter från AU angående föreslagna volymer samt val av fasadmateriäl för uppgångar.

Diskussion

En förutsättning för entrébyggnaden är att den inte klarar en påbyggnad på grund av grundläggningen och de laster som tunneln i detta läge kan hantera. Det



Dnr 0151/22

Dagordning arkitekturutskottet

Sammanträdesdatum: 2022-04-06

innebär att entrén inte kan utformas som en del av en byggnad som ingår i kvarteret.

Fasaden bestående av en glasbox klädd med keramik behöver omarbetas för att det skall bildas en helhet. Det behövs mer tredimensionalitet i hela byggnaden. Ett *dekorerat skjul* (se Scott Brown & Venturi) anses inte vara rätt slags gestaltning för den här platsen. Är detta en egen byggnad eller är det en solitär inklämd i ett kvarter? Nuvarande förslag upplevs konceptuellt svagt, tillfälligt och icke-urbant.

Lyftet över hörnet skapar en svårläst byggnad – att entréerna är placerade på varsin sida om lyftet upplevs omotiverat. Entréernas gestaltning upplevs svag. Hur förhåller sig lanterninerna på torget till övrig gestaltning för den platsbildningen? Hur relaterar de till platsen?

I och med placeringen på en framtida huvudboulevard i staden behövs en hög grad av stadsmässighet. Den nuvarande gestaltningen anses på samma gång för betonad och för nedtonad.

Utifrån en kulturmiljöaspekt anses det välgörande att välja en varm kulör till husets fasad, detta knyter an till den historiska stadskärnan.

Rekommendation

Utskottet önskar se en omarbetning av konceptet då denna volymbildning och detta koncept inte anses stadsmässiga. Rekommendationen är att därefter ta fram fler förslag som visar hur denna byggnad kan relatera till sin omgivning, gatusträckningen utanför samt till Mittuppgången. Utskottet föreslår att man testar en gestaltning där byggnaden blir mer av ett fristående objekt.